

શ્રી
પ્રકરણ માલા.
(જ્ઞાપાન્તર)

આ પુસ્તક

શ્રી ચતુર્વિંશ સઘને જ્ઞાણવા તથા વાચવા
યોગ્ય જાણી

તેડું

દેમશકર લક્ષ્મીજીશ્વર વર્ધમાનકર પાસે
ગુજરાતીમા જ્ઞાપાન્તર કરાવી

ઝપાત્રો મમિદ્ધ કર્તા,
જા ભોગીલાલ તારાચંદ

તથા

જ્ઞાપાન્તર કર્તા

અમદાવાદ

યુનિયન પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ કંપની લિમિટેડ

મસત ૧૯૦૮

મસત ૧૯૦૭

કિમત રૂ ૧-૬-૦

આ પુસ્તકને ઠાપવા ઠપાવવા સંબંધિ સર્વે હક
પ્રસિદ્ધ કર્તાએ સ્વાધિન રાખ્યા છે.

પ્રસ્તાવના

આ પ્રકરણ માલાનુ પુસ્તક સ્વધર્માભિલાષી જન શ્રાવકોના હાથમા અર્પણ કરવાની સાથે અમો તેપની વિનતી કરીએ ડીએકે, આજમુધીમા જૈનધર્મના વહુ પુસ્તકો છપાઈ વહાર પડ્યા છે પણ ફક્ત એક પુસ્તકથી તેવાં અનેક પુસ્તકો નો લાભ મલી શકે તેવા પુસ્તકો તો ઘણા થોડા વહાર પડેલા દીઠામા આવે છે જીવાજીવાદિ પદાર્થોને જાણવાના હેતુથી જીવવિચાર નવતત્ત્વ વિગરે વહુ પુસ્તકોનો સંગ્રહ કરવો પડે અને તેમા દ્રવ્યનો રહુ સર્વ થાય તે કરતા થોડા સર્વથી તેવા વહુ પુસ્તકોનો લાજ મલી શકે તેવુ એકજ પુસ્તક હોય તો તેથી ગરીબ અને તવગર એમ સહુને સરસો લાભ થઈ પડે અને તેવા કારણથીજ એમે આ પ્રકરણમાલા નામનુ પુસ્તક છપાવ્યુ છે આ પુસ્તકમા જીવવિચાર વિગરે અઠાસોશ પ્રકરણોનો સમાવેશ થયો છે તેમા ઉત્તરોત્તર વધારે રસીક અને ચોધકારક પ્રકરણોનો સમાવેશ કરવામા આવ્યો છે પ્રથમ જીવવિચાર, નવતત્ત્વ, દઢક અને સગ્રહણોનુ જ્ઞાન થયા પછી ઇન્દ્રિયોને નિયમમા રાખવાના હેતુ થી ઇન્દ્રિયપરાજપશતક અને પછી ચૈરાગ્યદર્શક ચૈરાગ્યશતક દાખલ કર્યુ છે તેના પછી ગોતમકુલક વિગરે કુલકોનો સમાવેશ કરયા પછી શાશ્વતા જીનની સ્તુતિ અને શત્રુત્રયકલ્પ વિગરે મહાત્મ્યદર્શક પ્રકરણનો સમાવેશ કર્યો છે એવટે આત્મજ્ઞાનનુ જાણવણુ થવાના કારણરૂપ સમાધિશતક અને સજ્જનચિત્ત વહુમ દાખલ કર્યુ છે એવટ ત્રણ પ્રકરણો મૂળપાઠ દાખલ કરી આ પુસ્તકનુ પૂર્ણ કરવામા આવ્યુ છે

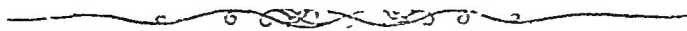
અમો આશા રાખીએ ડીએકે, જૈન શ્રાવકા જૂદા જૂદા આચાર્યાણ ઉપકારના હેતુથી રનાવેલા આ પ્રકરણને વાચવાનો તથા અભ્યાસ કરવાનો લાભ લઈ તે આચાર્યોનો ઉપકાર મૂલી જશે નહી

આ પુસ્તક છપાની વચ્ચે જે કોઈ દષ્ટિદોષથી અથવા મતિદોષથી મૂલ થઈ છે તેનુ યુદ્ધિપત્ર પાછલ દાખલ કર્યુ છે ડાતા કોઈ મૂલ રહી હોય તો તે સજ્જન પુરુષોણ માફ કરી મુધારી લેવી

લી પ્રસિદ્ધકર્તા

अनुक्रमणिका.

विषय.	पृष्ठ.	विषय.	पृष्ठ.
१ जीवविचार.	१	१६ तपकुलक.	१५७
२ नवतत्त्व.	१३	१७ ज्ञावकुलक.	१६१
३ दंडक.	३९	१८ उपदेशरत्नकोश.	१६५
४ संग्रहणी.	४४	१९ शाश्वताजिन नामादि	
५ चैत्यवन्दन ज्ञाप्य.	५१	संख्या स्तवन.	१७०
६ गुरुवन्दन ज्ञाप्य.	६७	२० त्रैलोक्यना चैत्यविंव	
७ पञ्चकाण ज्ञाप्य.	७८	संख्या यंत्र.	१७६
८ इंडियपराजयशतक.	९२	२१ शत्रुंजय लघुकव्य.	१७९
९ वैराग्यशतक.	११४	२२ रत्नाकरपचीशी.	१८५
१० अन्नव्यकुलक.	१३७	२३ समाधिशतक.	१९२
११ पुण्यकुलक.	१३९	२४ सज्जनचित्तवल्लभ.	२१७
१२ पुण्यपापकुलक.	१४१	२५ श्रीवीरजीन स्तवन.	२२७
१३ गौतमकुलक.	१४४	२६ श्रीमंधरस्वामोनुंस्तवन	२२९
१४ दानकुलक.	१४९	२७ गुरुप्रदक्षिणा.	२३१
१५ शीलकुलक.	१५३	२८ जीवोनुं शास्तीकुलक.	२३९



॥ श्री महावीरस्वामीन नमः ॥

॥ प्रकरणमाला ॥

॥ जीवविचार प्रकरण पहलुं ॥

अथरुर्त्ता मगजाचरणपूर्वक प्रयोजन सूचये वे

जुवाणपईवं वीरं, नमिज्जाण जणामि अबुह बोहव्वं ॥
जीवसरूवं किचिवि, जह जणियं पुव्वसूरीहिं ॥ १ ॥

शब्दार्थ—अणजुवनमा दीया समान श्री वीरप्रभुने नमस्कार
करीने जेम पूर्वता आचायेए कह्यु वे तेम अज्ञानि जीवोने बोध
अत्राने अथे काइक पण जीवनु स्वरूप हुं कह्यु तु ॥ १ ॥

हवे जोरना भेने रहे छे

जीवा मुत्ता संसा-गिणो य तस थावरा य मंसागी ॥
पुढवि जल जलण वाऊवाणस्सई थावरा नेअ्रा ॥७॥

शब्दार्थ—जीवो वे प्रकारना वे एक मुक्तिना अने बीजा स-
सारी, संसारी जीवो वे प्रकारना एक व्रस अने बीजा स्यावर
पृथ्वीकाय, अष्काय, तेजकाय, वातवाय अने वनस्पतिकाय ए
पाच स्यावर जाणवा. ॥ ७ ॥

हवे पृथोरापना भेने रहे ते

फल्लिहमगिरयाणविहुम ॥ हिंगुलहगियालमाणसिलगभिंदा
काणगाइधान मंढी, वन्नि अराणेद्वय पंलवा ॥ ३ ॥

અપ્રય તૂરી ઝસં, મદ્દો પાહાણજાઇન ણેગા ॥

સોવીરંજણ લૂણા-૬ પુઢવિજ્ઞેઆઈ ઇચ્છાઈ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ-સ્ફટિક, મણિ, રત્ન, પ્રવાલાં, હિંગલો, હરતાલ, મણસિલ, પારો, સોનાદિ સાત ધાતુન, खडी, રમજી, પાપા-
ણની સાથે મલેલી ધોલી માટી, પારેવો પાપાણ, પાંચ વર્ણનો અ-
વરણ, તેજંતુરી, खारीमाटी, માટી, અનેક પાપાણની જાતિયો,
સુરમો અને સિંધવ આદિ, इत्यादि पृथ्वीकायना જેદો જાણવા. ૪

હવે અપ્કાયના મેદો કહે છે.

જોમંતરિક્કમુદગં, ઝસા હિમ કરગ હરિતણૂ મહિઆ ॥

હુંતિ ઘણોદહિમાઈ, જેયા ણેગા ય આનસ્સ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ-પૃથ્વીનું પાણિ, આકાશનું પાણિ, ઝસનું પાણિ, હિ-
મનું પાણિ, કરાનું પાણિ, લીલા ઘાસ ઝપરનું પાણિ, ધુવરનું પાણિ
અને ઘનોદધિનું પાણિ, इत्यादि अप्कायना અનેક જેદો હોય છે. ૫

હવે અગ્નિકાય જીવોના મેદો કહે છે.

ઇંગાલજાલમુમ્મુર-ઝક્કાસણિકાણગવિજ્ઞુમાઈઆ ॥

અગણિજિઆણં જેઆ, નાયવા નિજણબુધીણ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ-અંગારાનો અગ્નિ, જાલનો અગ્નિ, ઝરસાડનો અગ્નિ,
ઝલ્કાપાતનો અગ્નિ, વજ્રનો અગ્નિ, કણિયાનો અગ્નિ અને વિ-
જલીનો અગ્નિ, इत्यादि अग्निकाय (तेजकाय) જીવોના જેદો સૂ-
ક્ષ્મ બુદ્ધિથી જાણવા. ॥ ૬ ॥

હવે વાયુકાયના મેદો કહે છે.

ઝપ્પામગઝક્કલિયા, મંમલિમહસુઢગુંજવાયા ય ॥

ઘણતણુવાયાઈયા, જેયા યલ્લુ વાઝકાયસ્સ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ-ઝપ્પામકવાયુ, ઝત્કલિતવાયુ, મંડલિવાયુ, મહા-
વાયુ, શુદ્ધવાયુ, ગુંજારવ કરતો વાયુ અને ઘનવાયુ તથા તનવાયુ

વિગેરે વાયુકાયના જ્ઞેદો નિશ્ચે જાણવા ॥ ૭ ॥

હવે વનસ્પતિ કાયના ખેદો કહે છે

સાહારણપત્તેયા, વણસડ્જીવા હુહા સુણ જ્ઞણિઆ ॥

જેસિમણંતાણં તણુ, ઇગા સાહારણા તેઝ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—સાધારણ અને પ્રત્યેક એવા વનસ્પતિકાય જીવોના વે જ્ઞેદો સૂત્રમા કહ્યા છે તેમા જે અનત જીવોનુ એક શરીર હોય તે સાધારણ જાણવા ॥ ૮ ॥

હવે સાધારણ વનસ્પતિકાયના ખેદો કહે છે

કંદા અંકુરકિસલ્લ યપણગા સેવાલ્લ જૂમિફોમા ય ॥

અલ્પતિયગઙ્ગરમો—ત્ત વહુલ્લા થેગપલ્લંકા ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—સૂરણ વિગેરે સર્વ જાતિના કદ, અકુરા, કુંપલો, પાચવર્ણની લોલફુલ, સેવાલ, વોલાડોના ટોપ અને ત્રણ જાતનુ ગ્રાહુ, ગાજર, મોથ, વહુલો, થેક, પલ્લકાની જાજી ॥ ૯ ॥

કોમલફલં ચ સઘં, ગૂઢસિરાઈ સિણાઈપત્તાઈ ॥

થોહરિકુઆરિગુગુલિ—ગલોયપમુહા ય ઠિન્નરુહા ૧૦

શબ્દાર્થ—વલી સર્વ જાતિના કોમલ ફલ, જેનો કણસલો, નસો, સાધો પ્રગટ ન દેખાતો હોય તે, શણ વિગેરેના પાદડા, સર્વ જાતનો થોર, ગુગલ, ગલો એ વિગેરે જે ઘેઘા ઘતા ફરી ઝગે તે. ૧૦

ઈચ્છાઈણો આણેગે, હવંતિ જ્ઞેયા આણંતકાંયાણં ॥

તેસિ પરિજાણણત્તં, લક્ષણમેયં સુણ જ્ઞણિયં ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—ઈત્યાદિ અનતકાય જીવોના અનેક જ્ઞેદો હોય છે. તેમને જાણવા માટે આ નીચ લેખેલુ લક્ષણ સૂત્રમા કહ્યુ છે ૧૧

હવે અનતકાય વનસ્પતિ જીવોનુ લક્ષણ કહે છે

ગૂઢસિરસંધિપઘં, સમન્નંગમહીરુગં ચ ઠિન્નરુહં ॥

સાહારણં સરીરં, તદ્ધિવરીયં ચ પત્તેયં ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—જેનાં કણસલા, સાંધાકે ગાંઘ્યો ન દેખાતી હોય, જાગી નાંખવાથી જેના સરખા બે જાગ થતા હોય, જે રેસા વિનાના હોય, તથા જે ઠેદીને વાવીએતો પણ ફરીને ઝગે તે સાધારણ વનસ્પતિ કાયનાં શરીર કહેવાય અને તેનાથી વિપરીત લક્ષણવાળી વનસ્પતિ હોય તે પ્રત્યેક જાણવી. ॥ ૧૨ ॥

હવે પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયનું લક્ષણ કહે છે.

એગશરીરે એગો, જીવો જેસિં તુ તે ય પત્તેયા ॥

ફલફૂલઠલ્લિકઠા, મૂલગપત્તાણિ વીયાણિ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—વલી જેમનાં એક શરીરને વિષે એક જીવ હોય તે પ્રત્યેક જાણવા. તે પ્રત્યેક વનસ્પતિ કાયના સાત જોડ છે. સર્વ જાતિનાં ફલ, ફુલ, ઘાલ, લાકડાં, મૂલ, પાંદડાં અને વીજ એ સર્વ પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય જાણવા. ॥ ૧૩ ॥

હવે પાંચ સ્થાવર સૂક્ષ્મનું વર્ણન કરે છે.

પત્તેયતરુ સુત્તં, પંચવિ પુઢવાણો સયલલોણ ॥

સુહુમા હવંતિ નિયમા, અંતમુહુતાન અદિસ્સા ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયને સૂકીને ચૌદ રાજલોકને વિષે સૂક્ષ્મ એવા પાંચે પૃથ્વીકાયાદિ નિશ્ચે અંતર્મુહૂર્તનાં આયુષ્યવાલા અને અદૃશ્ય (ચર્મચકુથી ન દેખી શકાય તેવા) હોય છે.

હવે બે ઇન્દ્રિય જીવોના ખેદ કહે છે.

સંઘકવદ્નય ગંડુલ—જલોયચંદાણગઅલસલહગાઈ ॥

મેહરિકિમિપૂઅરગા, બેઈંદિય માઈવાહાઈ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—શંઘ, કોડા, ગંમોલા, જલો, ચંદનક (અરિયા) અલસિયા, લાલીયા, મેર, (લાકડાના કીમા) કરમીયા, પોરા અને ચૂડેલ ચિગેરે બેંદિય જીવો જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

હવે તૈદ્રિય જીવોના ખેદ કહે છે

ગોમીમંકણજૂઝા, પિપીલિ નહેહિયા ય મક્રોમા ॥

ઽલ્લિયઘયમિલ્લીન, સાવય ગોગીમજાઈન ॥ ૧૬ ॥

ગદ્દહય ચોરકોમા, ગોમયકીમા ય ધન્નકીમા ય,

કુશુગુવાલિયઽલ્લિયા, તેઽંદિય ઇંદગોવાઈ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—ફાનખજૂરા, માકડ, જૂ, કીમીયો, નધડ, વલી મંકોમા, એલો, ધીમેલો, સવા, ગીગોમાની જાતિયો ગઘૈયા, ચોરકોડા, ઠાણનાકોડા, ધાન્યનાકોડા, કુયુઝા, ગોપાલિકા, એલો યને ઽગોપ એ સર્વે તેરિદિય જીવો જાણવા ॥ ૧૬-૧૭ ॥

હવે ચતુરિદ્રિય જીવોના ખેદ કહે છે

ચતુરિદિયા ય વિચ્છૂ, ઢિકુણ્નમરા ય જ્ઞમરિયા તિમા

મઙ્ગિયમ્સા મસગા, કંસારો કવિલમોલાઈ ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ—વલી વિચ્છી, વગાઈ, જ્ઞમરા તેમજ જ્ઞમરી, તીમ, માલ્લી, ડાસ, મઘર, કમારી, કપિલ યને ચતુરિદિય જીવો જાણવા ॥ ૧૮ ॥

હવે પચૈદ્રિય જીવોના ખેદ કહે છે

પંચિદિયા ય ચત્તહા, નારયતિરિયા મનુસ્સદેવા ય ॥

નેરડયા સત્તવિહા, નાયઘા પુઢવિજ્ઞેણ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—વલી પચૈદિય જીવો ચાર પ્રકારના છે તેમા ૧ નારકો, ૭ તિર્યંચ, ૨ મનુષ્ય યને ૪ દેવતા. તેમા નારકો જીવો રત્નપ્રજાદિ પૃથ્વીના જ્ઞેદથી સાત પ્રકારના જાણવા ॥ ૧૯ ॥

હવે પચૈદ્રિય તિર્યંચના ખેદ કહે છે

જલયરથલયગ્ગચયગ, તિવિહા પંચૈદિયા તિગ્ગિસ્કા ય ॥

સુમમાગમન્નકન્નવ—ગાદા મગગડ જલચારી ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—વલી તિર્યંચ પચૈદિય જીવો ત્રણ પ્રકારના છે તે

જલચર, થલચર અને સ્વચર તેમાં 'સુસુમાર, માઠલા, કાચવા
જુરુ અને મગર એ વિગેરે જલચર જીવો જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

હવે થલચર જીવોના ખેદો કહે છે.

ચતુષ્પદપરિસપ્પા, ત્ર્યુષ્પરિસપ્પા ચ થલચરા તિવિદ્ધા ॥
ગોસપ્પનનલ્લપ્પમુહા, વોધવા તે સમાસેણ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ—થલચર જીવો ત્રણ પ્રકારના છે. તે 'ચતુષ્પદ, 'ત્ર્યુષ્પરિસર્પ અને 'ત્ર્યુષ્પરિસર્પ. તે અનુક્રમે ગાય, સર્પ અને નોલીયા વિગેરે સંક્ષેપથી જાણી લેવા. ॥ ૨૧ ॥

હવે સ્વચર જીવોના ખેદો કહે છે.

સ્વચરા રોમયપક્કી, ચમ્મયપક્કી ચ પાયમા ચેવ ॥
નરલોગાનં વાહિં, સમુગ્ગપક્કી વિચયપક્કી ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વચર જીવો બે પ્રકારના છે. ૧ 'રોમજપક્કી, ૨ 'ચર્મજપક્કી. તે પ્રસિદ્ધજ છે. વલી મનુષ્યલોકનો વહાર સંકોચેલી પાંખોવાલા અને વિસ્તારેલો પાંખોવાલા એમ બે જાતના પક્કીઓ છે.

હવે જલચર થલચર અને સ્વચરના બધે ખેદો કહે છે

સઘે જલંથલસ્વચરા, સંમુત્તિમા ગપ્પયા હુહા હંતિ ॥
કમ્માકમ્મગન્નૂમિ—અંતરદીવા મણુસ્સા ચ ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વે જલચર, થલચર અને સ્વચરજીવો સમૂર્ઘિમ તથા ગર્જનજ એવા બે પ્રકારના છે. વલી મનુષ્યો કર્મજૂમિના, અ-કર્મજૂમિના અને અંતર્દીપના એમ ત્રણ પ્રકારના છે. ॥ ૨૩ ॥

હવે વાર નિકાયના દેવોના ખેદો કહે છે—

દસહા નવણાહિવઈ, અઠ્ઠવિહા વાણમંતરા હંતિ ॥
જોશ્સિયા પંચવિહા, હુવિહા વેમાણિયા દેવા ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થ—નવનપતિ દેવતા દશ પ્રકારના, વાર્ણવ્યંતર દેવતા
આઠ પ્રકારના, જ્યોતિષી દેવતા પાંચ પ્રકારના અને વૈમાનિક દે-
વતા બે પ્રકારના હોય છે ॥ ૭૪ ॥

હવે મિદના ખેદ કહે છે

સિદ્ધા પનરસન્નેયા, તિન્નાતિઢાશ્સિધ્નેણાં ॥

અણ સંસ્થેવેણાં, જીવવિગપ્પા સમસ્કાયા ॥ ૭૫ ॥

શબ્દાર્થ—તીર્થકર અને અતીર્થકરાદિ સિદ્ધના નેદે કરીને
સિદ્ધો પદ્મ પ્રકારના છે આ સંસ્થે કરીને જીવના નેદો કહ્યા છે

હવે આગલી વાત કહે છે

અણસિં જીવાણાં, સરોરમાઝ ઠિશ્ સકાયંમિ ॥

પાણા જોણિપમાણાં, જેસિ જં અઠ્ઠિ તં નણિમો ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાર્થ—એ જીવોનું શરીર, આયુષ્ય, પોતાની કાયમા
સ્થિતિ, પ્રાણ, યોનિનું પ્રમાણ એ જેને જેટલું છે તે કહીયે ઠીયે.

હવે સાત ગાથાથી સર્વે જીવોના શરીરનું પ્રમાણ કહે છે

અંગુલઅસંસ્થનાગો, સરોરમેગિદિયાણ સથેસિ ॥

જોયણસહસ્સમહિયં, નવરં પત્તેયરુસ્કાણાં ॥ ૭૭ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વે એકંદ્રિય જીવોનું શરીર અંગુલના અસંસ્થા-
તમા જાગ જેટલું છે તેમા એટલું વિશેષ જાણવાનું છે કે, પ્રત્યેક
વનસ્પતિકાયનું શરીર એક હજાર યોજનથી કાઢક અધિક હોય છે.

વારસજોયણતિન્ને—વગાનઅપ્રા જોયણાં ચ અણુકમરો ॥

વેશ્વંદિયતેશ્વંદિય—ચતુર્વિંદિય દેહમુચ્યતં ॥ ૭૮ ॥

શબ્દાર્થ—વાર જોજન, ત્રણ ગાન અને એક જોજન એમ અ-
નુક્રમે વેશ્વંદિય તૈશ્વંદિય અને ચતુર્વિંદિયના શરીરનું ઉચપણું જાણવું
ધણુસયપચપમાણા, નેગડ્યા સત્તમાઢપેઢવીણ ॥

તત્તો અદ્વદુણા, નેયા રયણપ્પહાજાવ ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—સાતમી તમસ્તમઃપ્રજ્ઞા પૃથ્વી આદિકર્મા રહેનારા નારકી જીવો પાંચસો ધનુષ્યનાં શરીર પ્રમાણવાલા છે. ત્યાર પછી અર્ધા અર્ધા નંગ શરીર પ્રમાણવાલા જીવો રત્નપ્રજ્ઞા નામની પ-હેલી નરક સુધી જાણવા. ॥ ૨૯ ॥

જોયણસહસ્સમાણા, મન્ત્રા નરગા ય ગપ્ત્રાયા હંતિ ॥

ધણુઅપુહુતં પરિવસુ, ન્યુચારી ગાનઅપુહુતં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન એવા મત્સ્ય અને સર્પાદિ નરપરિ સર્પ એક હજાર જોજન શરીર પ્રમાણવાલા હોય છે. પક્ષીયોનાં શરીરનું પ્રમાણ બે ધનુષ્યથી માંડીને નવ ધનુષ્ય સુધીનું હોય છે અને નો-લોયા વિગેરે ન્યુજપરિ સર્પનું શરીર પ્રમાણ બે ગાનથી નવ ગાન સુધીનું હોય છે.

સ્વયરા ધણુઅપુહુતં, ભુયગા નરગા ય જોયણપુહુતં ॥

ગાનયપુહુતમિતા, સમુર્ઞિમા ચનપયા ત્રણિયા ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ—સમૂર્ઞિમ એવા સ્વેચર (પક્ષીયો) નાં શરીરનું પ્ર-માણ બે ધનુષ્યથી માંડીને નવ ધનુષ્ય સુધીનું હોય છે અને સ-ર્પાદિ નરપરિ સર્પનાં શરીરનું પ્રમાણ બે જોજનથી માંડીને નવ જોજન સુધીનું હોય છે. સમુર્ઞિમ હાથી વિગેરે ચાર પગવાલા જીવોનાં શરીરનું પ્રમાણ બે ગાનથી નવગાન સુધીનું કહ્યું છે. ૩૧

ઠચ્ચેવ ગાનઅપ્રાઈ, ચનપ્પયા ગપ્તયા મુણેયદ્વા ॥

કોસતિગં ચ મણુસા, ઉક્કોસસરીરમાણેણ ॥૩૨॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન ચાર પગવાલા હાથી વિગેરે જીવો ઠ ગા-નનાં શરીર પ્રમાણવાલા મનાય છે અને મનુષ્યો ઉત્કૃષ્ટ શરીરના પ્રમાણે કરીને ત્રણ ગાન હોય છે. ॥ ૩૨ ॥

ઈસાણંતસુરાણં, રયણીનં સત્તં હંતિ નચ્ચતં ॥

હુગ હુગ હુગ ચન્નગેવિ—હ્રુણુતરે શક્તિકપરિહાણી ॥૩૩॥

શબ્દાર્થ—વીજા ईशान દેવલોકના અત સુધીના જીવનપતિ, વ્યંતર, જ્યોતિષી દેવોના શરીરની ઝંચાઈ સાત હાથની છે ત્યાર પછી વે, વે, વે, ચાર, નવ ગ્રૈવેયક અને પાંચ અનુત્તર એ દેવલોકોમા અનુક્રમે એક એક હાથ શરીર પ્રમાણ ઝંઘુ જાણવું ॥૩૩॥

હવે છ ગાથાવહે સર્વે જીવોનુ આયુષ્ય કહે છે

વાવીસા પુઢવીએ, સત્તય આનસ્સ તિન્નિ વાનસ્સ ॥

વાસસહસા દસ તરુ—ગાણાણ તેઝ તિરિત્તાઝ ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ—પૃથ્વીકાયનુ વાવીસ હજાર વર્ષનુ, અપ્કાયનુ સાત હજાર વર્ષનુ, વાયુકાયનુ ત્રણ હજાર વર્ષનુ, પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયનું દશ હજાર વર્ષનું અને તેઝકાયનુ ત્રણ અહોરાત્રનું ઝત્કૃષ્ટ આયુષ્ય હોય છે એ સર્વે જીવોનુ જઘન્યથી અતર્મુહૂર્તનુ આયુષ્ય હોય છે વાસાણિ વારસાઝ, વેઈંદિયાણં તેઈંદિયાણં તુ ॥

અઝણાપત્રદિણાઈં, ચન્નરિદીણં તુ ઠમ્માસં ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ—વહ્નિય જીવોનુ આયુષ્ય વાર વર્ષનું, તેરિંદિય જીવોનું ઝંગણપચાસ દિવસનુ અને ચતુરિંદિય જીવોનુ ઠ માસનુ હોય છે આ સર્વ ઝત્કૃષ્ટ આયુષ્ય જાણવુ અને એ સર્વે જીવોનુ જઘન્યથી અંતર્મુહૂર્તનુ આયુષ્ય જાણવુ ॥ ૩૫ ॥

સુરનેરડ્યાણ ઠિંઈં, ઝક્કોસા સાગરાણિ તિત્તીસં ॥

ચન્નપયતિરિયમણુસ્સા, તિન્નિયપલ્લિયોવમા હંતિ ॥૩૬॥

શબ્દાર્થ—દેવતા અને નારકીયોની ઝત્કૃષ્ટ આયુષ્યસ્થિતિ તેત્રીસ સાગરોપમની હોય છે અને ચાર પગવાલા તિર્યંચ તથા મનુષ્યોની ઝત્કૃષ્ટ આયુષ્યસ્થિતિ ત્રણ પલ્લ્યોપમની હોય છે ॥૩૬॥

જલ્લયરન્નરન્નુયગાણં, પરમાઝ હોઈ પુવ્વકોમીઝ ॥

પરકીણં પુણ જ્ઞણિઝ, અસંખજ્ઞાગો અ પલ્લિયસ્સ ૩૭

શબ્દાર્થ—સુસુમાર વિગેરે જલચર, સર્પ વિગેરે નરપરિસર્પ
અને નોલીયા વિગેરે જુજપરિસર્પ એ સર્વેનું નત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એક
પૂર્વકોડોનું હોયઢે. તેમજ પક્ષીયોનું નત્કૃષ્ટ આયુષ્ય પલ્લયોપમના
અસંખ્યાતમાં ઝાગ જેટલું કહ્યુંઢે. ॥ ૩૪ ॥

સઢે સુહુમા સાહા—રણા ય સંમુચ્છિમા મનુરસા ય ॥

નક્રોસજહન્નેણં, અંતમુહુતં ચિય જિયંતિ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થ—પૃથ્વીકાયાદિ પાંચે સૂક્ષ્મ તથા સાધારણ જીવો
તેમજ સમૂર્ઢિમ મનુષ્યો નત્કૃષ્ટ અને જઘન્યથી એક અંતર્મુહૂર્ત
નિશ્ચે જીવેઢે. ॥ ૩૫ ॥

નગાહણાનમાણં, એવં સંસ્થેવન સમસ્કાયં ॥

જે પુણ ઇન્દ્ર વિસેસા, વિસેસસુત્તાન તે નેયા ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ—એવી રીતે અવગાહણા અને આયુષ્યનું માન સંદે-
પથી કહ્યું. વલી એમાં જે કાંઈ વિશેષ જાણવાનું હોય તે વિશેષ
સૂત્રથી જાણી લેવું. ॥ ૩૬ ॥

હવે ઢે ગાથાથી ત્રીજું સ્વકાયસ્થિતિદ્વાર કહે ઢે.

એગિંદિયા ય સઢે, અસંસ્થનસ્સપ્પિણી સકાયંમિ ॥

નવવજ્ઞંતિ ચયંતિ અ, અણંતકાયા અણંતાન ॥ ૪૦ ॥

શબ્દાર્થ—વલી સર્વે એકેન્દ્રિય જીવો પોતાની કાયામાં અસં-
ખ્ય નત્સર્પિણી અવસર્પિણી કાલ સુધી નત્પન્ન થાયઢે અને ચવે
ઢે તેમજ અનંતકાય જીવો પણ અનંતીવાર પોતાની કાયામાં
નત્પન્ન થાય ઢે અને ચવે ઢે. ॥ ૪૦ ॥

સંસ્કિજ્ઞસમા વિગલા, સત્તઠ્ઠવા પાણિંદિતિરિમણુયા ॥

નવવજ્ઞંતિ સકાયે, નારયદેવા અ નો ચેવ ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થ—વિગલેન્દ્રિય જીવો સંખ્યાતા વર્ષ સુધી લાગટ પો-

तानी कायामां उत्पन्न थाय पंचेद्रिय, तिर्यच अने मनुष्यो सात
 आठ जव तेज गतिमा लागट उत्पन्न थाय अने नारकी तथा
 देवता तेज जवमा लागट वे वखत पण उत्पन्न थता नथी ॥४१॥

दशहा जियाण पाणा, इंदि नसासान जोग बलरूवा ॥
 एगिदिएसु चन्नरो, विगलेसु ठसत्तअष्टेव ॥४२॥

शब्दार्थ-जीवोने इंद्रिय, श्वासोच्छ्वास, आयुष्य, मन, वचन
 अने काया ए त्रण जोगना त्रण बल मली दश प्राणो होय ठे
 तेमा एकेडियने चार, तथा विगलेडियने ठ, सात अने आठ प्राण
 अनुक्रमे होय ठे ॥ ४२ ॥

असन्निसन्नपंचि-दिएसु नवदश कमेण बोधवा ॥
 तेहिं सह विप्पन्नगो, जीवाणं ज्ञणए मरणं ॥४३॥

शब्दार्थ-असंज्ञी पंचेद्रिय अने सज्ञी पंचेद्रिय जीवोने विषे
 अनुक्रमे नव अने दश प्राणो होय ठे ते प्राणोनी साथे जे वियोग
 थवो ते जीवोनु मरण कहेवाय ठे ॥ ४३ ॥

एवं अणोरपारे, संसारे सायरंमि ज्ञोमंमि ॥

पत्तो अणंतखुत्तो, जीवेहि अपत्तधम्महि ॥४४॥

शब्दार्थ-धर्मने नहि पामेला जीवोए ए प्रमाणे अपार अने
 जयकर एवा संसार समुझमा अनतीवार जन्ममरण प्राप्त करधु
 तह चन्नरासी लस्का, संखा जोणीण होइ जीवाणं ॥
 पुढवाइण चण्ह, पत्तेयं सत्तसत्तेव ॥४५॥

शब्दार्थ-तेवीज रीते जीवोनी योनीनी सख्या चोरासी
 लाख ठे तेमा पृथ्वी आदि चार निकायना दरेक जीवोनी योनी-
 नी सख्या सात सात लाखनी ठे ॥ ४५ ॥

दस पत्तेयतरूणं, चण्हदसलस्का हवंति इयरेसु ॥

विगलिदिएसु ढोदो, चन्नरो पंचिदित्तिरियाणं ॥४६॥

શબ્દાર્થ—પ્રત્યેક વનસ્પતિકાય જીવોની દશલાખ યોની અને સાધારણ વનસ્પતિકાયની ચૌદલાખ યોની હોય છે. વલી વિ-ગલેન્ડિય જીવોની ત્રણે લાખ યોની જાણવી તેમજ પંચેન્ડિતિયંચ-ની ચાર લાખ યોની જાણવી. ॥ ૪૬ ॥

ચતુરો ચતુરો નારય—સુરેસુ મણુઆણ ચતુદસ દવંતિ ॥
સંપિંન્નિયાય સદ્ધે, ચલસીલસ્કાન્ન જોળીણ ॥૪૭॥

શબ્દાર્થ—નારકી અને દેવતાની ચાર ચાર લાખ તથા મનુ-પ્યની ચૌદ લાખ યોની હોય છે. એ સર્વ એકઠી કરીએ તો સર્વે મલી યોનીનો ચોરાસી લાખની સંખ્યા થાય છે. ॥ ૪૭ ॥

સિદ્ધાણ નઠ્ઠિ દેહો, ન આન્ન કમ્મં ન પાણજોણીન્ન ॥
સાઙ્ઞપ્પણંતા તેસિં, ઠિંઈ જિણંદાગમે જ્ઞણિયા ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ—સિદ્ધોને દેહ નથી, આયુષ્ય નથી, કર્મ નથી, પ્રાણ નથી અને યોની પણ નથી. વલી તેનું સાદિ અનંતસ્થિતિ જિને-શ્વરના આગમમાં કહી છે. ॥ ૪૮ ॥

કાલે અણાઙ્ગિહણે, જોણીગદ્દણંમિ સ્ત્રીસણે ઇન્ન ॥
જ્ઞમિયા જ્ઞમિહંતિ ચિરં. જીવા જિણવયણમલ્લહંતા ૪૯

શબ્દાર્થ—અનાદિ અનંત એવા કાલને વિષે જિન વચનને નહિ પામેલા જીવો ચોરાસી લાખ યોનિયે કરીને ગહન અને જ્ઞયંકર એવા આ સંસારને વિષે વહુકાલ જ્ઞમ્યા છે અને વહુકાલ જ્ઞમશે. ॥

તા સંપદ્ધ સંપત્તે, મણુઅપ્પત્તે હુલ્લહેવિ સમ્મતે ॥

સિરિસંતિસૂરિસિદ્ધે, કરેહ જો ન્નજ્ઞમં ધમ્મે ॥૫૦॥

શબ્દાર્થ—તે કારણ માટે હે જ્ઞવ્યજનો! હવણા હુલ્લજ્ઞ એવું મનુષ્યપણું પ્રાપ્ત થયે છે અને સમ્યક્ત્વ પણ પ્રાપ્ત થયે છે શ્રી શાંતિસૂરિયે ઉપદેશ કરેલા ધર્મને વિષે નિશ્ચય કરો. ॥૫૦॥

एसो जीववियारो, संखेवरुईणजाणणाहेउं ॥

સંખિત્તો ઝઘરિનિ, રુદ્ધાઝ સુયસમુદ્ધાઝ ॥૫૧॥

શબ્દાર્થ-આ જીવવિચાર થોડી વુઝિવાલા જીવોને જાણવા માટે વિસ્તારવત એવા શ્રુતસમુદ્ધ થકી સફેપે ઝઘર્યો છે. ॥૫૧॥

॥ इति जीवविचार प्रकरण पेहेलुं समाप्त ॥

ઓ

॥ नवतत्त्व प्रकरण बीजुं ॥

(आर्यावृत्तम्)

પ્રથમ ગાયમા નવતત્ત્વના નામ ગણાવે છે

જોવાઽજીવા પુણં, પાવાસવસંવરો ય નિઝ્જરણા ॥

વંધો મુરુકો ય તદ્દા, નવતત્તા હંતિ નાયદ્વા ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ-જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રવ, સવર અને નિઝ્જરા વલી વધ તેમજ મોરુ એ નવતત્ત્વો જાણવા યોગ્ય છે ॥

इति नवतत्त्वना भेदनी सरूया कहे छे

ચન્નદસ ચન્નદસ વાયા-લીસા વાસી અ હુતિ વાયાલા ॥

સત્તાવન્નં વારસ, ચન્ન નવ જેયા ક્રમેણોસિં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ-પહેલા તત્ત્વના ચૌદ, વીજાના ચૌદ, ત્રીજાના વેંતાલીશ, ચોથાના વ્યાસી અને પાંચમાના વેંતાલીસ, ષઠાના સત્તાવન, સાતમાના વાર, આઠમાના ચાર અને નવમાના નવ એવા અનુક્રમે કરીને જેદો થાય છે. ॥ ૭ ॥

इति जीवोनों छे जाति कहे छे.

एकविहडुविहतिविहा, चउविहा पंचउविहा जीवा ॥

ચેપણતસડયગેહિ, વેયગઈકરણકાણહિં ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—ચેતના, ત્રસ અને સ્થાવર એ ત્રેદોષ કરીને વલી ત્રણ વેદ, ચાર ગતિ, પાંચ ઇન્દ્રિય અને ઠ કાયે કરીને જીવો એક પ્રકારના, બે પ્રકારના, ત્રણ પ્રકારના, ચાર પ્રકારના, પાંચ પ્રકારના અને ઠ પ્રકારના જાણવા. ॥ ૩ ॥

હવે વીજા પ્રકારથી જીવતત્ત્વના ચૌદ ભેદ કહે છે.

एगिंदिय सुहुमियरा, सन्नियरपणिंदियाय य सवितिचक्र॥

अपजत्ता पज्जत्ता, कमेणा चन्द्रदस जियठाणा ॥ ४ ॥

શબ્દાર્થ—સૂક્ષ્મ અને વાદર એવા એકેન્દ્રિય, વાદર બેન્દ્રિય, તે-રિન્દ્રિય અને ચન્દ્રિન્દ્રિય, સંજ્ઞો અને અસંજ્ઞો પંચેન્દ્રિય એ સાત ત્રેદ પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા. જેથી અનુક્રમે જીવના ચૌદ ત્રેદ હોય ॥

હવે જીવનું લક્ષણ કહે છે.

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा ॥

वीरियं जवजगो अ, एअं जीवस्स लक्खणम् ॥ ५ ॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ તેમજ વીર્ય અને ઉપયોગ એ પ્રકારે જીવનું લક્ષણ છે. ॥ ૫ ॥

હવે પર્યાપ્તિનું સ્વરૂપ કહે છે.

(आर्यावृत्तम्)

आहार शरीर इंदिय, पज्जती आणपाणजासमाणे ॥

चन्द्र पंच पंच ठप्पिअ, इग विगल्लासन्नि सन्निणं ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થ—આહારપર્યાપ્તિ, શરીરપર્યાપ્તિ, ઇન્દ્રિયપર્યાપ્તિ, શ્વાસો-ઘ્વાસપર્યાપ્તિ, જ્ઞાપાપર્યાપ્તિ, મનપર્યાપ્તિ. તેમાં ચારપર્યાપ્તિ એકેન્દ્રિ-યની, પાંચ પર્યાપ્તિ વિકલેન્દ્રિયની, પાંચ પર્યાપ્તિ અસંજ્ઞીની અને ઠ પર્યાપ્તિ સંજ્ઞો જીવોની હોય છે. ॥ ૬ ॥

હવે પ્રાણનુ સ્વરૂપ કહે છે.

પણિંદિઅતિવલૂસા-સાન દશ પ્રાણ ચન ઠ સગ અઠ ॥

ફગહતિચનરિદીણં, અસન્નિસન્નીણ નવ દસ ય ॥૭॥

શબ્દાર્થ—પાચ ફંડિય, ત્રણ વલ, શ્વાસોશ્વાસ અને આયુષ્ય એ દશ પ્રાણ છે તેમા એકેડિયને ચાર પ્રાણ હોય છે વેંડિયને ઠ પ્રાણ હોય છે, તેરિડિયને સાત પ્રાણ હોય છે ચનરિડિયને આઠ પ્રાણ હોય છે અને અસંજી તથા સજીને નવ તથા દશ એમ અનુક્રમે પ્રાણ હોય છે ॥ ૭ ॥ ઇતિ જીવતત્ત્વ ॥

હવે અજીવતત્ત્વના ચૌદ ભેદ કહે છે

ધમ્માધમ્માગાસા, તિયતિયજ્ઞેયા તહેવ અધ્ધા ય ॥

સ્વંધાદેસપયેસા, પરમાણુ અજીવ ચનદસઙ્ગા ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય એ ત્રણના સ્વ, દેશ અને પ્રદેશ એવા ત્રણ ત્રણ જ્ઞેયો છે. એટલે તે નવ જ્ઞેય થયા તેવોજ રીતે વલો કાલ, અને પુજ્જલના સ્વંધ, દેશ, પ્રદેશ તથા પરમાણુ એ પ્રમાણે અજીવતત્ત્વ ચૌદ પ્રકારે છે ॥ ૮ ॥

અજીવતત્ત્વના પાચ મૂલભેદ અને તેના લક્ષણ કહે છે

ધમ્માધમ્મા પુગ્ગલ, નહ કાલો પંચ હંતિ અજીવા ॥

ચલણસહાવો ધમ્મો, થિર સંઠાણો અહમ્મો અ ॥ ૯ ॥

અવગાહો આગાસં, પુગ્ગલજીવાણ પુગ્ગલા ચનહા ॥

સ્વંધા દેસપણ્ણ, પરમાણું ચેવ નાયઘા ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, પુજ્જલાસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, કાલ એ પાચ અજીવ જ્ય હોય છે તેમા ચલન સ્વજ્ઞાવ ગુણવાલો ધર્માસ્તિકાય છે અને સ્થિર સ્વજ્ઞાવ ગુણવાલો અધર્માસ્તિકાય છે અવકાશ આપવાના સ્વજ્ઞાવવાલો આ-

કાશાસ્તિકાય જાણવો. પુઝ્જલો ચાર પ્રકારના છે. તે સંધ, દેશ, પ્રદેશ તથા પરમાણું નિશ્ચયથી જાણવા. ૧૦

પુઝ્જલનું લક્ષણ કહે છે.

(અનુષ્ટુમ્ વૃત્તમ્)

સદંધયાર ઝજોઞ્ચ, પન્ના ઠાયા તવેહિ ઞ્યા ॥

વસ્મગંધરસા પાસા, પુગ્ગલાણં તુ લક્ષણં ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ—શબ્દ, અંધકાર રત્નાદિકનો પ્રકાશ, ચંડ વિગેરેનો કાંતિ, ઠાયા તડકો અથવા વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ એ વલી પુઝ્જલોનું લક્ષણ છે. ॥ ૧૧ ॥

હવે એક મુહૂર્ત્તનું સ્વરૂપ કહે છે.

એગા કોમિ સતસઠિ—લક્ષ્મી સત્તહુત્તરી સહસ્સા ય ॥

દોયસયા સોલહિયા, આવલિયા ઇગમુહુત્તમ્મિ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—એકકોડ, સડસઠલાખ, સત્યોત્તરહજાર અને વસો નપર સોલ અધિક એટલી આવલોયો એક મુહૂર્ત્તને વિષે થાય છે. ॥

તેજ વાતને બીજી રીતે કહે છે

તિન્નિસહસ્સા સત્ત, યસયાણિ તેહુત્તરં ચ ઝસ્સાસા ॥

એસ મુહુત્તો ઞણિઝ, સવેહિં અણંતનાણીહિં ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વ અનંત જ્ઞાનિયો એ ત્રણહજાર, સાતશો અને તોં-તેર એટલા શ્વાસોશ્વાસ થાય. એટલે કાલ મુહૂર્ત્ત કહ્યો છે. ॥ ૧૩ ॥

હવે કાલનું સ્વરૂપ કહે છે.

સમયાવલી મુહુત્તા, દીદા પરક્કા ય માસ વરિસા ય ॥

ઞણિઝ પલિયા સાગર, ઝસ્સપ્પિણી સપ્પિણી કાલો ॥

શબ્દાર્થ—સમય, આવલી, મુહૂર્ત્ત, દિવસ, પક્ક, માસ, વર્ષ, પલ્લ્યોપમ, સાગરોપમ, ઝત્તપ્પિણી અવસપ્પિણી એ પ્રમાણે કાલ કહ્યો છે. ॥ ૧૪ ॥

इति अजीवतत्त्व.

(૧૭)

હવે પુણ્યતત્ત્વના વૈતાલીશ ભેદ કહે છે

સા ઉચ્ચગોત્ર મણુહુગ, સુરહુગ પંચેદિજાહ પાણદેહા ॥

આશ્રિતિતણુવગા, આશ્રમસઘયણસંઘાણા ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—સાતાવેદની કર્મ, ઉચ્ચગોત્ર, મનુષ્યદ્વિક, સુરદ્વિક, પંચેદિ જાતિ અને પાંચ દેહ તેમા પહેલા ત્રણ શરીરના અંગ અને ઉપાગ, અને પહેલુ [વજ્રરૂપજનારાચ] સઘયણ તથા પહેલુ [સમચતુરસ્ર] સંસ્થાન ॥ ૧૫ ॥

વણ ચન્નકાગુરુલહ, પરધા કસાસ આય વુજોત્ર ॥

સુન્નઘગહ નિમિણ તસદસ, સુરનરતિરિઆન્ન તિન્નયરં ॥

શબ્દાર્થ—વર્ણચતુષ્ક નામકર્મ, અગુરુ લઘુ, પરધાત, શ્વાસો-શ્વાસ, આતાપ, ઉદ્યોત, હંસ વૃપજનો પેઠે સારી ચાલતે શુન્ન વિદ્યાયોગતિ, સુઘાટ રૂપ નિર્માણ, ત્રસદસક, દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ્ચનુ આયુષ્ય અને તીર્થંકર નામકર્મ ॥ ૧૬ ॥

હવે તસ દશકનુ સ્વરૂપ કહે છે

તસ વાયર પજ્જતં, પત્તેય ચિર સુન્નં ચ સુન્નગં ચ ॥

સુસ્સર આહ્લ જસં, તસાહ્લસગં હ્મં હોહ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—ત્રસ, વાદર, પર્યાપ્તી પ્રત્યેક, સ્થિરતા, શુન્ન, સૌન્ના-ગ્ય, સુસ્વર, આદેય અને જસ પુણ્યના નેદમા આ ત્રસ વિગેરે દશ નામ કર્મ હોય છે ॥ ૧૭ ॥

હવે પાપકર્મના વાસો ભેદ કહે છે

નાણંતરાયદશગં, નવ વીણ નીઅસાયમિન્નત્તં ॥

ચાવરદસ નરયતિગં, કસાયપણવીસ તિરિયહુગ ॥૧૮॥

૧ ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક ૨ પે હાથ, પે પગ, પીઠ, મસ્તક, ઉદર અને હૃદય. ૩ આગલા ત્રિગેરે ૪ આ ત્રસ દશનુ સ્વરૂપ આગલી ગાથામાં કહેશે

શબ્દાર્થ—જ્ઞાનાવરણીનાં પાંચ અને અંતરાયનાં પાંચ એમ બન્ને મલીને દશ પાપકર્મના જ્ઞેદ, વીજા દર્શનાવરણી કર્મના નવજ્ઞેદ, નીચ ગોત્ર પાપકર્મ, અજ્ઞાતાવેદની પાપકર્મ, મિથ્યાત્વ પાપકર્મ, સ્થાવર દશક પાપકર્મ, નરકત્રિક પાપકર્મ, પચ્ચીશ કપાય રૂપ પાપકર્મ, તિર્યંચદ્વિક પાપકર્મ. ॥ ૧૮ ॥

દ્વિગવિતિચત્તજાઈત્ત, કુસ્વગદ્ નવધાય હુંતિ પાવસ્સ ॥

અપસન્નં વણ્ણચક્ક, અપઠમ સંઘયણસંઠાણા ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—એકેન્દ્રિય, બેન્દ્રિય, તેરિન્દ્રિય અને ચોરેન્દ્રિય જાતિરૂપ પાપકર્મ, નંટ વિગેરેની પેઠે અશુભ વિહાયોગતિ પાપકર્મ, નપધાત નામ પાપકર્મ, માઠા એવા રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ રૂપ પાપકર્મ, તેમજ પહેલા સંઘયણ અને પહેલા સંસ્થાન વિનાના વીજા સંઘયણ અને સંસ્થાન રૂપ પાપકર્મ. ॥ ૧૯ ॥

હવે સ્થાવર દશકનું સ્વરૂપ કહે છે.

યાવર સુહુમ અપઙ્ગ—સાહારણમથિરમસુન્નહુન્નગાણિ ॥

હસ્સરણાહ્લજસં, યાવરદશગં વિવહ્નં ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—સ્થાવર નામકર્મ, સૂક્ષ્મ નામકર્મ, અપર્યાપ્તિ નામકર્મ, સાધારણ નામકર્મ, અસ્થિર નામકર્મ, અશુભ નામકર્મ, દૌર્જાગ્ય નામકર્મ, હઃસ્વર નામકર્મ, અનાદેય નામકર્મ, અજશ નામકર્મ. આ સ્થાવર દશક ત્યજી દેવાના અર્થરૂપ છે. ॥૨૦॥

હવે વીજા દર્શનાવરણી કર્મના નવ ભેદ કહે છે.

ચરક્કુદિઠિ અચરક્કુ, સેસિંદિઅન્નહિ કેવલેહિં ચ ॥

દંસણમિહ સામન્નં, તસ્સાવરણં તયં ચન્નહા ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—ચક્ષુદર્શન, અચક્ષુદર્શન, અવધિદર્શન અને કેવલ

૧ આ સ્થાવર દશકનું સ્વરૂપ આગલી ગાથામાં કહેશે.

૨ નરકગતિ, નરકાનુપૂર્વિ અને નરકાયુ.

દર્શન આ ઠેકાણે દર્શન તે સામાન્યજ્ઞાન તે જ્ઞાનનું લે આવર્ણ,
તે આવર્ણ ચાર પ્રકારનું છે ॥ ૭૧ ॥

સુહૃપમિવોહા નિદ્વા, નિદ્વાનિદ્વા ય ડુસ્કપમિવોહા ॥

પયલા ઠિ ઝવવિઠસ્સ, પયલપંયલાઝ ચંકમઝ ॥૭૩॥

શબ્દાર્થ—સુખે જગાય તે નિદ્રા, ડુ સુખે જગાય તે નિદ્રા નિદ્રા,
ઝઝા ઝઝા તથા વેઠા વેઠા ઝઘે તે પ્રચલા અને ઢાલતા ચાલતા
ઝઘે તે પ્રચલા પ્રચલા કહેવાય ॥ ૭૩ ॥

દિણ્ણચિત્તિઅવ્વકરણી, ટીણ્ણદી અધ્ધવક્કિઅધ્ધવલા ॥

એવં જિણ્ણેહિ ઝ્ઞણિયં, વિત્તિસમં દંસણાવરણં ॥૭૪॥

શબ્દાર્થ—દિવસે ચિત્તવેલા કાર્યને [રાત્રીયે ઝઘમા] કરના-
રી ટીણ્ણદી નામની નિદ્રા અધ્ધવક્કી વાસુદેવશ્રી અર્ધ વલવાલી છે
આ પ્રમાણે જિનેશ્વરોએ ઠમ્મીદાર સમાન દર્શનાવરણ કહ્યું છે ॥૭૪॥

એવે કપાયની સ્થિતિ તથા ફલ કહે છે

જાવજીવવરસચન્નમા—સ પગ્ગગ્ગનિરયતિરિયનરઅમગા ॥

સમાણું સઘ્ઘ વિરઙ્ગ—અહરકાયચરિત્ત ઘાયકરા ॥૭૫॥

શબ્દાર્થ—અનંતાનુવંધી કપાયની સ્થિતિ જીવીત સુખી,
અપ્રત્યાખ્યાન કપાયની સ્થિતિ એકવર્ષ સુધી, પ્રત્યાખ્યાન કપાય
ની સ્થિતિ ચારમાસ સુધી, સજલના કપાયની સ્થિતિ એક પગ્ગ-
વાડીયા સુધી દોય છે તેમા અનંતાનુ વંધી કપાય નરક ગતિરૂપ
ફલ આપે છે અપ્રત્યાખ્યાની કપાય તિર્યંચ ગતિરૂપ ફલ આપે છે,
પ્રત્યાખ્યાની કપાય મનુષ્ય ગતિરૂપ ફલ અને સંજાલનો કપાય
દેવગતિરૂપ ફલ આપે છે વલી તે ચોરે કપાયો અનુક્રમે સમક્રી-
તને, અણુવ્રતને, મર્ચ વિરતિને અને યથાખ્યાત ચાગ્ગિત્તને ઘાત ક-
રનારા છે. ॥ ૭૫ ॥

જલરેણુ પુઠવિ પવય-રાઈસરિસો ચઝવિહો કોહો ॥

તિણસલયાકઠ્ઠીઅ-સેલતંત્રોવમો માણો ॥૨૬॥

શબ્દાર્થ—જલમાં, રજમાં, પૃથ્વી ઉપર અને પર્વત ઉપર ક-
રેલી રેખા સરખો ક્રોધ ચાર પ્રકારનો છે અને તૃણના, સલીના,
કાષ્ટના, હાડકાના અને પથ્થરના સ્થંભ સરખો માન છે. ૨૬

માયા વલેહિગોમુત્તિ-મિંઠસિંગઘણવંસિમૂલસમા ॥

લોહો હલિદસંજણ-કદમકિમિરાગસારિઠો ॥૨૭॥

શબ્દાર્થ—માયા વાંસની ઠાલ, વૃષજનું મૂત્ર, બોકડાનું સિં-
ગનું અને નીવિડ એવા વાંસના મૂલ સરખો છે. વલી લોહ હલદર,
ગામ્હાની મલી, કાદવ અને કરમજી રંગ સરખો છે. ॥૨૭॥

જસ્મુદયા હોઈ જિણ, હાસરઈઅરઈસોગજયકુઠા ॥

સનિમિત્તમન્નહા વા, તં હહ હાસાઈમોહણિયં ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—જીવને જેના નદયથી નિમિત્ત સહિત અથવા નિ-
મિત્ત વિના હાસ્ય, રતિ, અરતિ, શોક, જ્વ અને ડુગંઢા હોય છે.
તેને અહિં હાસ્યાદિક મોહનીય જાણવું. ॥ ૨૮ ॥

પુરિસિ ઠીતડુજયંપડ, અહિલાસો જવસા હવડ સોઝ ॥

ઠીનરનપુંવેઝડઝ, ફુંફુમતણનગરદાહસમો ॥૨૯॥

શબ્દાર્થ—જે કર્મના વશથી પુરુષનો, સ્ત્રીનો અને તે વન્નેનો
પણ અગ્નિલાષ હોય છે. તે અનુક્રમે સ્ત્રીવેદ, પુરુષવેદ અને નપુંસકવેદ,
બકરાનો લીંડી, ઘાસ અને નગરના દાહ સરખો જાણવો. ॥૨૯॥

હવે મંઘયણનાં નામ તથા સ્વરૂપ કહે છે.

સંઘયણમઠિનિચઝ, તં ઠઠા વજ્જરિસહનારાયં ॥

તહ રિસહનારાયં, નારાયં અધ્ધનારાયં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—સંઘયણ તે હામકાનો સમૂહ. તે ઠ પ્રકારનો છે. ૧
વજ્જરૂષ્ણનારાય તેમજ ૨ રૂષ્ણનારાય, ૩ નારાય, ૪ અર્ધનારાય.

कीलित्थ ठेवठं इह, रिसहो पट्ठो अ कीलिया वज्जं॥
उत्तन्नं मक्कमवधो, नारायं इम मुरालंगे ॥३०॥

शब्दार्थ—५ कीलिका, ६ सेवार्त, आदि रुपन्ननाराच ते खी-
लो रहित पाटो अने मर्कटवध ते जाणवो वन्ने वाजुए मर्कटवंध
ते नाराच जाणवु ए उदारिक शरीरवाळाने होय ॥ ३० ॥

हवे मस्थानना नाम तथा स्वरूप कहे छे

समचत्तरंस निग्गोह, साइ वामण खुज्जं हुंमे अ ॥

जीवाण ठ सत्ताणा, सब्ब सुलस्काणं पढमं ॥३१॥

शब्दार्थ—समचतुरस्र, न्यग्रोध, सादि, वामन, कुज अने
हुंम जीवोने ए ठ सस्थान होय ठे तेमा सर्व प्रकारे उत्तम ल-
क्षणवाळु पड़ेलु सस्थान ठे ॥ ३१ ॥

नाहिउवरि वोअं, तइअं मुह पिठ्ठिअरत्तरवज्जं ॥

सिरगिवपाणीपाए, सुलस्काणं तं चत्तं तु ॥३२॥

शब्दार्थ—नाज्जीना उपरनो जाग सारा लक्षणवालो होय ते
वोजु सस्थान जाणवुं अने मुख, पीठ, पेट तथा ठाती वर्ज्जने
वाको जे सुलक्षण अग ते त्रीजु सस्थान वली माधु, कठ, हाथ तथा
पग ए सर्व सारा लक्षणवाळु होय ते चोथुं सस्थान जाणवु ॥३२॥

विवरियं पंचमंगं, सब्बलस्काणं ज्ञेवे ठठं ॥

संघाणविहा ज्ञणिआ, जिणंदवरवीयरगेहि ॥३३॥

शब्दार्थ—उपर कहाणी जे विपरीत ते पाचमु अने सर्व प्र-
कारे खोटा लक्षणवाळु होय ते ठठु होय आ प्रमाणे सामान्य
केवलीनो मध्ये उत्तम एवा वीतराग पुरुषोए सस्थानना प्रकारो
कहावे ॥ ३३ ॥ इति पाप तत्त्व ॥

हवे आश्रय तत्त्वना बेंतालीश भेद कहे छे

इंदिअकसायअवय-जोगा पंच चउपंचतिन्नि कमा ॥

किरिआउ पणवीसं, इमा उ तानु अणुक्रमसो ॥३४॥

शब्दार्थ-इंडिय, कपाय, अव्रत अने जोग ते अनुक्रमे पांच, चार, पांच अने त्रण ठे अने क्रियाउ पञ्चवीश ठे. ए सर्वे मलीने आश्रवना वेंतालीश जेद थया. वली क्रियाउ अनुक्रमे आ हवे पठी कहेवाशे ते जाणवो. ॥ ३४ ॥

हवे पच्चीस क्रियाओ कहे छे.

काइअ अहिगरणीया, पाउसिया पारितावणी किरिया ॥

पाणाइवाया रंजिय-परिगहिया मायवत्तीया ॥३५॥

शब्दार्थ-कायिकी, अधिकरणिकी, प्राप्तेपिकी, पारितापनिकी, प्राणातिपातिकी, आरंजिकी, पारिग्रहिकी अने माया प्रत्ययिकी.

मिह्वादंसणवत्तो, अप्पच्चरकाण दिठि पुठिअ ॥

पाडुच्चिअ सामंतो-वणीअ नेसत्तिसाहत्थी ॥३६॥

शब्दार्थ-मिथ्यादर्शनप्रत्ययिकी, अप्रत्याख्यानिकी, दृष्टिकी, स्पृष्टिकी, प्रातित्यकी, सामंतोपनिषातिकी, नैशस्त्रिकी अने स्वहस्तिकी. ॥ ३६ ॥

आणवणिविआरणिआ, अणजोगा-अणवकंखपच्चइआ
अन्ना पणगसमुदा-एपिऊदोसेरिआवहिआ ॥ ३७ ॥

शब्दार्थ-आनयनिकी, विदारणिका, अनाजोगिकी, अनवकांक्ष प्रत्ययिकी, ए विना बीजी ते प्रायोगिकी, समुदानकी, प्रेमिकी, द्वेषिकी अने इर्यापथिकी ॥ ३७ ॥

हवे संवरतत्त्वना सत्तावन भेद कहे छे.

समिइ गुत्ति परीसह, जइधम्मो ज्ञावणा चरित्ताणि ॥

पण तिडुवीस दसवार-पंच जेएहिं सगवन्ना ॥३८॥

शब्दार्थ—समिति, गुप्ति, परीसह, यतिधर्म, ज्ञावना अने चारित्र ते अनुक्रमे पाच, त्रण, वावीश, दश, वार अने पाच एवा जे दोए करीने संवरना सत्तावन जेदो छे ॥ ३८ ॥

हवे पाच समिति अने त्रण गुप्ति कहे छे

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

ईरिया ज्ञासेसणादाणे—उच्चारें समिहसु अ ॥

माणगुप्ति वयगुप्ति, कायगुप्ति तहेव य ॥ ३९ ॥

शब्दार्थ—ईर्यासमिति, ज्ञापासमिति, एषणासमिति, आदानसमिति, उच्चारसमिति ए पाच समिति वली मनगुप्ति, वचनगुप्ति तेमज कायगुप्ति ए त्रण गुप्ति जाणवी ॥ ३९ ॥

हवे गवीस परीसह कहे छे

खुहा पिवासा सी जएह, दसा चेला रईहिज ॥

चरित्रा निसिहिया सिझा, अक्रोस वह जायणा ४०

शब्दार्थ—कुधा, पासा, सीत, उष्ण, दंस, अचेल, अरति, स्त्री, चर्या, निपद्या, सय्या, आक्रोश, वध अने याचना ॥ ४० ॥

अलान्नरोगतणफासा, मलसक्कार परीसहा ॥

पन्नान्नाणसम्मत्त, उअ वावीस परीसहा ॥ ४१ ॥

शब्दार्थ—अलान्न, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कार, प्रज्ञा, अज्ञान अने सम्यक्त्व ए प्रकारे वावीस परिसह जाणवा ॥ ४१ ॥

हवे दश प्रकारे यतिधर्म कहे छे

खती मदव अज्जव, मुत्ती तवसजमे अ बोधवे ॥

सच्च सोअ आकि—चण च वज्ज च जउधम्मो ॥ ४२ ॥

शब्दार्थ—क्षमा, मार्दव, आर्जव, मुक्ति, तप, सयम, सत्य, शोच अकिंचन अने ब्रह्मचर्य ए दश प्रकारे यतिधर्म जाणवी

हवे बार भावनानु स्वरूप कहे छे

પઠમમણિચ્ચ મસરણં, સંસારો એગયા ય અન્નતં ॥

અસુદ્ધતં આસવ સં-વરો અ તહ ણિજ્ઞરા નવમો ૪૩

શબ્દાર્થ-પહેલી અનિત્ય, વીજી અસરણ, ત્રીજી સંસાર,

ચોથો એકત્વ, પાંચમી અન્યત્વ, ઠઠો અસુચિત્વ, સાતમી આશ્રવ,

આઠમી સંવર, તેમજ નવમો નિર્જરા જ્ઞાવના જાણવો. ૪૩

લોગસહાવો બોહી, ઉદ્ધવા ધમ્મસ્સ સાહગા અરિહા ॥

એઆઠ જ્ઞાવણાઠ, જ્ઞાવેઅવા પયત્તેણં ॥૪૪॥

શબ્દાર્થ-દશમી લોક સ્વજ્ઞાવ, અગ્યારમી બોધી, વારમી

ધર્મની સાધક અરિહંત જ્ઞાવના ઉર્લ્લખે. એ જ્ઞાવના પ્રયત્ને ક-

રીને જ્ઞાવવી. ॥ ૪૪ ॥

હવે પાંચ પ્રકારનાં ચારિત્રનું વર્ણન કરે છે.

સામાઙ્ અન્ન પઠમં, ઠેઠવઘાવણં જ્ઞવે બોચ્ચં ॥

પરિહારવિસુદ્ધીચ્ચં, સુદ્ધમં તહ સંપરાયં ચ ॥૪૫॥

શબ્દાર્થ-અહિં પહેલું સામાયક, વીજું ઠેઠોપસ્થાપનીય, ત્રીજું

પરિહાર વિશુદ્ધિ, અને તેમજ ચોથું સુદ્ધમસંપરાય ચારિત્ર. ૪૫

તત્તો અ અહરુકાયં, સ્વાયં સઘંમિ જીવલોગંમિ ॥

જં ચરિજ્ઞણ સુવિહિયા, વચ્ચંતિ અયરામરં ઠાણં ॥૪૬॥

શબ્દાર્થ-વલી ત્યારપછી સર્વ લોકમાં પ્રસિદ્ધ એવું પાંચમું

યશ્ચાશ્ચાત ચારિત્ર ઠે કે, જે ચારિત્રને પાલી સુવિહિત પુરુષો મોક્ષ

સ્થાનને પામે છે. ॥ ૪૬ ॥

હવે નિર્જરાતત્ત્વના વાર ભેદ છે.

અણસણમુણોઅરિયા, વિક્કીસંઘેવણં રસચ્ચાઠ ॥

કાયકિલ્લેસા સંલો-ણયા ય વજ્ઞો તવો હોઈ ॥૪૭॥

શબ્દાર્થ-અનજ્ઞાન, ઝનોદરિકા, વૃત્તિસંકેપ, રસત્યાગ, કાય

ક્લેશ, અને સલીનતા એ ઠ પ્રકારે વાહ્ય તપ હોય છે. ॥ ૪૭ ॥

પાયઞ્ઠિતં વિણન, વેયાવચ્ચં તહેવ સજ્ઞાન ॥

જાણં નરસંગોવિ અ, અપ્પિતરનં તવો હોઈ ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ—પ્રાયશ્ચિત, વિનય, વૈયાવૃત્ય, તેમજ સ્વાધ્યાય, ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગ એ આન્યંતર તપ હોય છે ॥૪૮॥

હવે આખ્યતર તપમાના પ્રાયશ્ચિત તપનુ સ્વરૂપ કહે છે

(અનુપ્પૂવૃત્તમ્)

આલોયણ પઠિક્કમણો—નયવિવેગમુસંગો ॥

તવહેયમૂલઅણવ—ઠયાય પારંચિય ચેવ ॥૪૯॥

શબ્દાર્થ—આલોયણ લેવી, પઠિક્કમણ કરવું, આલોયણ અને પઠિક્કમણ એ વસ્ત્રે કરવા, વિવેક રાખવો, કાયોત્સર્ગ કરવો, વલી તપ, વ્રત પર્યાયછેદ, સર્વ વ્રત પર્યાયછેદ અને ગચ્છઘ્ઘાર, ક્ષેત્રઘ્ઘાર, તથા લીંગઘ્ઘાર રહેવું ॥ ૪૯ ॥

હવે વિનયનુ સ્વરૂપ કહે છે

(આર્યાવૃત્તમ્)

નત્તી વહુમાણો વ—સજ્ઞાણં જ્ઞાસણમન્નવાયસ્સ ॥

આસાયણપરિહાણો, વિણનં સંસ્થેવનં એસો ॥૫૦॥

શબ્દાર્થ—નત્તી કરવી, હૃદયમા પ્રેમ રાખવો, ગુણ ગાવા, અર્ચનાવાદનુ ગોપવતું, આજ્ઞાતનાનો ત્યાગ કરવો એ પ્રમાણે સંદે-
પથી વિનય કહ્યો છે ॥ ૫૦ ॥

હવે દશ પ્રકારે વૈયાવચ્ચ કહે છે

આયરિયનવજ્ઞાય—તવસ્સિસેહે ગિલાણસાહુસુ ॥

સમણુન્નસંઘકુલગણ—વેયાવચ્ચં હવઈ દસહા ॥૫૧॥

શબ્દાર્થ—આચાર્યની, ઝપાધ્યાયની, તપસ્વીની, શિષ્યની, રોગીની, સાધુની, સાધર્મીની, સઘની, એક સાધુની અને ગણની

એમ વૈયાવચ્ચ દશ પ્રકારે આય છે. ॥ ૫૧ ॥

હવે ધ્યાનના ભેદ કહે છે.

જ્ઞાણં ચન્નવિહં સ્વલુ, અત્તં રૂદં તહેવ ધમ્મં ચ ॥

સુક્કં પુણ પત્તેયં, ચન્નવિહં ચેવ નાયવં ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ—ધ્યાન નિશ્ચય ચાર પ્રકારનું છે. આર્તધ્યાન, રૌ-
દધ્યાન તેમજ ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન. વલી તે પ્રત્યેક ચાર પ્ર-
કારનું નિશ્ચય જાણવું. ॥ ૫૨ ॥

હવે નિર્જરા તત્ત્વનો વિચાર કહે છે.

વારસવિહં તવો નિ-ઙ્ગરાય બંધો ય ચન્નવિગપ્પોય ॥

પયઙ્ગીઙ્ગઅણુનાગો—પયેસન્નેણિં નાયવો ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ—આ ઉપર કહેલું વાર પ્રકારનું તપ તે નિર્જરા
જાણવી. અને બંધ તે ચાર પ્રકારનો છે, તે પ્રકૃતિબંધ, સ્થિતિબંધ,
અનુનાગબંધ અને પ્રદેશબંધ એવા ત્રેદોયે કરીને જાણવો. ॥ ૫૩ ॥

પૂર્વે કહેલા બંધતત્ત્વના ચાર ભેદનું વર્ણન કરે છે.

(અનુષ્ટુપ્ વૃત્તમ્)

પયઙ્ગ સહાવો વુત્તો, વિઙ્ગ કાલાવહારણં ॥

અણુ નાગો રસો હોન, પણ્ણો દલ્લસંચન ॥ ૫૪ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રકૃતિબંધ તે સ્વનાવ, સ્થિતિબંધ તે કાલનો
નિશ્ચય, અનુનાગબંધ તે રસ જાણવો અને પ્રદેશબંધ તે દલ્લસમૂહ
જાણવો. ॥ ૫૪ ॥

હવે આઠે કર્મનો પ્રત્યેકે ઉત્તર પ્રકૃતીની સંખ્યા કહે છે.

(આર્યાવૃત્તમ્)

ઇહ નાણદંસણાંવર—ણવેયમોહાઙ્ગનામગોઆણિ ॥

વિગ્ધં ચ પાણનવડુઅ—ઠવીસચન તીસયડુપણવિહં ૫૫

શબ્દાર્થ—અહિં જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદની, મોહની,

आयु, नाम अने गोत्र वली अतराय ए आठ कर्मनी पाच, नव, वे, अगवीश, चार, एकसोत्रण, वे अने पाच एम अनुक्रमे प्रकृति जाणवी सर्व मली १५८ थाय. ॥ ५५ ॥

हवे आठे कर्मोनो उत्कृष्ट स्थितिबध कहे छे.

नाणे अ दंशणावर-णे वेअणिए चेव अंतराए अ ॥
तीसं कोमाकोमी, अयराणं ठिउ अ उक्कोसा ॥५६॥

शब्दार्थ—ज्ञानावरणी, दर्शनावरणी, वेदनी, अतराय, ए चारे घाती कर्मनी उत्कृष्ट स्थिति त्रिश कोमी कोमी सागरोपम नी जाणवी ॥ ५६ ॥

सत्तरी कोमाकोमी, मोहणीए वीस नामगोएसु ॥
तितीसं अयराइं, आजठिउबंध उक्कोसा ॥५७॥

शब्दार्थ—मोहनी कर्मनी सीत्तेर कोमी कोमी सागरोपम-नी स्थिति जाणवो नामकर्म तथा गोत्रकर्मनी वीश कोडा कोडी सागरोपमनी स्थिति जाणवी वली आयु कर्मनी स्थितिनो उत्कृष्ट बध तेत्रीश सागरोपमनो जाणवो ॥ ५७ ॥

हवे आठे कर्मोनो जघन्य स्थितिबध कहे छे

वारस मुहुत्त जहन्ना, वेयणिए अठ नामगोएसु ॥
सेसाणंतमुहुत्तं, एयं बंधठिई माणं ॥५८॥

शब्दार्थ—वेदनीय कर्मनी स्थिति जघन्य वार मुहूर्तनी ठे अने नामकर्म तथा गोत्रकर्मनी स्थिति आठ मुहूर्तनी जाणवी. वाकीना कर्मनी अंतमुहूर्तनी जाणवो. ए प्रमाणे बध स्थितिनु मान ठे ॥ ५८ ॥ इति बंधतत्त्व ॥

हवे मोसतत्त्वना नव भेद कहे छे

सतपयपरुवाणया दधपमाणं च खित्त कुमणा य ॥
कालो अ अतग्जाग-जावे अप्पावहु चेव ॥५९॥

શબ્દાર્થ—સત્પદપ્રરૂપણા, દ્રવ્યપ્રમાણ અને સ્વેત્રમાન. વલ્લી સ્પર્શના, કાલ, અંતર, જ્ઞાન, જ્ઞાવ અને અલ્પવહુત્વ. એ પ્રમાણે મોક્ષતત્ત્વના નિશ્ચે નવ દ્વાર છે. ॥ ૫૯ ॥

હવે પ્રથમ સત્પદપ્રરૂપણા દ્વાર કહે છે.

સંતં સુદ્ધપયત્તા, વિશ્વંતં સ્વકુસુમંઽથ ન અસંતં ॥

મુક્તિ પયં તસ્સન્ન, પરૂવણા મગ્ગણાઈહિં ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—મોક્ષ એ પદ શુદ્ધ એટલે એક પદપણાથી સત્ (વિદ્યમાન) છે. આકાશ ફુલની પેઠે અસત્ય નથી. તે સત્પદરૂપ મોક્ષની પ્રરૂપણા ગત્યાદિ માર્ગણા દ્વારે કરવી. ॥ ૬૦ ॥

હવે સત્પદ પ્રરૂપણા દ્વારના પેટામાં માર્ગણા દ્વાર કહે છે.

ગઈ ઇંદીએ કાએ, જોએ વેએ કસાય નાણે ચ ॥

સંજમ દંસણલેસા, જ્ઞવસમ્મે સન્નિઞ્ઞાહારે ॥૬૧॥

શબ્દાર્થ—ચાર ગતિ માર્ગણા, પાંચ ઇન્દ્રિય માર્ગણા, ઠ કાય માર્ગણા, ત્રણ યોગ માર્ગણા, ત્રણ વેદ માર્ગણા, ચાર કષાય માર્ગણા, આઠ જ્ઞાન માર્ગણા, સાત સંયમ માર્ગણા, ચાર દર્શન માર્ગણા, ઠ લેશ્યા માર્ગણા, બે જ્ઞવ્ય માર્ગણા, ઠ સમ્યક્ત્વ માર્ગણા, બે સંજી માર્ગણા અને બે આહાર માર્ગણા. એ સર્વ મલી વાસઠ માર્ગણા થાય.

હવે સિદ્ધિપદ આપનારી માર્ગણાનાં નામ કહે છે.

નરગઈ પાણિંદિ તસન્નવ, સન્નિઞ્ઞપ્રહરકાયસ્વઈઅસમ્મતે ॥

મુક્કોણાહારકેવલ—દંસણનાણે ન સેસેસુ ॥૬૨॥

શબ્દાર્થ—મનુષ્ય ગતિ, પંચેંડી જાતિ, ત્રસ, જ્ઞવ્યત્વ, સંજી, યથાશ્રયાત ચારિત્ર, ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ, અણાહારી, કેવલદર્શન અને કેવલજ્ઞાન. એટલી માર્ગણાવાળા જીવો મોક્ષ પામે છે. વીજી માર્ગણાનું વિષે મોક્ષ નથી. ॥ ૬૨ ॥

હવે દ્રવ્યપ્રમાણાદિ બે દ્વાર કહે છે.

(૨૯)

દ્વપમાણે સિદ્ધા-ણં જીવદ્વાણિ હંતિ ણંતાણિ ॥

લોગસસ અસંખિજ્ઞે, જાગે એકો ય સર્વેવિ ॥૬૩॥

શબ્દાર્થ—દ્વ્ય પ્રમાણ દ્વાર વિચારે ઠતે સિદ્ધના જીવદ્વ્ય
અનતા ઠે વલી લોકાકાશના અસખ્યાતમે જાગે એક સિદ્ધ ઠે.
અથવા સર્વ સિદ્ધ પણ હોય ઠે ॥ ૬૩ ॥

હવે સ્પર્શનાદિ ત્રણ દ્વાર કહે ઠે

કુસણા અહિયા કાલો, ડગ સિદ્ધ પડુચ્ચ સાદ્ગુણંતો ॥

પમિવાયા જાવાન, સિદ્ધાણં અંતરં નન્તિ ॥૬૪॥

શબ્દાર્થ—સિદ્ધના જીવોની સ્પર્શના અધિક ઠે એક સિદ્ધને
આશ્રોને કાલ સાદિ અનત ઠે અને સર્વને આશ્રી અનાદિ અનત
ઠે વલી સિદ્ધેને ચવવાનો અજાવ ઠે, માટે સિદ્ધેને અતર નથી ॥

હવે ભાગદ્વાર અને જાગદ્વાર કહે ઠે

સઘજિયાણમણંતે, જાગે તે તેમિ દંસણં નાણં ॥

સ્વદ્દુ જાવે પગિણામિણ અ પુણ હોડ જીવતં ॥૬૫॥

શબ્દાર્થ—સર્વે સસારી જીવોના અનતમે જાગે તે સિદ્ધના જી-
વો ઠે વલી તે સિદ્ધ જીવોને ક્ષાયિક જાવને વિષે કેવલદર્શન અને
કેવલજ્ઞાન હોય ઠે. વલી પરિણામિક જાવને વિષે એ સિદ્ધના
જીવોને જીવિતપણું પણ હોય ઠે ॥ ૬૫ ॥

હવે મિદ્ધના પદર ખેદ કહે ઠે

જિણાઅજિણતિઠ્ઠતિઠ્ઠા, ગિહિઅન્નસલિગચીનરનપુંસા ॥

પત્તેયસયબુદ્ધા, બુદ્ધવોહિયસિદ્ધણિક્કાય ॥૬૬॥

શબ્દાર્થ—જિનસિદ્ધ, અજિનસિદ્ધ, તીર્થસિદ્ધ, અતીર્થસિદ્ધ,
ગૃહસ્થલિગસિદ્ધ, અન્યલિગસિદ્ધ, સલિગમિદ્ધ, સ્ત્રીસિદ્ધ, પુરુષસિદ્ધ,
નપુમ્નકમિદ્ધ, પ્રત્યેકબુદ્ધ સિદ્ધ, સ્વયંબુદ્ધસિદ્ધ, બુદ્ધવોધિત સિદ્ધ,
એકસિદ્ધ અને અનેક સિદ્ધ એ સિદ્ધના પંદર જોડ જાણવા. ॥૬૬॥

હવે એ પંદર ભેદના ઉદાહરણ કહે છે.

જિણસિદ્ધા અરિહંતા, અજિણસિદ્ધાય પુંમરિઆપમુહા ॥
ગણહારિ તિઠ્ઠસિદ્ધા, અતિઠ્ઠસિદ્ધા ય મરુદેવી ॥૬૭॥

શબ્દાર્થ—જિનસિદ્ધ તે અરિહંતો, અજિનસિદ્ધ તે પુંડરિક વિગેરે ગણધર જાણવા. તીર્થસિદ્ધ તે ગણધર અને અતીર્થસિદ્ધ તે મરુદેવી જાણવા. ॥ ૬૭ ॥

ગિહિલિંગસિદ્ધ ઋરહો, વલ્કલચીરીય અન્નલિંગમ્મિ ॥
સાહુ સલિંગસિદ્ધા, થીસિદ્ધા ચંદણાપમુહા ॥૬૮॥

શબ્દાર્થ—ગૃહસ્થલિંગ સિદ્ધ ઋરત, અન્યલિંગ સિદ્ધ વલ્કલ ચીરી, સ્વલિંગ સિદ્ધ સાધુ અને સ્ત્રી સિદ્ધ ચંદનવાલા વિગેરે જાણવા. ॥ ૬૮ ॥

પુંસિદ્ધા ગોયમાઈ, ગાંગેયપમુહ નપુંસયા સિદ્ધા ॥
પત્તેય સયંબુદ્ધા, ઋણિયા કરકંડુકવિલાઈ ॥૬૯॥

શબ્દાર્થ—પુરુષ સિદ્ધ તે ગૌતમ વિગેરે, નપુંસક સિદ્ધ તે ગાંગેય વિગેરે, પ્રત્યેકસિદ્ધ તે કરકંડુ અને સ્વયંબુદ્ધસિદ્ધ તે કંપીલ જાણવા.

તહ બુદ્ધવોહિ ગુરુવો—હિય ઇગસમય ઇગસિદ્ધા ય ॥

ઇગસમયેવિ આણેગા, સિદ્ધા તે ણેગસિદ્ધા ય ॥૭૦॥

શબ્દાર્થ—તેમજ બુદ્ધવોધિત સિદ્ધ તે ગુરુથી વોધ પામેલા, એક સમયમાં સિદ્ધ અનારાના એક સિદ્ધ અને એક સમયમાં અનેક સિદ્ધ થાય તે અનેકસિદ્ધ કહેવાય. ॥ ૭૦ ॥

હવે નવમું અલ્પવહુત્વદ્વાર કહે છે.

થોવા નપુંસસિદ્ધા, થોનરસિદ્ધા કમેણ સંઘગુણા ॥

ઇઅ મુઘતત્તમેયં, નવતત્તા લેસન ઋણિયા ॥૭૧॥

શબ્દાર્થ—નપુંસક સિદ્ધો થોમાઠે. સ્ત્રી પુરુષ સિદ્ધો અનુક્રમે

સહ્યાત ગુણાઠે એ પ્રમાણે મોક્ષતત્ત્વ કહ્યું આ નવતત્ત્વો લેશ માત્ર કહ્યાં ઠે ॥ ૭૧ ॥

હવે નવ તત્ત્વને જાણવાનું ફલ કહે ઠે

જીવાઇનવપયઢે, જો જાણઇ તસ્સ હોઇ સમ્મતં ॥

જાણેણ સદ્દહંતો, અયાણમાણેવિ સમ્મતં ॥૭૨॥

શબ્દાર્થ—જે પ્રાણી જીવાદિ નવ પદાર્થને જાણે ઠે, તેને સમ્યક્ત્વ હોય ઠે વલી જાણે કરીને સદ્દહણા રાખવાથી જીવાદિ નવ તત્ત્વના અજાણને પણ સમ્યક્ત્વ હોય ઠે ॥ ૭૨ ॥

હવે સમ્યક્ત્વનું સ્વરૂપ કહે ઠે

સવાઇ જિણેસર જા—સિઆઇં વયણાઇ નન્નહા હુંતિ ॥

હઇ બુદ્ધિ જસ્સ માણે, સમ્મતં નિચ્છલં તસ્સ ॥૭૩॥

શબ્દાર્થ—‘ સર્વ જિનેશ્વરે કહેલા વચનો યોગ્ય ન હોય ’ એવી બુદ્ધિ જે માણસનાં મનમાં હોય ઠે તેનું સમ્યક્ત્વ નિશ્ચલ ઠે, એમ જાણવું ॥ ૭૩ ॥

હવે સમ્યક્ત્વ પામ્યાનું ફલ કહે ઠે

અંતોમુહુત્તમિતં—પિ ફાસિઅં હુજ જેહિ સમ્મતં ॥

તોસિં અવહ્વપુગ્ગલ, પરિઅટ્ઠો ચેવ સંસારો ॥૭૪॥

શબ્દાર્થ—જેનું એક અંતર્મુહૂર્ત માત્ર પણ સમ્યક્ત્વ ફરસ્યું ઠે, તેમને સંસાર અર્હપુગ્ગલ પરાવર્ત નિશ્ચે થાય ઠે ॥ ૭૪ ॥

હવે આઠ પ્રકારે પુગ્ગલ પરાવર્ત કહે ઠે

દઘે રિક્તે કાલે, જાણે વઝહ દૂહ વાયરો સુહમો ॥

હોઇ અણંતુસ્સપ્પિણિ, પરિમાણો પુગ્ગલપરટ્ઠો ॥૭૫॥

શબ્દાર્થ—જ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને જાણ એ ચાર જ્ઞેદ, તે ચાર-જ્ઞેદના સૂક્ષ્મ અને વાદર એવા બે જ્ઞેદથી અનત અત્સર્પિણી પરિમાણ એવો જે કાલ તે પુગ્ગલ પરાવર્ત હોય ઠે ॥ ૭૫ ॥

નરલાઙ્ગસત્તગેણં, એગ જિન મુચ્ચઇ ફુસિય સઘઅણુ ॥
જિત્તિઅકાલિ સ થૂલો, દઘે સુહુમો સગ્ગનયરા ॥૭૬॥

શબ્દાર્થ—એક જીવ નદારાદિક સાતેની વર્ગણાને સ્પર્શ કરીને સર્વ પ્રમાણુ પ્રત્યે જેટલો કાલ મૂકે, તે થૂલ ડ્રવ્ય પુન્નલ પરાવર્તકાલ ધાય. ડ્રવ્યથી સૂક્ષ્મ સાત વીજી વર્ગણા જાણવી.

લોગપણસોસંપ્પિણિ—સમયા અણુજ્ઞાગબંધઘાણે ય ॥
તહતહ કમમરણેણં, પુઠ્ઠા સ્વિત્તાઇ થુલ્લિયરા ॥૭૭॥

શબ્દાર્થ—લોકાકાશના પ્રદેશ, નસ્સપ્પિણીના સમય અને અણુજ્ઞાગ વંધના સર્વ સ્થાનક. તેમ તેમ અનુક્રમ મરણે કરીને તે ક્ષેત્રાદિ સ્પર્શેલા હોય તે ક્ષેત્રાદિ સ્થૂલ સૂક્ષ્મ પલ્લયોપમ ધાય.

દઘે પુદ્ગલ પરાવર્તનું માન કહે છે.

નસ્સપ્પિણી અણંતા, પુગ્ગલપરિઅટ્ટન મુણેઅવ્વો ॥
તે ણંતાતીઅધ્ધા, અણાગયધ્ધા અણંતગુણા ॥૭૮॥

શબ્દાર્થ—અનંતી નસ્સપ્પિણી અને અવસપ્પિણી જાય એ પુન્નલ પરાવર્તકાલ જાણવો. અનંત એવા તે પુન્નલપરાવર્ત કાલ ગયા અને અનંતગુણા જાશે. ॥ ૭૮ ॥

દઘે છ દ્રવ્ય દશ દ્વારે કહે છે.

પરિણામિ જીવ મુત્તં, સપણસા એક સ્વિત્ત કિરિઅપાય ॥
ણિચ્ચં કારણ કત્તા, સઘગ દમિદિરહિ અપવેસે ॥૭૯॥

શબ્દાર્થ—પરિણામિ, જીવ, મૂર્તિ, સપ્રદેશ, એક, ક્ષેત્ર, ક્રિયા, નિત્યપણું, કારણ, કર્તા. એ સર્વમાં રહેલા વિચારથી અપ્રવેશપણે રજ્યા ઠે. ॥ ૭૯ ॥

॥ ઇતિ નવતત્ત્વ. ॥

(३३)

अथ चोवीश दडक.

मगलाचरण पूर्वक कर्तव्य रहे छे

नमिउं चउवीसजिणे, तस्सुतवियाग्लेसदेसाणु ॥

दंमगपएहि ते चिय, थोसामि सुणेह जोऊवा ॥ १ ॥

शब्दार्थ—चोवीश जिनेश्वरोने नमस्कार करीने तेमना सू-
त्रना विचारना लेऊ मात्रने कहेवायी दडकना पदे करीने ते जि-
नेश्वरोने निश्चे हु स्तवन करुं तु, माटे हे जव्यजनो ! तमे साजलो १

हम चांयाश दडक गणावे छे

नेरइया असुराड, पुढवाई बेंदियादनु चेव ॥

गप्पयतिगियमाणसा, वंतरजोडसियवेमाणी ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—१ सात नारकीनु, १० असुरकुमारादिना, ५ पृथ्वी-
कायादिकना, ३ विगलेंडियना, ७ गर्जजतिर्यच अने मनुष्यना,
३ व्यतर, ज्योतसि अने वैमानीकना ॥ ७ ॥

हवे द्वार रहे छे

संखित्तयरीउ इमा, सरीर मोगाहणा य मंघयणा ॥

सन्ना संठाण कसा—य लेस इंडिय इसमुग्घाया ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—आ सघयणी सक्षेप मात्र छे शरीर ५, अवगाहना
३, सघयणा ६, सजा ४-१०, संस्थान ६, कुराय ४, नेस्या ६, इंडिय
५, वे जेदे समुद्रघात ३ ॥ ३ ॥

दिहीदंसाणानाणे, जोगुवतुगोववायचवणतिड ॥

पझत्तिकिमाहारे, मन्नी गइ आगड वेय ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—दृष्टि ३, दर्शन २, ज्ञान ५, योग १५, उपयोग १७,
उपपात १, चयन १, स्थिति ३, पर्याप्ति ६, मिमाद्वार १, मज्ञा ३,
गति १, आगति १, चेव ३ ॥ ४ ॥

હવે છ ગાથાથી શરીરદ્વાર તથા અવગાહનાદ્વાર કહે છે.

ચત્ત ગપ્પતિરિયવાક્કસુ, મણુઆણાં પંચ સેસ તિસરીરા ॥

થાવરચત્તગે હુહન, અંગુલ અસંસ્વજ્ઞાગતણૂ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ગર્જનજતિયંચ અને વાનકાયને વિષે ચાર શરીર, મનુષ્યને પાંચ શરીર, વાકીના ત્રણ શરીરવાલા હોય. (ઈતિ શરીર દ્વાર) થાવર ચતુષ્કને વિષે ઉત્કૃષ્ટ તથા જઘન્યથી અંગુલના અસંખ્ય જ્ઞાગવાલું શરીર જાણવું. ॥ ૫ ॥

સઘેસિંપિ જહન્ના, સાહાવિય અંગુલસ્સસંસ્વંસો ॥

જક્કોસ પાણસયધણૂ, નેરણ્યા સત્તહઠ્ઠ સુરા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—વાકીના વીણા દંત્રકને સ્વાત્તાવિક જઘન્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો જ્ઞાગ શરીર હોયઠે. નારકી જીવો ઉત્કૃષ્ટ પાંચસો ધનુષ્ય ઝંચા હોયઠે. દેવતા ઉત્કૃષ્ટે સાત હાથ હોયઠે. ૬

ગપ્પતિરિ સહસજોયણ, વણસ્સઈ અહિયજોયણસહસ્સં ॥

નર તેણ્ઠિ તિગાન, વેણ્ઠિય જોયણ વાર ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—ગર્જનજ તિયંચ એક હજાર જોજન, વનસ્પતિ એક હજાર જોજનથી કાંઈક અધિક, મનુષ્ય અને તેરિંદિ ત્રણ ગાન અને વેણ્ઠિય વાર યોજનના ઉત્કૃષ્ટ શરીર પ્રમાણવાલા હોયઠે.

જોયણમેગં ચત્તરિં—દિદેહમુચ્ચત્તણે સુણ જ્ઞણિયં ॥

વેજવિયદેહં પુણ, અંગુલસંસ્વં સચારંજે ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ચત્તરિંદિનું શરીર ઝંચપણે એક જોજન સૂત્રને વિષે કહ્યુંઠે. વલી ઉત્તર વૈક્રિય દેહ હમેશાં આરંજે અંગુલનો અસંખ્યાતમો જ્ઞાગ હોયઠે. ॥ ૮ ॥

દેવનરઅહિઅલ્લક્કં, તિરિયાણં નવયજોયણસયાઈ ॥

હુગુણં તુ તારથાણં, જ્ઞણિયં વેજવિયસરિં તુ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—દેવ અને મનુષ્યોનું વૈક્રિય શરીર એક લાખ જોડ નથી કાઢક અધિક હોય છે તિર્યચોનું નવસો યોજનનું હોય છે વલી નારકીનું પોતાના શરીર પ્રમાણથી વમણું કહ્યું છે ॥ ૯ ॥

અંતમુહુત્તં નિરયે, મુહુત્તચત્તારિ મણુઅતિરિણ્ણુ ॥

દેવેસુ અધ્ધમાસો, ઝક્કોસવિઝઘણા કાલો ॥૧૦॥

શબ્દાર્થ—નરકમાં એક અંતર મુહૂર્ત, મનુષ્ય અને તિર્યચમા ચાર મુહૂર્ત અને દેવતાને વિષે અર્ધો માસ એ ઝલ્કૃષ્ટ ઇત્તર વૈક્રિય શરીરનો કાલ જાણવો (ઇતિ અવગાહનાદ્વાર) ॥૧૦ ॥

હવે એક ગાથાથી સઘયણ દ્વાર કહે છે

યાવરસુરનેરહ્યા, અસંઘયણા ય વિગલેવેવઠા ॥

સંઘયણઠગં ગપ્પય—નરતિરિણ્ણુ મુણેઅવં ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—પાંચ યાવર, દેવતા અને નારકી એ સર્વ સઘયણ રહિત છે વિગલેહિયને સેવાર્ત સઘયણ હોય છે ગર્જન મનુષ્ય અને તિર્યચને વિષે ઠ સઘયણ જાણવું (ઇતિ સઘયણદ્વાર) ॥૧૧॥

હવે ષે ગાથાથી સજ્ઞા તથા સસ્થાનદ્વાર કહે છે

સઘેસિ ચઙ્ગ દહ વા—સણા સઘે સુરા ય ચઙ્ગરંમા ॥

નરતિરિઠસઠાણા, હંમા વિગલિદિનેરહ્યા ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—સર્વે દરુકોને ચાર અથવા દશ સજ્ઞા છે (ઇતિ સજ્ઞાદ્વાર) અને સર્વે દેવતાનું સમચતુરસ્ત્ર છે મનુષ્ય અને તિર્યચ ઠ સંસ્થાનવાલા હોય છે તથા વિગલેહિ અને નારકી હુમ સસ્થાનવાલા હોય છે નાણાવિહધયસૂઈ—બુબ્બુયવણવાઝતેઝઅપકાયા ॥

પુઢવી મસૂરચદા—કારા સંઠાણઝ ઝણિયા ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—વનસ્પતિકાય જીવો નાના પ્રકારના સસ્થાનવાલા છે વાઝકાય જીવો ધ્વજા સરસા સસ્થાનવાલા છે, અગ્નિકાય જીવો સુહ્યાના સમૂહ સરસા સંસ્થાનવાલા અને અપ્કાય જીવો

પરપોટાના સરસા સંસ્થાનવાલા હોયઠે. પૃથ્વીકાય જીવો મસૂરની
દાલ અને ચંડના સરસા સંસ્થાનવાલા કહ્યા ઠે. (ઈતિ મંસ્થાનદ્વાર)

હવે ચાર ગાથાથી કપાય, લેડ્યા, ઇન્દ્રિય અને સમુદ્ધાત દ્વાર કહે છે.

સઘેવિ ચન્નકસાયા, લેસઠગં ગગ્નતિરિયમણુણુસુ ॥

નારયતેન્નવાન્ન-વિગલ્લાવિમાણિયતિયલેસા ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—સર્વે એવા જીવો પણ ચાર કપાયવાલા હોયઠે.
(ઈતિ કપાયદ્વાર) ગર્જન તિર્યંચ અને મનુષ્ય ઠ લેડ્યાવાલા હોયઠે.
વલી નારકી, અગ્નિકાય, વાન્નકાય, વિગલેન્ડી અને વૈમાનિક
દેવતા એ સર્વે ત્રણ લેડ્યાવાલા હોયઠે. ॥ ૧૪ ॥

જોડ્ડસિયતેન્નલેસા, સેસા સઘેવિ હુંતિ ચન્નલેસા ॥

ઇન્દિયદારં સુગમં, મણુઞ્ચાણં સત્ત સમુગ્ધાયા ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—જ્યોતસિ તેજો લેડ્યાવાલા ઠે. વાકીના સઘલા
પણ ચાર લેડ્યાવાલા હોયઠે. (ઈતિ લેડ્યાદ્વાર) ઇન્દિયદાર સુગમ ઠે.
(ઇતિ ઇન્દ્રિયદ્વાર) મનુષ્યને સાત સમુદ્ધાત હોયઠે. ॥ ૧૫ ॥

વેયણકસાયમરણે, વેન્નઘ્વિયતેયણ્ય આહારે ॥

કેવલિયસમુગ્ધાણ, સત્ત ઇમે હુંતિ સન્નીણં ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—વેદના, કપાય, મરણ, વૈક્રીય, તેજસ, આહારક,
અને કેવલી એ સાત સમુદ્ધાત સંજી મનુષ્યને હોયઠે. ॥ ૧૬ ॥

એગિન્દિયાણ કેવલિ-તેજઞ્ચાહારગવિણુ ચત્તારિ ॥

તેવેન્નઘ્વિયવજ્ઞા, વિગલ્લા સન્નીણ તે ચેવ ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—એકેન્દિયને, કેવલી તેજસ અને આહારક વર્જિને
ચાર સમુદ્ધાત હોયઠે. તે પૂર્વે કહેલા ત્રણ અને વૈક્રીય એ ચાર
વિના વાકીના ત્રણ સમુદ્ધાત વિકલેન્ડિને જાણવા અને અસંજીને
પણ તે ત્રણજ સમુદ્ધાત નિશ્ચે હોયઠે. ॥ ૧૭ ॥

હવે વે ગાથાથી દષ્ટિ અને દર્શનદ્વાર કહે છે.

પણ ગપ્પતિરિસુરેસુ, નારયવાક્કસુ ચત્તર તિય સેસે ॥

વિગલ્લેદિઠી થાવર-મિત્તત્તિ સેસ તિયદિઠી ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન તિર્યંચ અને દેવતાને વિષે પાંચ, નારકી અને વાનકાયને વિષે ચાર અને વાકીનાને વિષે ત્રણ સમુદ્ધાત હોય છે. (ઇતિ સમુદ્ધાતદ્વાર) વિકલ્લેદિ વે દૃષ્ટિવાલા છે. થાવર મિથ્યાત્વી છે અને વાકીના ત્રણ દૃષ્ટિવાલા છે ॥ ૧૮ ॥ (ઇતિ દૃષ્ટિદ્વાર)

થાવરવિતિસુ અચક્કુ, ચત્તરિદિસુ તદ્દુગ સુણ્ઞણિય ॥

મણુઆ ચત્તદસણિણો, સેસેસુ તિગં તિગં ઞણિયં ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—સ્થાવર, વેગ્ગિય અને તેરિગ્ગિયને વિષે એક અચક્કુ દર્શન હોય છે ચૌરિગ્ગિયને વિષે ચક્કુદર્શન અને અચક્કુદર્શન સૂત્રમા કહ્યું છે મનુષ્યો ચાર દર્શનવાલા હોય છે અને વાકીનાને વિષે ત્રણ ત્રણ દર્શન હોય છે ॥ ૧૯ ॥ (ઇતિ દર્શનદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી જ્ઞાનદ્વાર કહે છે

અન્નાણનાણતિયતિય, સુરતિરિનિરયે થિરે અન્નાણહં

નાણાનાણ હવિગલ્લે, મણુણ પાણનાણતિઅન્નાણ ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—દેવતા, તિર્યંચ અને નારકોને વિષે ત્રણ અજ્ઞાન અને ત્રણ જ્ઞાન હોય છે થાવરમા વે અજ્ઞાન હોય છે વિકલ્લેગ્ગિયને વિષે વે જ્ઞાન અને વે અજ્ઞાન હોય છે. મનુષ્યને વિષે પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે ॥ ૨૦ ॥ (ઇતિ જ્ઞાનદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી યોગદ્વાર કહે છે

હક્કારસ સુરનિરયે, તિરિણસુ તેર પન્નર મણુણસુ ॥

વિગલ્લે ચત્ત પાણ વાણ જોગતિગં થાવરે હોહ ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—દેવતા અને નારકીને વિષે પ્રગીયાર, તિર્યંચને વિષે તેર, મનુષ્યને વિષે પંદર, વિકલ્લેગ્ગિયને વિષે ચાર, વાનકાયને વિષે પાંચ અને સ્થાવરને વિષે ત્રણ યોગ હોય છે ॥૨૧॥ (ઇતિ યોગદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી યોગનાં નામ કહે છે

સન્નેઅરમીસઅસન્ન—મોસ મણવયવેનવિઆહારે ॥

નરલંમિસા કમ્મણ, ઇય જોગા દેસિયા સમણ ॥૫૨॥

શબ્દાર્થ—સત્ય મનોયોગ, અસત્ય મનોયોગ, સત્યામૃષા મનોયોગ, અસત્યામૃષા મનોયોગ, એ પ્રમાણે મન અને વચનના યોગ જાણવા. વૈક્રિય યોગ, આહારક યોગ તેમજ ઔદારિક યોગ એ ત્રણ મિશ્ર સહિત. અને વલી કાર્મણ યોગ, તે સાતે, કાયાના યોગ આગમને વિષે કહ્યા છે. ॥ ૫૨ ॥ (ઇતિ યોગદ્વાર)

હવે બે ગાથાથી ઉપયોગ દ્વાર કહે છે.

તિઅન્નાણ નાણપણ, ચનદંસંણ વાર જિઅલક્કણુવનંગા ॥

ઇઅ વારસ નવનંગા, નણિઆ તિલુક્કદંસીહિં ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ—ત્રણ અજ્ઞાન, પાંચ જ્ઞાન, ચાર દર્શન, એ વાર જીવના લક્ષણરૂપ નપયોગ છે. એ વાર નપયોગ ત્રીલોક દર્શી એવા શ્રી જિનેશ્વરોએ કહ્યા છે. ॥ ૫૩ ॥

નવનંગા મણુણસુ, વારસ નવ નિરય તિરય દેવેસુ ॥

વિગલહુગે પણ ઠક્કં, ચનરિંદિસુ થાવરે તિઅગં ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—મનુષ્યને વિષે વાર, નારકી, તિર્યંચ અને દેવતાને વિષે નવ, બેઈંડિય અને તેરિંડિને વિષે પાંચ, ચોરિંદ્રિને વિષે ઠ અને થાવરને વિષે ત્રણ નપયોગ હોય છે. ॥૫૪॥ (ઇતિ ઉપયોગદ્વાર)

હવે દોઢ ગાથાથી ઉત્પત્તિ અને ચવનદ્વાર કહે છે.

સંખમસંખા સમણ, ગપ્પયતિરિવિગલ્લનારય સુરા ય ॥

મણુઆ નિયમા સંખા, વણણંતા થાવર અસંખા ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ—એક સમયને વિષે ગર્જનજતિર્યંચ, વિકલેંદ્રિ, નારકી અને દેવતા સંખ્યાતા અને અસંખ્યાતા નુત્પન્ન થાય છે.

नियमथी मनुष्यो संख्याता उत्पन्न आय ठे वनस्पतिकाय अनन्ता
उत्पन्न आय ठे अने थावर असख्याता उत्पन्न आय ठे ॥१५॥

असन्नीनर असंखा, जह उववानु तहेव चवणेवि ॥

हवे चार गाथाथी स्थितिद्वार कहे छे

वावीससगतिदसवा-ससहस्स उक्किठ पुढवाइ ॥१६॥

शब्दार्थ-असङ्गी मनुष्यो असंख्याता उत्पन्न आय ठे जे-
वो रीते उत्पन्न थवानी वात कही तेवीज रीते चवनपणु जा-
णवु (इति उत्पत्ति चवनद्वार) पृथ्वीकाय, अप्काय, वानुकाय अने
वनस्पतिकायनु आयुष्य अनुक्रमे वावीस हजार, सात हजार,
त्रण हजार अने दस हजार वर्षनु उत्कृष्ट होय ठे- ॥ १६ ॥

तिदिणग्गि तिपल्लवानु, नरतिरि सुरनिरय सागरतित्तीसा ॥

वंतर पल्लं जोइस, वरिसल्लखाहियं पल्लियं ॥१७॥

शब्दार्थ-त्रण दिवस अग्निकायनु आयुष्य होय ठे- मनु-
ष्य अने तिर्यचत्रण पल्लोपम आयुष्यवाला होय ठे देवता अ-
ने नारकी तेत्रीस सागरोपमना आयुष्यवाला होय ठे व्यतर
देवता एक पल्लोपमना आयुष्यवाला अने ज्योतसी देवता एक
लाख वर्ष अधिक एवी एक पल्लोपमना आयुष्यवाला होय ठे

असुराण अहियअयर, देसूणुपल्लयं नवनिकाए ॥

वारसवासूणपणदिण-ठमास उक्किठ विगलानु ॥१८॥

शब्दार्थ-असुर कुमारेनु एक सागरोपमथी काइक अ-
धिक आयुष्य होय ठे नव निकायनुं देसे उण वे पल्लोपमनुं, वि-
कलेडिय [वेशडि, तेरिडि अने चौरिडिनु] अनुक्रमे वारवर्ष, उगणप-
चास दिवस अने ठ मासनु ए सर्व उत्कृष्ट आयुष्य जाणवु १८

पुढवाइदसपयाणां, अंतमुहुत्तं जहन्नआजठिड ॥

दससहसवरसठिइआ नवणाहिवनिरयवतरिया १९

શબ્દાર્થ-પૃથ્વી કાયાદિ [પાંચ સ્થાવર, ત્રણ વિકલેન્દ્રિય, તિર્યંચ અને મનુષ્ય] એ દશની જઘન્યથી આયુષ્યની સ્થિતિ એક અંતમુહૂર્તની છે, જીવનપતિ, નારકી અને વ્યંતર દેવતાનું દશ હજાર વર્ષની જઘન્ય સ્થિતિવાળા છે. ॥ ૩૬ ॥

વૈમાણિય જોડસિયા, પલ્લતયઠંસઆનઆ હંતિ ॥

હવે ત્રણ ગાથાથી પર્યાપ્તિ, કિમાહાર અને સંજ્ઞા એ ત્રણ દ્વાર કહે છે.

સુરનરતિરિનિરણસું, ઠપજ્ઞતી થાવરે ચનગં ॥૩૭॥

શબ્દાર્થ-વૈમાનીક અને જ્યોતસી દેવતાનું એક પલ્લયોમ અને તેનો આવમો જ્ઞાગ એમ અનુક્રમે આયુષ્યવાળા હોય છે. (ઈતિ સ્થિતિ દ્વાર) દેવતા, મનુષ્ય, તિર્યંચ અને નારકીને વિષે ઠ પર્યાપ્તી હોય છે. તથા આવરને વિષે ચાર પર્યાપ્તી હોય છે. ॥ ૩૭ ॥

વિગલે પંચ પજ્ઞતી, ઠદ્વિસિ આહાર હોડ સથેસિં ॥

પણગાડપણ જ્ઞયણા, અહ સન્નીતિય જ્ઞણિસ્સામિ ૩૧

શબ્દાર્થ-વિકલેન્દ્રિયને વિષે પાંચ પર્યાપ્તી હોય છે. (ઈતિ પર્યાપ્તિ દ્વાર) સર્વે જીવોને ઠ દિશાને વિષે આહાર હોય છે. પાંચ દિશા આદિ પદને વિષે જ્ઞજના છે. (ઈતિ કિમાહારદ્વાર) હવે ત્રણ સંજ્ઞા જ્ઞણીશ. ॥

ચનવિહસુરતિરિણસુ, નિરણસુ ય દીહકાલગી સણા ॥

વિગલે હેનવણસા, સન્નારહિઆ થિરા સથે ॥૩૮॥

શબ્દાર્થ-ચાર પ્રકારના દેવતા, તિર્યંચ અને નારકીને વિષે દીર્ઘકાલિકી સંજ્ઞા હોય છે. વિગલેન્દ્રિયને વિષે હેતુપદેશિકી સંજ્ઞા હોય છે અને સર્વે આવરો સંજ્ઞા રહિત હોય છે. ॥૩૮॥

માણુઆણ દીહકાલિઆ, દિઠ્ઠિવાનવણસિઆ કેવિ ॥

હવે સાડા છ ગાથાથી ગતિ સંજ્ઞા કહે છે.

પજ્ઞપણતિરિ માણુઆ ચ્ચિય, ચનવિહદેવેસુ ગઠંતિ ॥૩૯॥

શબ્દાર્થ-મનુષ્યને દીર્ઘકાલિકી સંજ્ઞા હોય છે અને કેટલાક

તેજવાઝગમણં, પુઢવીપમુહંમિ હોઈ પયનવગે ॥

પુઢવાઈઠાણદસગા, વિગલાઈં તિઅ તહિં જંતિ ॥૩૮॥

શબ્દાર્થ—તેજકાય અને વાઝકાયનું જવું પૃથ્વી કાયાદિ નવ પદને વિષે હોયઠે. પૃથ્વીકાયાદિ દશ સ્થાનકના જીવો ત્રણ વિ કલેંડિય થાયઠે અને તે ત્રણ વિકલેંડિય તે પૃથ્વીકાયાદિ દશ પદમાં જાયઠે. ॥ ૩૮ ॥

ગમણાગમણં ગપ્રય, તિરિયાણં સયલજીવઠાણેસુ ॥

સવઢ જંતિ મણુઆ, તેજવાઝસુ નો જંતિ ॥૩૯॥

શબ્દાર્થ—ગર્જન તિર્યંચોનું સર્વે દંમકોને વિષે જવું આવવું થાયઠે. મનુષ્યો સર્વે દંમકોને વિષે જાયઠે. પણ તેજકાય અને વા ઝકાયને વિષેથી મનુષ્યો ન થાય. (ઈતિ ગતિદ્વાર) ॥ ૩૯ ॥

હવે ત્રણ માથાથી આગતિ દ્વાર કહે છે.

અંતરદીવા જુઅલા, તેસિં ગઈંન હવંતિ ઈકારા ॥

દશઞવણા ઈક્વણે, આગઈંન મણુઅતિરિણેસુ ॥૪૦॥

શબ્દાર્થ—અંતરદ્વીપના યુગલીયાનું આવવું દશ ઞવનપ તિ અને એક વ્યંતર એમ અગ્યારમાં હોયઠે, અને એ અંતરદ્વીપના જુગલીયામાં ઉત્પન્ન થવું મનુષ્ય અને તિર્યંચથી હોયઠે. ॥૪૦॥

અસન્નિતિરિણે ગઈંન, બાવીસા જોઈસવિમાણવિણા ॥

આગઈંન થાવરપંચ, વિગલપંચિંદિતિરિયંનરાં ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—અસન્નિ તિર્યંચની ગતિ જ્યોતસી અને વૈમાનીક વિના બાવીશ દંમકમાં હોયઠે અને અસન્નિ તિર્યંચમાં ઉત્પન્ન થવું તે પાંચ થાવર, ત્રણ વિકલેંડિય, પંચેંડિયતિર્યંચ અને મનુષ્યો માંથી હોય ઠે. ॥ ૪૧ ॥

સંમુહિમ મણુઆણં, દહ ગઈંન પંચથાવરા વિગલા ॥

પંચિંદિય તિરિયંનરા, આગઈંન તેજવાઝવિણા ॥૪૨॥

(૪૩)

શબ્દાર્થ-સમુદ્ધિમ મનુષ્યોની ગતિ પાંચ થાવર, ત્રણ વિકલેન્દ્રિય, પર્વન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્ય એ દશમા થાય છે અને સમુદ્ધિમ મનુષ્યમા ઉત્પન્ન થવું તે તેજકાય અને વાનકાય વિના તે આઠ માથી થાય છે ॥ ૪૨ ॥ (શતિ આગતિદ્વાર)

હવે એક ગાથાથી વેદદ્વાર કહે છે.

વેયતિય તિરિયનરેસુ, ઈન્દ્રીપુરિસો ચન્નવિહસુરેસુ ॥

થિરવિગલ્લનારેસુ, નપુંસવેન્ન હવડ્ એગો ॥૪૩॥

શબ્દાર્થ-તિર્યચ અને મનુષ્યને વિષે ત્રણ વેદ હોય ચાર પ્રકારના દેવતાને વિષે સ્ત્રીવેદ અને પુરુષવેદ હોય પાંચ થાવર, ત્રણ વિકલેન્દ્રિય અને નારકીને વિષે એક એક નપુત્તકવેદ હોય છે. ૪૩

હવે બે ગાથાથી અલ્પ વહુત્ત્વદ્વાર કહે છે

પક્કમણુવાયરગ્ગી, વેમાણીઅન્નવણનિરયવંતરિયા ॥

જોડ્સચન્નપણતિરિઆ, વેડંદિતેડ્દિન્નૂઆઝ ॥૪૪॥

શબ્દાર્થ-પર્યાપ્તા મનુષ્ય સર્વ દડકથી થોડા, તેથી અસંખ્યા ત ગુણા વાદર અગ્નિકાય, તેથી અસંખ્યાત ગુણા વૈમાનીક, તેથી અસંખ્યાત ગુણા જ્ઞવનપતિ, તેથી અસંખ્યાત ગુણા નારકી, તેથી અસંખ્યાત ગુણા વ્યતર, તેથી અસંખ્યાત ગુણા જ્યોત્તસી, તેથી સંખ્યાત ગુણા ચન્નરિન્દ્રિય, તેથી અધિક પર્વન્દ્રિય તિર્યચ, તેથી અધિક વેન્દ્રિય, તેથી અધિક તેરિન્દ્રિય, તેથી અસંખ્યાત ગુણા પૃથ્વીકાય, તેથી અસંખ્યાત ગુણા અપ્કાય છે ॥ ૪૪ ॥

વાન્નવણસ્સડ્ ચિય, અદ્ધિયા અદ્ધિયા કમેણિમે હંતિ ॥

સવેવિ ઇમે જ્ઞાવા, જિણા મયેણત્તસો પત્તા ॥૪૫॥

શબ્દાર્થ-તેથી અસંખ્યાત ગુણા વાનકાય અને તેથી અનંત ગુણા વનસ્પતિકાય છે, નિશ્ચે એ સર્વે અનુક્રમે અધિક અધિક હોય છે હે જિનેશ્વર! આ સર્વે પણ જ્ઞાવો મેં અનતીગાર પ્રાપ્ત કર્યા છે.

હવે એક ગાથાથી પ્રાર્થના કરે છે.

સંપદ્ તુમ્હંજત્તસ્ય, દંમ્મગપયજ્ઞમણ્ણગ્ગહિયયસ્ય ॥
દંમ્મતિયવિરયસુલ્લહં, લહુ મમ દિંતુ મુક્કપયં ॥૪૬॥

શબ્દાર્થ—હવેનાં ચોવીસ દંમ્મકના સ્થાનને વિષે જ્ઞમવાથી નિવૃત્તથયું છે મન જેનું, એવા તમારા જ્ઞત્ત એવા મને, મન વચન અને કાયાના ત્રણ દંમ્મના વિરામથી સુલજ્ઞ એવું મોક્ષપદ ઝટ આપો.

હવે એક ગાથાથી ગ્રંથકર્તા પોતાનું નામ જણાવે છે.

સિરિજિણ્ણહંસમુણીસર, રક્કે સિરિધવલ્લચંદસીસેણ ॥
ગજસારેણ લિહિચ્ચા, એસા વિન્નત્તિ અપ્પહિચ્ચા ॥૪૭॥

શબ્દાર્થ—શ્રી જિનહંસ મુનીશ્વરના રાજ્યને વિષે શ્રી ધવલ ચંદ્રના શિષ્ય એવા ગજસાર મુનિયે આ આત્મદ્વિતકારી વિનંતી લખી છે. ॥ ૪૭ ॥ इति चोवीश दंमक समाप्तः ॥

લઘુ સંગ્રહણી.

એક ગાથાથી મંગલાચરણ પૂર્વક કર્તવ્ય કહે છે.

નમિય જિણં સઘ્નું, જયપૂજ્ઞ જયગુરૂ મહાવીરં ॥
જંબૂદ્વીપયત્તે, વુહ્તં સુત્તા સપરહેજં ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વજ્ઞ, જગત્ને પૂજ્ય, જગત્ના ગુરુ એવા શ્રી મહાવીર જિનશ્વરને નમસ્કાર કરી સૂત્રને અનુસારે જંબૂદ્વીપના શાશ્વતા પદાર્થોને હું પોતાના અને પરના માટે કહું તું. ॥૧॥

એક ગાથાથી દશ દ્વાર કહે છે,

સ્વંમા જોયણ વાસા, પઘ્વય કૂમા ય તિહ્ત સેઢીત્ત ॥
વિજય દ્વહ સલ્લિલાત્ત, પિંમેસિં હોઇ સંઘયણી ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—૧ સ્વંડવા, ૨ જોજન, ૩ ક્ષેત્ર, ૪ પર્વત, ૫ કૂટ, ૬

तीर्थ, ७ श्रेणी, ८ विजय, ए इह अने १० नदीयो ए दश द्वारना समूहयो संग्रहणी थाय ठे ॥१॥

हवे त्रण गाथायो पहेलु द्वार कहे छे.

ननुअ सयं खंमाणं, जरहपमाणेण जाईए लखे ॥

अहवा ननुअसयगुण, जरहपमाण हवइ लखं ॥३॥

शब्दार्थ—एक लाख जोजनने जरतक्षेत्रना प्रमाणे [४२६ जोजन ६ कलाथी] जागाकार करीय त्यारे एकसोने नेवुं खाडवा थाय, अथवा जरतक्षेत्रना प्रमाणने एकसोन नेवु गुणा करे तो पण लाख जोजन थाय ॥३॥

अहविगखंमं जरहे, दो हिमवंते अ हेमवई चउरो ॥

अठ महाहिमवते, सोलसखमाइ हरिवासे ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—अथवा एक खामवानु जरतक्षेत्र, वे खामवानो हिमवत पर्वत, चार खाडवानु हेमवत क्षेत्र, आठ खामवानो महाहिमवंत पर्वत अने सोल खामवानु हरिवर्ष क्षेत्र ठे ॥४॥

वत्तिसं पुण निसद्धे, मिलिया तेसठि बीयपासेवि ॥

चउसठिउ विदेहे, ति रासि पिडेइ ननुअसय ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—बली वत्रीश खाडवानो निपथ पर्वत ए सर्व मलीने त्रेसठ खामवा थाय एवा बीजा पासाने विपे पण त्रेसठ खामवा जाणवा तेमज महाविदेहक्षेत्रने विपे चोसठ खामवा ठे ए त्रणे एकठा करीये त्यारे एकसो नेवुं खामवा थाय ॥ ५ ॥

हवे पाच गाथायो गोजु द्वार कहे छे

जोयणपरिमाणाइं, समचउरसाइं इठ खंमाइं ॥

लखरुसयपरिहीए, तप्पाय गुणेणय हुंतेव ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—समचतुरस्र जोजनना परिमाणे खामवा करवा.

एकलाख जोजनना परिधीने तेना चोथे ज्ञागे [पञ्चिसहजारे]
गुणवाथी गणीत पद आय ठे. ॥६॥

विष्कंनवग्गदहगुण—करणी वट्टस्स परिरु होइ ॥

विष्कंनपाय गुणिउ, परिरु तस्स गणियपयं ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—विष्कंन(पोहोलाइ)ना वर्गने दश गुणा करीने ते
आंकनुं वर्गमूल काढवुं, तेथी गोल परिधी आय. पढी विष्कंनने
तेना चोथे ज्ञागे गणीये तो तेनुं क्षेत्रफल आय. ॥७॥

परिही तिलस्ससोलस—सहस्स दोयसय सत्तवीस हिया

कोसतिगं अठ्ठावीसं, धणुसय तेरंगुलद्ध हियं ॥ ८ ॥

शब्दार्थ—त्रणलाख, सोलहजार, वसो सत्तावीस जोजन;
त्रण गाउ; एकसो अठ्ठावीस धनुष्य अने सामातेर आंगल एटली
जंबूद्वीपनी सर्वपरिधीआय. ૩૧૬૨૭૭જો૫૩ગા૦૧૨૮૫૦૧૩॥આં૦

सत्तेवयकोमिसया, नऊआ ठप्पन्नसयसहस्साइ ॥

चनणनयं च सहस्सा, सयंदिवहं च साहियं ॥ ९ ॥

गाउअमेगं पन्नरस, धणुसया तह धणूणि पन्नरस ॥

साठिं च अंगुलाइ, जंबुद्वीवस्स गणियपयं ॥१०॥

शब्दार्थ—सातसो ने नेवुं क्रोम, ठप्पन्न लाख, चोराणुं हजार
अने एकसो पञ्चास जोजन;—एक गाउ; पंदरसो पंदर धनुष्य अने
साठ आंगुल, एटलुं जंबूद्वीपनुं गणितपद जाणवुं. ॥ ૯-૧૦ ॥

इत्थे वे गाथाथी क्षेत्रद्वार अने पर्वत संख्याद्वार कहे छे.

न्नरहाई सत्तवासा, वियह चनचनरतिस वट्टियरे ॥

सोलस वस्कारगिरि, दो चित्तविचित्त दोजमगा ॥११॥

शब्दार्थ—न्नरत विगेरे सात क्षेत्र ठे, (इति ३ क्षेत्रद्वार) वैताल्य
चार वाटला अने चोत्रीश लांबा, सोल वखारा पर्वत, वे चित्र

विचित्र पर्वत अने वे जमग समग पर्वत ठे ॥ ११ ॥

दो सय कणायंगिरीणं, चउ गजदंता य तह सुमेरू य ॥

ठ वासहरा पिंमे, एगुणसत्तरि सयाडुन्नि ॥ १२ ॥

शब्दार्थ—वसो कंचन पर्वत, चार गजदंता पर्वत, तेमज एक सुमेरू अने ठ क्षेत्रमर्यादा धारक पर्वत, ए सर्व एकठा करता व सोने जुगणोत्तेर आय ठे. ॥ १२ ॥

हवे पाच गाथायी कुट (शिखर) द्वार कहे छे

सोलस वस्कारेसु, चउचउ कुमाय हुति पत्तेयं ॥

सोमणस गंधमायण, सत्तद्वय रूपिमहाहिमवे ॥ १३ ॥

शब्दार्थ—सोल वस्कारा पर्वतने विपे दरेक उपर चार चार शिखर ठे, सोमनस अने गंधमादन ए वे गजदंता पर्वत उपर सात सात शिखर ठे, अने रूपी तथा महा हिमवंत ए वे पर्वत उपर आठ आठ शिखर ठे. ॥ १३ ॥

चउतीस वियद्वेसु, विद्युप्पहनिसद्वनिलवतेसु ॥

तह मालवंतसुरगिरि, नव नव कुमाइ पत्तेयं ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—वैताद्वय पर्वत उपर चोत्रीस, विद्युत्प्रजगजदतो, नैपध, नीलवंत, मालवंतगजदतो अने मेरू ए दरेक पर्वतो उपर नव नव शिखर ठे ॥ १४ ॥

हिमसिहरिसु इकारस, इय इगसणे गिरिसु कुमाणं ॥

एगत्ते सव्वधानं, सयचउरो सत्तसठ्ठीय ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—हिमवत अने शिखरी ए प्रत्येक पर्वत उपर अगीयार अगीयार शिखर ठे एम एकसठ पर्वत उपर सर्व मलीने चारसो सत्तसठ शिखर आय ठे. ॥ १५ ॥

चउ सत्त अठ नवगे—गारसकुमेहि गुणह जहसंखं ॥

सोलस उउ गुणयालं, उवेय सगसठ सयचउरो ॥ १६ ॥

શબ્દાર્થ—ચાર, સાત, આઠ, નવ અને અગીયાર એટલા શિ
ખરોની સંખ્યાએ કરીને અનુક્રમે સોલ્લે, લે, નંગણચાલીસ અને
લે એ પર્વતોને ગુણતાં સર્વ મલી ચારસો સમસઠ શિખરો થાયલે.

ચનતીસં વિજયેસુ, નસુકુમા અઠ મેરૂજંબૂમ્મિ ॥

અઠય દેવકુરાઈ, હરોકુમહરિસ્સહે સઠી ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—ચોત્રીસ વિજયને વિષે રૂષ્ણશિખર ચોત્રીસલે.
મેરૂ અને જંબૂવૃક્ષ નપર આઠ આઠ શિખરલે. દેવકુરુને વિષે આઠ
શિખર, હરિશિખર અને હરિસશિખર એ સહિત સાઠ ઝૂમીશિખરલે.

હલે એક ગાથાથી તીર્થદ્વાર કહેલે.

માગહવરદામપન્ના—સં તિલ્લ વિજયેસુ ઐરવયન્નરહે ॥

ચનતીસા તિહિંગુણિયા, ડુરુત્તરસયં તુ તિઢાણં ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—વત્રીસ વિજય, ઐરવત અને ન્નરત એ ચોત્રીસમાં માગ
ધ, વરદામ અને પ્રન્નાસ એવા એક નામનાં ચોત્રીસ તીર્થલે. તેથી તે
ચોત્રીસને ત્રણ ગુણ કરતાં સર્વ મલીને એકસોને લે તીર્થ થાયલે.

હલે એક ગાથાથી શ્રેણીદ્વાર કહેલે.

વિઝાહર અન્નિનગી—ય સેઢીન ડુન્નિ ડુન્નિ લેઅઢે ॥

ઇય ચનગણ ચનતીસા, ઠત્તીસસયં તુ સેઢીણો ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—દરેક વૈતાલ્ય પર્વત નપર વિદ્યાધર અને અન્નિયો
ગીકદેવ તેમની દરેકની લલે લલે શ્રેણીયોલે; તેથી તે ચાર શ્રેણીયો
ને ચોત્રીસ ગુણી કરતાં એકસો ઠત્રીસ શ્રેણીયો થાયલે. ॥૧૯॥

હલે એક ગાથાથી વિજયદ્વાર અને દ્રહદ્વાર કહેલે.

ચક્કીજેયલાઈ, વિજયાઈ ઇલ્લ હંતિ ચનતીસા ॥

મહ દહ ઠ પન્નમાઈ, કુરુસુ દસગં તિ સોલ્લસગં ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—અહિં ચક્રવર્તીયે જીતેલી વિજયા ચોત્રીસલે. તેમ
જ અહિ પન્નાદિ મ્હોટા ઇહો ઠલે અને કુરુક્ષેત્રમાં દશ ઇહલે.

(५२)

सर्व मली सोल इह प्रायेते. ॥ १० ॥

હવે હું ગાયાથી નદીદ્વારા કહે છે

गंगा सिधु रत्ता, रत्तवई चनु नइनु पत्तेयं ॥

चञ्दसहि सहस्सेहि, समगं वञ्चन्ति जलहिमि ॥५१॥

શબ્દાર્થ—ગંગા, સિંધુ, રક્તા અને રક્તવતી એ ચાર નદીયો છે

ते दरेक नदी चौदहजार परिवार सहित समुद्रमा जायठे. चारे नदीयोनी परिवार छपन्न हजारठे ॥ ५१ ॥

एवं अप्रमंतरिया, चनरो पुण अपठविस सहस्सेहि ॥

पुणरवि ठप्पन्नेहि, सहस्सेहिं जंति चउसखिदा ॥५५॥

શબ્દાર્થ-વલી એવીજ રીત હિમવતાદિકની અન્યતર ચાર

નદીયો પ્રત્યેક અઠાવીસ હજાર નદીયોનો પરિવાર સહિત જાય છે. [ચાર નદીયોનો પરિવાર ૧૧૭૦૦૦] અને હરિવર્ષ ક્ષેત્રની અને રમ્યક ક્ષેત્રની ચાર નદીયો પ્રત્યેક ઠપ્પત્ર હજાર નદીયોના પરિવાર સહિત જાય છે [ચાર નદીયોનો પરિવાર-૭૭૪૦૦૦]

कुरुमक्षे चक्रासी, सहस्सा तह्य विजय सोलसेसु ॥

वत्तीसाण नईणं, चण्डस सहस्साइं पत्तेयं ॥५३॥

शब्दार्थ-देवकुरु उत्तरकुरुमा व नदीयोनो सर्व परिवार

ચોરાસી હજારનો છે અને સોલ વિજયમા વગ્રીસ નદીયો છે, તેમા
 દરેકને ચૌદહજાર નદીયોનો પરિવાર છે ॥ ૩૩ ॥

चन्द्रदस सहस्र गुणिया, अमृतीस नइउं विजयमझिला॥

सीञयाए निवमति, तहय सीयाइएमेव ॥२४॥

शब्दार्थ-ए बत्रीस नदीयोने चौद हजारे गुणता चारलाख

આમત્રીસ હજાર થાય છે તેમજ વિજયમાદેલી આમત્રીસ નદી
યોને પણ ચોદહજારે ગુણતા સર્વ મલી પાચલાખ વત્રીસ હજાર
થાય, એટલી નદીયો સીતોદામા તેમજ સોતામા મલે છે. ૨૪

સીયા સીન્યાવિય, બત્તીસ સહસ્સ પંચલસ્કેહિં ॥

સવે ચનદસ લસ્કા, ઠપ્પન્ન સહસ્સ મેલવિયા ॥૨૫॥

શબ્દાર્થ—સીતા અને સીતોદા એ બે નદીયો પ્રત્યેક પાંચલા
ખ વત્રીસ હજારના પરિવારવાલી છે. તે સર્વે એકઠી કરતાં ચૌદ
લાખ ઠપ્પન્નહજાર થાય. [૧૪૫૬૦૦૦] ॥ ૨૫ ॥

ઠ જોયણ સકોસે, ગંગાસિધૂણ વિઠ્ઠરો મૂલે ॥

દસગુણિન પઘંતે, ઇય ડુડુગુણણેણં સેસાણં ॥૨૬॥

શબ્દાર્થ—ગંગા અને સિંધુ નદીનો મૂલમાં વિસ્તાર સવા ઠ
જોજન છે. તથા ઠેમે તેથી દશ ગુણો [૬૧ ॥ જોજન] વિસ્તાર છે
એ પ્રમાણે બીજી નદીયોનો તેથી વમણો વિસ્તાર જાણવો. ૨૬

જોયણસયમુચ્ચિદા, કણાયમયા સિહરિચુલ્લહિમવંતા ॥

રૂપ્પિમહાહિમવંતા, ડુસુ ઝઞ્ઞા રૂપ્પકણાયમયા ॥૨૭॥

શબ્દાર્થ—સુવર્ણમય શિખરી અને લઘુહિમવંત એ બે પર્વતો
એક સો યોજન ઝંચા છે. રૂપાનો રૂપીપર્વત અને સુવર્ણનો મહાહિ
મવંત પર્વત એ બે વસો જોજન ઝંચા છે. ॥ ૨૭ ॥

ચત્તારિ જોયણ સણ, ઝઞ્ચિદો નિસઠનોલ્લવંતોય ॥

નિસઠો તવણિથમઝ, વેરુલિન નીલવંતોય ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—નૈષધ અને નીલવંત એ બે પર્વતો ચારસો જોજન
ઝંચા છે. તેમાં નૈષધ તપાવેલા સુવર્ણ સરખો અને નીલવંત લીલા
રત્નના વર્ણ સરખો છે. ॥ ૨૮ ॥

સવેવિ પઘયરા, સમયસ્વીતંમિ મંદરવિહુણા ॥

ધરણીતલે મુવગાઠા, ઝસ્સેય ચનઢ જાયંમિ ॥૨૯॥

શબ્દાર્થ—ફક્ત અઢીદ્વીપના મેરુ વિના કાલ અથવા ક્ષેત્ર એ વેયને
વિષે સર્વે સાશ્વતાપર્વતો ઝંચપણાના ચોથાજાગેપૃથ્વીમાં ઝમાહોય છે.

(५१)

खंमाई गाहाहिं, दसहिं दारेहिं जंवूचीवस्स ॥

संघयणी सम्मत्ता, रइया हरिज्जदसूरिहि ॥३०॥

शब्दार्थ—खाम्वादिकनी गाथाए करीने दश द्वारथी हरिज्ज
इसूरिये रचेली जंवूचीपनी सग्रहणी समाप्त थइ ॥३०॥

चैत्यवदन भाष्य.

वंदित्तु वंदाणिज्जे, सवे चिइवंदणाइसुविचारं ॥

बहुवित्तिजासचुष्णी—सुयाणुसारेण बुढामि ॥ १ ॥

शब्दार्थ—वदन करवा योग्य एवा सर्वे (पाच) परमेष्ठीने
वादीने चैत्यवदन, गुरुवदन अने पञ्चखाणना उत्तम विचारने बहु
वृत्ति, जाण्य अने चूर्णिरूप सूत्रना अनुसारे हु कहीश ॥१॥

चार गाथाथी २४ द्वार कहेछे

दहतिगअहिगम पाणगं, दुदिसितिहुग्गहतिहान्वंदणया
पणिवायनमुक्कारा, वस्सा सोलसयसीयात्ता ॥ २ ॥

शब्दार्थ—१ नैपधिक आदि दशत्रिक, २ पाच अज्जिगम, ३
स्त्री पुरुषने उज्जा रहेवानी वे दिशा, ४ जघन्य अध्यम, उत्कृष्ट
त्रण अवग्रह, ५ त्रण प्रकारनुं चैत्यवंदन, ६ पाच अगे प्रणिपात,
७ नमस्कार, ८ नवकार प्रमुख नव सूत्रना सोलसोने सुरुताली
श अक्षर—॥ २ ॥

इगसीइसयं तु पया, सगनजइसंपयाज पाणदमा ॥

वारअहिगार चनवं—दणिज्जसरणिज्जचनहजिणा ॥३॥

शब्दार्थ—चली ए नवकार प्रमुख नव सूत्रना एकसोने एका
सी पद, १० ए नवसूत्रनी सत्ताणु सपदा, ११ नमुहुणादि पाच
दड, १२ वार अधिकार, १३ वादवायोग्य, १४ शरण करवा योग्य,
१५ नामस्थापनादिक चार प्रकारना जिन—॥३॥

(૫૨)

ચન્નરો થુઈ નિમિત્તઠ-વારહહેનઞ્ચ સોલઞ્ચાગારા ॥

ગુણવીસદોસનસ્સ-ગ્ગમાણથુતં ચ સગવેલ્લા ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ-૧૬ ચાર પ્રકારની સ્તુતિ, ૧૭ પાપરૂપણાદિક
આઠ નિમિત્ત, ૧૮ ફલ સાધવાના વાર હેતુ અને ૧૯ અપવાદથી
સોલ આગાર, ૨૦ કાનસ્સગ્ગમાં નંગણીશ દોષ, ૨૧ કાનસ્સગ્ગનું
પ્રમાણ, ૨૨ વીતરાગનીસ્તુતિ અને ૨૩ દરરોજ સાત વચ્ચે ચૈત્યવંદન
દસઆસાયણચાનું, સઘે ચિશ્વંદણાઈ ઠાણાઈ ॥

ચન્નવીસદુવારેદિં, દુસહસ્સા હંતિ ચન્નસયરા ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ-૨૪ દેરામાં ચૈત્યવંદન વચ્ચે તાંબુલ પ્રમુખ દશ
આજ્ઞાતનાનો ત્યાગ. આ નપર ચારે ગાથામાં કહેલા ચોવીશ દ્વારે
કરીને સર્વે મલી ચૈત્યવંદનનાં સ્થાનકો બે હજાર અને ચુમો
તેર થાય છે. ॥ ૫ ॥

હવે દશ ત્રિકનાં નામ કહેછે.

તિન્નિ નિસિહિ તિન્નિન, પયાહિણા તિન્નિ ચેવ ય પણામા
તિવિહા પૂયા ય તહા, અવઠ્ઠતિયન્નાવણં ચેવ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ-૧ ત્રણ નિસિહી, ૨ ત્રણ પ્રદક્ષિણા અને ૩ ત્રણ પ્ર
ણામ, ૪ ત્રણ પ્રકારી પૂજા, વલી તેમજ ૫ ત્રણ અવસ્થાનું નાવબું-
તિદિસિનિરસ્કણવિરઈ, પયન્નૂમિપમજ્જણં ચ તિસ્કુત્તો ॥
વન્નાઈતિયં મુદ્દા-તિયં ચ તિવિહં ચ પણિહાણં ॥૭॥

શબ્દાર્થ-૬ ત્રણ દિશામાં જોવાનું વિરમણ અને ૭ ત્રણવાર પગ
મૂકવાની જૂમિનું પ્રમાર્જન, ૮ વર્ણાદિકનું આલંબન, ૯ વલી ત્રણ મુ
દા અને ૧૦ ત્રણ પ્રકારનું પ્રણિધાન. ૯ દશત્રિકનાં નામ જાણવા. ॥

ત્રણ નિસિહી કયે કયે ઠેકાણે કહેવો તે કહેછે.

ઘરજિણહરજિણપૂઆ-વાવારઞ્ચાયન નિસિહિતિગં ॥

અગ્ગદારે મજ્જે, તથ્યા ચિશ્વંદણાસમયે ॥ ૮ ॥

शब्दार्थ—घर, जिनमंदिर अने जिनपूजाना व्यापारना त्या गथी त्रण निसिहि थायठे तेमा प्रथम जिनमंदिरना आगला वा रणामा, गन्नारामा अने चैत्यवंदनने अवसरे एम त्रण निसिहि साचववी ॥ ८ ॥

हवे प्रणाम त्रिक कहेछे

अंजलिवक्षो अक्षो—एणु अ पचगनु अ तिणामा ॥
सव्वत्त वा तिवारं, सिराइनमाणे पणामतियं ॥ ९ ॥

शब्दार्थ—१अजलीवद्धप्रणाम, २अर्धवनत प्रणाम, ३ पचाग प्रणाम ए त्रण प्रणाम जाणवा अथवा सर्व प्रणाम करवाने व खते त्रणवार मस्तक नमाववु ए पण त्रण प्रणाम जाणवा ए

हवे पूजा त्रिक कहेछे

अगग्गज्जावज्जेया, पुष्पाहारथुइहि पूयतिगं ॥

पचोवयारा अठो—वयारसव्वोवयारा वा ॥ १० ॥

शब्दार्थ—पुष्प केशरादिके करीने अगपूजा, फलादि मूकवा थी अग्रपूजा अने स्तुतिथी ज्ञावपूजा एम त्रण जातनी पूजा थायठे अथवा पचोपचार पूजा, अष्टोपचार पूजा अने सर्वोपचार पूजा ए पूजात्रिक थायठे ॥ १० ॥

हवे अवस्था त्रिक कहेछे

जाविज्ज अवत्ततियं, पिमुत्तपयत्तरूवरहियत्तं ॥

उत्तमत्तकेवलित्तं, सिद्धत्त चेव तस्सत्तो ॥ ११ ॥

शब्दार्थ—हे ज्ञव्यजीव! तु जगवतनी पिमुस्थादि त्रण अवस्था ज्ञाव्य तेमा पिमुस्थावस्थाने उद्गस्थावस्थाये, पदस्थावस्थाने केवलीज्ञानावस्थाये अने रूपरहितावस्थाने सिद्धावस्थाये ज्ञाववी, एज निश्चे ते पिडस्थावस्थानो अर्थठे ॥ ११ ॥

ए त्रण अवस्था कयां भाववो तेनां नाम कहेछे

एहवणचगेहिं ठउम-उवठ पम्हिरगेहिं केवलियं ॥

પલિયં કુસ્સગ્ગેહિય, જિણસ્સ જ્ઞાવિજ્ઞ સિદ્ધતં ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—જિનરાજની ન્હવણ, પચાલ અને પૂજાયે કરીને ઉચ્ચસ્થાવસ્થા જ્ઞાવવી; આઠ પ્રાતિહાર્યે કરીને કેવલી અવસ્થા જ્ઞાવવી અને પલોઠીવાલીને કાનસ્સગ્ગને આકારે કરીને સિદ્ધાવસ્થા જ્ઞાવવી. ॥ ૧૨ ॥

હવે છ દિશામાં જોવાથી નિવર્તવાનું ત્રિક કહેછે.

उडूहोतिरियाणं, तिदिसाणनिरक्खणं चङ्कहवा ॥

પઠ્ઠિમદાહિણવામણ, જિહામુહનઠદિઠ્ઠિજુઠ ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—નુંચે, નીચે અને આડું અવલું એ ત્રણ દિશાએ જોવું ત્યજી દેવું. અથવા પોતાની પાઠલ, જમણીવાજુ અને ડાવીવાજુ જોવું ત્યજી ૬૬ ફક્ત જિનેશ્વરનાં મુખને વિષે દૃષ્ટિ રાખવી. ૧૩

હવે આલંબન અને મુદ્રા ત્રિક કહેછે.

वन्नतियं वन्नत्ता-लंबणमालंबणं तु पम्माई ॥

જોગજિણમુત્તિસુત્તી—મુદ્દાન્નેણં મુદ્ધતિયં ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—વર્ણાલંબન, અર્થાલંબન, અને પ્રતિમાલંબન એ ત્રણ વર્ણત્રિક જાણવા. તેમાં પ્રતિમાદિક શબ્દથી જ્ઞાવ અરિહંતાદિનું તથા સ્થાપનાદિકનું ગ્રહણ કરવું. વલી યોગમુદ્રા, જિનમુદ્રા અને મુક્તાસુક્તિમુદ્રા એવા મુદ્રાના ત્રેદથી મુદ્રાત્રિક જાણવું. ૧૪

પ્રથમ યોગમુદ્રાનું સ્વરૂપ કહે છે.

अनुसंतरिअंगुलि-कोसागारेहिं दोहिं हठेहिं ॥

પિટ્ઠોવરિ કુપ્પરિસં—ઠિણ્હિં તહ જોગમુદ્ધતિ ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—પરસ્પર વન્ને હાથની દસે આંગુલી અંતરિત કરેલા કમલના ઢોમ્પાના આકારવાલા તેમજ પેટની ઉપર વન્ને કોણીઝ મૂકેલી એવા બે હાથ કરીને રહેવું. તે જોગમુદ્રા કહેવાય છે. ૧૫

હવે જિનમુદ્રાનુ લક્ષણ કહે છે

ચત્તારિ ંગુલાઈં, પુરંતં ઝણાઈં જઞ્ઞ પઞ્ચિમંતં ॥

પાયાણં ઝસ્સગ્ગો, એસા પુણ્ણ હોઈ જિણમુદા ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—વલી જેમા પગના આગલા પહોચાને પરસ્પર ચાર આગલનો આતરો રાખીને અને પાઘલી પાનીની વાજુનો કાફ ઝગો આતરો રાખીને જે કાઝસ્સગ્ગ કરવો એ જિનમુદ્રા હોય છે.

હવે મુક્તા શુક્તિ મુદ્રા કહે છે

મુક્તાસુત્તીમુદ્દા, જઞ્ઞ સુમા દોવિ ગમ્પિચ્છા હઞ્ઞા ॥

તે પુણ્ણ નિલામ્મદેસે, લગ્ગા અન્ને અલગ્ગતિ ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—જેમા વન્ને પણ હાથ સરખી રીતે ગર્જિત રાખી અને તે વન્ને હાથ લલાટના મધ્યે લગાડ્યા હોય (અહિ કોઈ આચાર્યને મતે) ન લગાડ્યા હોય તોપણ મુક્તાશુક્તિમુદ્રા કહેવાય છે

હવે કઈ મુદ્રાએ કઈ ક્રિયા કરવી તે કહે છે

પંચંગો પણિવાન, થયપાઠો હોઈ જોગમુદાએ ॥

વંદણ જિણમુદાએ, પણિહાણં મુત્તિમુદાએ ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—જોગમુદ્રાએ કરીને પચાગ પ્રણિપાત અને સ્તવપાઠ થાય છે, જિનમુદ્રાએ વદન અને મુક્તાશુક્તિમુદ્રાએ પ્રણિધાન થાય છે

હવે પ્રણિધાનત્રિકનુ સ્વરૂપ કહે છે

પણિહાણતિગં ચેડ્ય—મુણિવંદણપઞ્છણાસરૂવ વા ॥

મયવયકાણગતં, સેસતિયઠો ઝ પયડુત્તિ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—ચૈત્યવદન, મુનિવદન અને પ્રાર્થનાસ્વરૂપ એ ત્રણ પ્રણિધાનત્રિક જાણવું અથવા મન, વચન અને કાયાનું એકાગ્ર પણુ કરવું તે પણ પ્રણિધાનત્રિક કહેવાય વાકી વીજા અને સાતમા ત્રિકનો અર્થ તો પ્રગટજ છે ॥૧૯॥

હવે ટ્રીજું પાંચ પ્રકારનું અભિગમદ્વાર કહે છે.

સચિત્તદલ્લમુજ્જાણ—મચિત્ત મણુજ્જાણં મણોગત્તં ॥

એગસામિત્તરાસં—ગ અંજલિ સિરસિ જિણદિઠે ૨૦

શબ્દાર્થ—૧ સચિત્ત ક્યનો ત્યાગ, ૨ અચિત્ત વસ્તુને ન ત-
જવાની અનુજ્ઞા, ૩ મનનું એકાગ્રપણું, ૪ એકસાડી ઉત્તરાસંગ અને
૫ જિનેશ્વરનાં દર્શન થયે માથા ઉપર અંજલિ જોડવી. એ પાંચ
અન્નિગમ જાણવા. ॥ ૨૦ ॥

ઇય પંચવિહાન્નિગમો, અહવા મુચ્ચંતિ રાયચિન્હાઈ ॥

સ્વર્ગં ઠત્તોવાણહ, મન્નમં ચમરે અ પંચમએ ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—એ પૂર્વે કહેલા પાંચ પ્રકારના અન્નિગમ દેવગુરુ
પાસે આવતા સાચવવા. અથવા રાજચિન્હ ત્યજી દેવાં. તે રાજચિ-
ન્હ આ પ્રમાણે. ૧સ્વરૂ, ૨ઘટ્ટ, ૩મોજડી, ૪મુકુટ, અને ૫ચામર.

હવે બે દિશિનું ટ્રીજું અને ત્રણ અવગ્રહનું ચોથું દ્વાર કહે છે.

વંદંતિ જિણે દાહિણ—દિસિ ઠિચ્છા પુરિસ વામદિસિ નારી
નવકરજહન્નુ સઠિ—કરજિઠ મહ્ગ્ગહો સેસો ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—જિનેશ્વરની દક્ષિણ દિશા એટલે જમણી વાજુએ
જન્ના રહીને પુરુષો વંદના કરે અને વામદિશા એટલે ડાવી વાજુએ
જન્ના રહીને સ્ત્રીઓ વંદના કરે. પ્રજ્ઞુથી નવહાથ દૂર રહેવાથી જ
ઘન્ય, સાઠ હાથ રહેવાથી ઉત્કૃષ્ટ અને નવ તથા સાઠની અંદર જ
ન્ના રહેવાથી મધ્યમ અવગ્રહ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

હવે ચૈત્યવંદન કરવાનું પાંચમું દ્વાર કહે છે.

નમુક્કારેણ જહન્ના, ચિદ્વંદણ મલ્લ દંમયુદ્ધુઅલ્લા ॥

પણદંમ યુદ્ધચન્નકગ—થયપણિહાણેહિં નક્કોસા ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ—નવકાર વોલી નમસ્કાર કરવાથી જઘન્ય, અરિ
હંત ચેશ્યાણાનું યુગલ તથા ચાર સ્તુતિ વોલી નમસ્કાર કરવાથી

મધ્યમ અને પાચ નમુત્તુણરૂપ દમ્ભક તથા ગ્રાઠ સ્તુતિના સ્તવન
અને ત્રણ પ્રણિધાને કરીને ઝત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદના જાણવો. ૨૩

અન્ને વિતિ ગેણં, સક્કઠ્ઠણં જહનનવંદણયા ॥

તહુગતિગેણ મપ્પા, ઝક્કોસા ચઝહિ પંચહિ વા ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—ફેટલાક આચાર્યો એમ કહેઠે કે, એકવાર નમુત્તુણ
બોલવાથી જઘન્ય, બે અથવા ત્રણવાર નમુત્તુણ બોલવાથી મધ્યમ અને
ચાર અથવા પાચવાર નમુત્તુણ બોલવાથી ઝત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદન થાય ઠે
હવે ઝહુ પ્રણિપાત તથા સાતમુ નમસ્કાર દ્વાર કહે ઠે

પચંગો પણિવાઝ, દોજાણૂ કરહુગુત્તમગં ચ ॥

સુમહઠ્ઠનમુક્કારા, ઇગ હુગ તિગ જાવ અઠસયં ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—બે ઢીચણ બે હાથ અને મસ્તક એ પાચ અગ પૃથ્વો
ને અડામી નમસ્કાર કરવા તે પચાગ પ્રણિપાત કહેવાય તેમજ
એક, બે, ત્રણથી માની એકસો ગ્રાઠ નવકાર કહેવા તે નમસ્કાર
કહેવાય ॥ ૧૫ ॥

હવે અક્ષર, પદ અને સંપદાનો સંખ્યાના ગણદ્વાર એકઠા કહે છે

અમ્મસઠિ અઠવીસા, નવનઝયસયં ચ હુસયસગનઝયા ॥

દોગુણતિસ હુસઠા, હુસોલઅમ્મનઝયસયહુવન્નસય ૧૬

શબ્દાર્થ—૧ નવકારના અડસઠ, ૨ ઇચ્છામિ સ્વમાસમણના અ
ઠાવીશ, ૩ શ્રિયા વહિયાના એકસોને નવાણુ, ૪ નમુત્તુણના વસોને
સત્તાણુ, ૫ અરિહત્ત ચેડ્યાણના વસો ઝગણત્રીસ, ૬ લોગસ્સના વ
વોને સાઠ, ૭ પુસ્કરવગ્ગીના વસોને સોલ, ૮ સિદ્ધાણ વુદ્ધાણના
એકસો અઠાણુ, ૯ જાવતિ ચેડ્યાશ, જાવતિ કેવિસાહુ અને જયવિ
યરાય એ ત્રણના એકસો વાવન અક્કર ઠે સર્વ મલો ૧૬૪૭ થાયઠે

ઇઅ નવકારસ્વમાસણ—શ્રિયસક્કઠ્ઠઆશ્દંમેસુ ॥

પણિહાણેસુ અ અહસ—તવન્નસોલસયસીયાલા ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—એ પ્રમાણે નવકાર, યમાસમણ, શ્રિયાવહિ, શક્ર
સ્તવાદિ દંડકમાં અને પ્રણિધાનમાં એમ સર્વ મલી ફક્ત એકવાર
ઝચાર કરેલા અક્ષરો સોલસોને સુડતાલી થાય છે. ॥૨૭॥

નવવત્તીસતિત્તીસા, તિચત્તઅમ્વીસસોલવીસપયા ॥

મંગલશ્રિયાસક્ર—ઢ્યાઇસુ ઇગસીઇસયં તુ પદા ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—નવકાર, શ્રિયાવહિ અને નમુઘુણાદિ સાત પદમાં
નવ, વત્રીશ, તેત્રીશ, તેંતાલીશ, અઠાવીશ, સોલ અને વીશ એટ
લા પદો હોય છે. સર્વ મલીને એકસો એકાશી પદ થાય છે. ૨૮

અઠ ઠ નવ ઠ ય અ—ઠવીસ સોલસ ય વીસ વીસામા ॥

કમસો મંગલશ્રિયા—સક્રઢ્યાઇસુ સગનઝઈ ॥૨૯॥

શબ્દાર્થ—નવકાર, શ્રિયાવહિ અને નમુઘુણાદિક સાત સૂત્ર
માં અનુક્રમે આઠ, આઠ, નવ, આઠ, અઠાવીસ, સોલ અને વીશ
એટલા વિસામા એટલે સંપદા હોય છે. સર્વ મલીને સત્તાણું થાય.

તેજ વાતને ફરોથી કહે છે.

વણ્ઠસઠિ નવપય, નવકારે અઠસંપયા તઠ ॥

સયસંપય પયતુહ્ત્રા, સત્તરક્કરઅઠમી ડુપયા ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ—નવકારમાં અમ્સઠ અક્ષર, નવ પદ તથા આઠ સંપદા
હોય છે. તેમાં સાત સંપદા તો સાત પદની છે અને સત્તર અક્ષરની
આઠમી સંપદા ઢેહ્યા વે પદની છે. ॥ ૩૦ ॥

પણિવાયઅક્કરાઈ, અઠાવીસં તહા ય શ્રિયાણ ॥

નવનઝયમક્કરસયં, ડુતીસપય સંપયા અઠ ॥ ૩૧ ॥

શબ્દાર્થ—શ્ઠામિખમાસમણનાં અક્ષર અઠાવીશ તેમજ શ્રિયાવહિનાં એકસો નવાણું અક્ષર, વત્રીશ પદ અને આઠ સંપદા છે
ડુગડુગડગચનડગપણ—ડગારઢગડગિયસંપયાદિપયા ॥

શ્ઠાશ્રિગિમપાણા—જેમેણગિંદિઅન્નિતસ્સ ॥ ૩૨ ॥

(५९)

शब्दार्थ—इरियावहिनी आठ सपदाना अनुक्रमे वे, वे, एक चार, एक, पाच, अगीयार अने ठ एटला पदो जाणवा अने आदि पद तो इच्छामि, इरियावहियाए, गमणागमणे, पाणक्कमणे, जे मे जीवा, एगिदिया, अज्जिहया अने तस्सज्जत्तरी ए आठ जाणवा

हवे इरियावहिनी आठ सपदानां नाम कहे छे

अप्पुवगमो, निमित्तं, उहेअरहेतुसंगहे पंच ॥

जीवविराहणपमि—क्कमाण्जेयज्ज तिन्नि चूलाए ३३

शब्दार्थ—अप्पुपगम, निमित्त, उध, इतरहेतु अने पाचमी सं ग्रह वली जीव, विराधना अने प्रतिक्रमणएवा ज्ञेदथी इरियावहिनी आठ सपदा ठे तेमा प्रथमनी पाच मूलसपदा अने पाठलनी त्रण चूलिका सपदा जाणवी ॥ ३३ ॥

हवे नमुत्तुणना प्रत्येक सपदाना पदनी सख्या तथा आदिपद कहे छे

उतिचज्जपणपणपणउच—उतिपदसक्कज्जयसपयाइपया॥

नमुत्ताइगपुरिसोलो—गअज्जयधम्मप्पजिणसध्वं ॥ ३४ ॥

शब्दार्थ—नमुत्तुणनी नवसपदामा अनुक्रमे वे, त्रण, चार, पांच, पाच पाच, वे, चार अने त्रण एटला पदनी सख्या होयठे तेमा दरेकनु आदि पद, नमुत्तुण, आइगराणं, पुरिसुत्तमाण, लो गुत्तमाण, अज्जयदयाण, धम्मदयाणं, अपमिहयवरणाण, जिणा ण, सव्वनूण, सव्वदरिसिणं ए जाणवां ॥ ३४ ॥

हवे नमुत्तुणनी नव सपदाना नाम कहे छे

थोअव्वसंपया उह—इयरहेक्कवज्जगतधेक्क ॥

सविसेसुवज्जगसरूव—हेक्क नियसमफल मुखे॥ ३५ ॥

शब्दार्थ—स्तोतव्य सपदा, सामान्य हेतु सपदा, विशेष हेतु सपदा, उपयोग संपदा, तद्हेतु सपदा, सविशेषउपयोगहेतु सपदा, स्वरूपहेतुसपदा, निजसमफलदसपदा अने मोक्षसपदा,

ए नमुबुणनी नवसंपदानां नाम कथां. ॥ ३५ ॥

હવે નમુસ્થુણનાં અક્ષર, સંપદા અને પદનો સર્વ સંખ્યા કહે છે.

दोसगनऊआ वल्ला, नवसंपय पयतितीस सकथए ॥

चेइयथयठसंपय, तिचत्तपय वल्लडुसयगुणतीसा ॥ ३६ ॥

શબ્દાર્થ—નમુબુણમાં સર્વ મલી વસોને સત્તાણું અક્ષર, નવ સંપદા અને તેત્રીશ પદ જાણવા. વલી અરિહંત ચેડયાણંમાં સર્વ મલી આઠ સંપદા, ત્રેતાલીશ પદ અને વસોને ઝગણત્રીશ અક્ષર જાણવા.

चैत्यस्तव (अरिहंत चेइयाणं) संपदाना पदनी संख्या तथा आदि पद कहेछे.

डुठसगनवतियठचल्ल-उप्पयचिइसंपयापया पढमा ॥

अरिहंवंदणसिद्धा-अन्नसुहुमएवजाताव ॥ ३७ ॥

શબ્દાર્થ—આઠ સંપદામાં અનુક્રમે પહેલેથી વે, ઠ, સાત, નવ, ત્રણ, ઠ, ચાર અને ઠ એટલાં પદો હોય છે. તેમજ તેનાં અરિહંત ચેડયાણં, વંદણ વત્તિયાએ, સદ્ધાએ, અન્નઠ નસસિણં, સુહુમેહિં અંગસંચાલેહિં, એવમાદ્દેહિં, જાવ અરિહંતાણં અને તાવકાયં. એ નવ આદિ પદો જાણવાં. ॥ ૩૭ ॥

હવે ચૈત્યસ્તવનો સંપદાનાં નામ કહે છે.

अप्पुवगमो निमित्तं, हेउइगवहुवयंतआगारा ॥

आगंतुगआगारा, उस्सग्गावहिसरूवठ ॥ ३८ ॥

શબ્દાર્થ—અપ્પુવગમ સંપદા, નિમિત્ત સંપદા. હેતુ સંપદા, એક વચનાંત આગાર સંપદા, વહુ વચનાંત આગાર સંપદા, આગંતુ ક આગાર સંપદા, કાયોત્સર્ગાવધિ સંપદા અને રૂપ સંપદા એ અરિહંત ચેડયાણંની આઠ સંપદાનું જાણવી. ॥ ૩૮ ॥

હવે નામસ્તવાદિકનાં પદ વિગેરેનો સંખ્યા કહે છે.

नामथयाइसु संपय-पयसम अमवीस सोलवीस कमा॥

अडुरुत्तवल्ल दोसठ-डुसय सोल्लठ नउअसयं ॥ ३९ ॥

(૬૧)

શબ્દાર્થ—નામસ્તર્વાદિકને વિષે પદ સમાન અઠાવીસ, સોલ
અને વીસ અનુક્રમે સપદા જાણવી તેમજ વીજોવાર નહિ ઝચરે
લા અકરો વસો સાઠ, વસો સોલ અને એકસો અઠાણુ અનુક્ર
મે જાણવા ॥ ૩૯ ॥

પણિહાણ હુવન્નસયં, કમેણ સગતિ ચન્નવીસ તિત્તીસા ॥
ગુણતીસ અઠવીસા, ચન્નતીસિગતીસ વાર ગુરુવણા ૪૦

શબ્દાર્થ—પ્રણિધાન સૂત્રમા એકસો વાવન અકરો જાણવા
હવે નવકારમા માત, યમાસમણમા ત્રણ, શ્રિયાવહિમા ચોવીસ,
નમુત્તુણમા તેત્રીસ, અરિહંત ચેડ્યાણમા ઝગણત્રીસ, લોગસ્તમા
અઠાવીસ, પુસ્કરવરમા ચોત્રીસ, સિદ્ધાણમા એકત્રીસ અને પ્રણિ
ધાન ત્રણમા વાર ગુરુ અકર જાણવા ॥ ૪૦ ॥

હવે પાચ દડકનુ અને તેને વિષે નેવવાન્વાના ધાર અધિકારનુ
૧૧-૧૨ મુ દ્વાર કહે છે

પણદમા સક્કઠય, ચેડ્ઞા નામસુઞ્ચ સિદ્ધઠયઞ્ચ ॥

દો ડગ દોદો પંચે ય, અહિગારા વારસ કમેણ ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—શકસ્તવ, ચૈત્યસ્તવ, નામસ્તવ, શ્રુતસ્તવ અને સિ
દ્ધસ્તવ એ પાચ દંરુકઠે તેમા વે, એક, વે, વે અને પાચ એમ અનુ
ક્રમે સર્વ મલીને વાર અધિકારઠે ॥ ૪૧ ॥

હવે એ વાર અધિકારના પ્રથમ પદ કહે છે

નમુ જેડ્ઞા અરિહં, લોગ સઘ્ પુસ્ક તમ સિદ્ધ જોદેવા ॥

ઝઘ્ધિ ચત્તા વૈઞ્ચા, વઙ્ચગ અહિગાર પઢમપયા ॥ ૪૨ ॥

શબ્દાર્થ—નમુત્તુણ, જે અડ્ઞા, અરિહંત ચેડ્યાણ, લોગસ્ત,
સવ્વલોએ, પુસ્કરવર, તમતિમિર, સિદ્ધાણ વુદ્ધાણ, જો દેવા, ઝઘ્ધિત,

૧ લોગસ્ત, પુસ્કરવરવદો અને સિદ્ધાણ વુદ્ધાણ

૨ જાપતિ ચેડાઈ, જાવત કેવિમાદુ અને આશ્વમત્તવા સુધો જય વીપરાય

ચત્તારિ અઠ, વેયાવચ્ચ ગરાણં, એ વાર અધિકારનાં પ્રથમ પદ જાણવા.

હવે કયા અધિકારે કોને વાંદવા તે કહે છે.

પઠમ અહિગારે વંદે, જ્ઞાવજિણે બીયણ્ઠ દવજિણે ॥

ઇગચ્છય ઠવણ્ઠજિણે, તચ્ચ ચન્નહંમિ નામજિણે ॥૪૩॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ પદના અધિકારમાં જ્ઞાવજિનને, વીજા અધિકારમાં ઇવ્યજિનને, ત્રીજા અધિકારમાં એક ચૈત્ય સ્થાપના જિનને અને ચોથા અધિકારમાં નામજિનને વાંડુ ટું. ॥ ૪૩ ॥

તિહુઅણ્ઠવણ્ઠજિણે પુણ, પંચમણ વિહરમાણ જિણ્ઠઠે ॥

સત્તમણ સુયનાણં, અઠમણ સવ્વ સિદ્ધ થુઈ ॥ ૪૪ ॥

શબ્દાર્થ—વલી પાંચમાં અધિકારમાં ત્રણ જીવનના સ્થાપના જિનને, ઠઠા અધિકારમાં વિચરતા જિનને, સાતમા અધિકારમાં શ્રુતજ્ઞાનને અને આઠમા અધિકારમાં સર્વ સિદ્ધની સ્તુતિ જાણવી.

તિઢાહિવ વીરથુઈ, નવમે દસમે ચ નચ્ચયંતથુઈ ॥

અઠવયાઈ ઇગદિસિ, સુદિઠિ સુરસમણા ચરિમે ॥૪૫॥

શબ્દાર્થ—નવમા અધિકારમાં તીર્થપતિ શ્રી વીરપ્રજ્ઞુની સ્તુતિ અને દશમા અધિકારમાં રેવતાચલની સ્તુતિ જાણવી. તથા અગીયારમા અધિકારમાં અષ્ટાપદાદિકની અને ઠેલા અધિકારમાં સુદૃષ્ટિ દેવતાના સ્મરણરૂપ સ્તુતિ જાણવી. ॥ ૪૫ ॥

નવ અહિગારા ઇહ લલ્લિ-અવિઢરા વિત્તિઆઈ અણુસારા તિણ્ણિ સુયપરંપરયા, બીયણ્ઠ દસમો ઇગારસમો ॥ ૪૬ ॥

શબ્દાર્થ—એ વાર અધિકારમાં ૧-૩-૪-૫-૬-૭-૮-૯-૧૨-૧૧ અધિકાર લલિત વિસ્તાર નામના જ્ઞાપ્યની વૃત્તિ આદિના અનુસારે જાણવા અને ૧-૧૦-૧૧, એ ત્રણ શ્રુતની પરંપરાથી જાણવા.

આવસ્સય ચુણ્ણીએ, જં જ્ઞણિયં સેસયા જહિઢાએ ॥

તેણં નચ્ચંતાઈવિ, અહિગારા સુયમયા ચેવ ॥ ૪૭ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ આવશ્યક સૂત્રનો ચૂર્ણોને વિષે કહ્યું છે તે ન
 ધ્વિતાદિ શેષ અધિકાર ઇચ્છા પ્રમાણે જાણવા તે કારણ માટે ન
 ધ્વિંત સેલ્લ ઇત્યાદિક ગાથાથી પણ તે સર્વ અધિકાર નિશ્ચે શ્રુત
 મય જાણવા ॥ ૪૭ ॥

વીન સુયત્તયાઈ, અત્તન વત્તિન તહિં ચેવ ॥

સક્કત્તયંતે પઢિન, દવારિહવસરિ પયમ્મત્તો ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ—બીજો શ્રુતસ્તવાદિ અધિકાર અર્થથી શ્રુતસ્તવમા
 જ વર્ણવ્યો છે વલી શક્તસ્તવના અતે જે કહેલો છે તે ઇચ્છ્ય અરિહ
 તને વાદવાના અવસરે પ્રગટ અર્થપણે જાણવો ॥ ૪૮ ॥

અસઢાઈન્નણવજ્ઞ, ગીઅત્ત અવારિઅતિ મજ્ઞઢા ॥

આયરણાવિ હુ આણ, તિ વયણન સુ વહુ મત્તંતિ ॥૪૯॥

શબ્દાર્થ—“પાપરહિત અને ગીતાર્થોં નહિ વારેલા એવા મધ્ય
 સ્થ પન્નિત ગીતાર્થ પુરુષોં કરેલી આચરણા પણ નિશ્ચે જગવત
 ની આજ્ઞા જાણવી.” એવા વચનથી જ્ઞાતા પુરુષો તે આચરણને
 વહુ માને છે ॥ ૪૯ ॥

હવે ચાર વાદવા યોગ્યનુ ૧૩-૧૪-૧૫ મુ દ્વાર કહે છે

ચન વદણિજ્ઞ જિણમુણિ, સુયસિદ્ધા ઇહ સુરાઈ સરણિજ્ઞા

ચનહ જિણા નામ ઠવણ, દવ્વજ્ઞાવજિણ જેણં ॥૫૦॥

શબ્દાર્થ—જિન, મુનિ, શ્રુત અને સિદ્ધ એ ચાર વાદવા યોગ્ય છે
 અને એ જિનશાસનના અધિષ્ઠાયક સમ્યક્ દૃષ્ટિ દેવતા સ્મરણ ક
 રવા યોગ્ય છે વલી નામ, સ્થાપના, ઇચ્છ્ય અને જ્ઞાવ એવા જિનના
 જ્ઞેદે કરીને જિનેશ્વરના ચાર જ્ઞેદ છે ॥ ૫૦ ॥

હવે એ ચાર પ્રકારના જિનનુ સ્વરૂપ ચાર નિષ્કેપાથી કહે છે

નામજિણા જિણનામા, ઠવણજિણા પુણ જિણદપમિમાન

દવ્વજિણા જિણજીવા, જ્ઞાવજિણા સમવસરણઢા ॥૫૧॥

(૬૪)

શબ્દાર્થ -જિનેશ્વરનાં નામ તે નામજિન, જિનેશ્વરની પ્રતિ
મા તે સ્થાપનાજિન, જિન નામકર્મ વાંધનારા જીવો દ્રવ્યજીન
અને સમવસરણમાં વિરાજિત શ્રેયલા જાવજિન જાણવા.

હવે ચાર સ્તુતિનું ૧૬ મું દ્વાર કહે છે.

અહિગયજિણ પઢમથુઈ, વીયા સવાણતઈઅ નાણસ્સા॥
વેયાવચ્ચ ગરાણ જ, જવજગજ્ઞં ચજજથુઈ ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ-રૂપજ્ઞાદિ મુખ્ય આદરેલા જિનેશ્વરની પ્રથમ સ્તુ
તિ, સર્વ જિનેશ્વરોની વીજી સ્તુતિ, જ્ઞાનની ત્રીજી સ્તુતિ અને
જ્ઞાસનની વૈયાવચ્ચ કરનારા સમ્યક્ દૃષ્ટિ દેવોની ઉપયોગને અર્થે
ચોથી સ્તુતિ જાણવી. ॥ ૫૨ ॥

હવે આઠ નિમિત્તનું ૧૭ દ્વાર કહે છે.

પાવસ્થવણઠ્ઠ ઇરિઆઈ, વંદણવત્તિઆઈ ઠ નિમિત્તા ॥
પવયણસુરસરણઠ્ઠં, જસગ્ગો ઇઅ નિમિત્તઠ ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ-પાપ સ્થપાવવાને અર્થે ઇરિયાવહિયા પડિક્કમવી એ
પ્રથમ નિમિત્ત, વંદણવત્તિયાદિ ઠ નિમિત્ત અને પ્રવચનના દેવતા
ના સ્મરણને અર્થે કાયોત્સર્ગ એ સર્વ મલીને આઠ નિમિત્ત થયા.

હવે વાર હેતુનું ૧૮ મું દ્વાર કહે છે.

ચજ તસ્સ ઉત્તરીકરણ-પમુહ સઘાઈઆ ય પાણ હેજ ॥
વેયાવચ્ચગરતાઈ, તિન્નિ ઇઅ હેજ વારસગ્ગં ॥ ૫૪ ॥

શબ્દાર્થ-તે પાપનો નાશ કરવા માટે ઉત્તરીકરણ વિગેરે
ચારઠે અને શ્રદ્ધાદિક હેતુ પાંચઠે. વલી વૈયાવચ્ચગરાણં ઇત્યાદિ
ત્રણ હેતુઠે. એ સર્વ મલી વાર હેતુ ચૈત્યવંદનમાં થાય ઠે. ૫૪

હવે સોલ આગારનું ૧૯ મું દ્વાર કહે છે.

અન્નજ્ઞયાઈ વારસ, આગરા એવમાઈયા ચજરો ॥
અગણિપણિદિ ટિંદણ, વોહી સોજ્ઞાઈ મ્કોય ॥૫૫॥

शब्दार्थ—अन्नञ्जआदि वार आगार अने एवमादिक चार आगार त चारमा १ *अग्निनो, २ पचेष्टिदेन, ३ बोधि दोजाविक अने ४ सर्पमुख विगेरे जाणवा ॥ ५५ ॥

हेवे काउसगमा त्यजो देवा योग्य १९ दोपना नामनु २० मु द्वार कहे ठे घोडगलय खंजाई, मालुदोनिअल सवरिखलिणवहू ॥ लवुत्तर थणसजइ, नमुहंगुलि वायस कविठे ॥ ५६ ॥

शब्दार्थ—अश्व, लता, स्तन, माल, उधि, नियल, शवरि, खलिण, वधू, लवुत्तर, स्तन, सयति, नमुहंगुलो, वायस अने कोठ दोष ॥ ५६ ॥

सिरकप मूअ वारुणि, पेहत्ति चइऊ दोस उरुसगगे ॥ लंवूत्तर थण सजइ, नदोस समणीण सवहुसट्ठीणं ॥ ५७ ॥

शब्दार्थ—शिरकंप, मूक, मदीरा अने प्रेण्य ए उगणीस दोष कायोत्सर्गमा त्यजो देवा, पण लवूत्तर, स्तन अने सयति ए त्रण दोष साध्वीने न होय वली वधु दोष सहित उपर कहेला त्रण दोष अर्थात् चारे दोष श्राविकाने न होय ॥ ५७ ॥

हेवे काउस्सगना प्रमाणनु २१ मु तथा स्तवननु २२ मु द्वार कहे छे इरिउस्सगपमाणं, पणवीसुस्सास अठ सेसेसु ॥ गज्जीर महुरसह, महवजुत्तं हवइ युत्तं ॥ ५८ ॥

शब्दार्थ—इरियावहिना काउस्सगनु प्रमाण पञ्चीश श्वा सोश्वास्तनु जाणवु, वाकीना काउस्सगनु आठ श्वासोश्वास्तनु प्रमाण जाणवु वली मेघनी पेठे गज्जीर, मधुर शब्दवाला तेमज महा अर्थवाला प्रज्जुना स्तवनो होय ठे ॥ ५८ ॥

* अग्निना भयथी, पचेष्टियना चेट्ठेदनना भयथी, धर्मतो हेत्थनाथो अने सपेदशना भयथी भूमीने पूजतो आयो ससे तो कायोत्सर्ग भागे नहि

હવે એક દિવસમાં ચૈત્યવંદન કરવાનું ૨૩ મું દ્વાર કહે છે.

પમિકમણેચેશ્યજિમણ, ચરિમપમિકમણસુઅણપમિવોહે
ચિશ્વંદણ શ્ચ જશ્ણો, સત્તજવેલા અહોરત્તે ॥૫૯॥

શબ્દાર્થ—પ્રજ્ઞાતના પમિકમણ વચ્ચે, દેહેરે. જોજન વચ્ચે,
જોજન કરચા પઠી, સાંજના પમિકમણ વચ્ચે સૂતિ વચ્ચે, પા
ઠલી રાત્રીયે જાગ્યા પઠી. એમ રાત્રી દિવસ મલી સાધુને સાત
વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું. ॥ ૫૯ ॥

પમિકમિજ ગિહિણોવિ હુ, સગ્ગવેલા પંચવેલ શ્ચરસ્સા॥
પૂઆસુ તિસંજાસુ અ, હોશ તિવેલા જહન્નેણ ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—પમિકમણ કરતા એવા ગૃહસ્થને પણ સાત વચ્ચે
અને ન કરનારાને પાંચ વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું. વલી જઘન્યથી
તો ત્રણે સંધ્યાયે પૂજાના અવસરે ત્રણ વચ્ચે ચૈત્યવંદન કરવું.

હવે આશાતનાનાં નામનું ૨૪ મું દ્વાર કહે છે.

તંવોલ પાણ જોયણ, વાહણ મેહુણ સુઅણનિઠ્ઠવણ ॥
મુતુચ્ચારં જુઅં, વજ્જે જિણનાહ ઝગઈએ ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—તંવોલ રાવું, પાણી પીવું, જોજન કરવું, જોમા
પહેરવા, કામચેષ્ટા કરવી, શયન કરવું, થુંકવું, લઘુ નીતિ કરવી,
વમ્મીનીતિ કરવી અને જૂવટું રમવું, એ દશ આશાતના જિનમં
દિરમાં ત્યજવી. ॥ ૬૧ ॥

હવે દેવ વાંદવાનો વિધિ કહે છે.

શરિનમુકાર નમુહુણ, અરિહંત યુઈ લોગ સવ્વ યુઈ પુરુક ॥
યુઈ સિદ્ધા વેઆ યુઈ, નમુહુ જાવંતિ થય જયવી ॥૬૨॥

શબ્દાર્થ—શરિયાવહિ, નવકાર, નમુહુણ, અરિહંત ચેશ્યાણં,
કહો એક સ્તુતિ કહેવો. પઠી લોગસ્સ, સવ્વલોએ કહો સ્તુતિ
કહેવી. પઠી પુરુકરવર અને સ્તુતિ કહેવી. પઠી સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં,

(૬૭)

વેયાવચ્ચગરાણ યને સ્તુતિ કહેવી પઠી નમુદ્વુણ, જાવતિ ચેશ્યા
 ૬ યને સ્તુતિ કહીને ઠેવટ જયવીયરાય પૂર્ણ કહેવા ॥ ૬૨ ॥

હવે સમાપ્ત કરતા છતાં ફક્ત કહે છે

મધોવાહિવિસુદ્ધં, એવં જો વંદણ સયા દેવે ॥

દેવિદવિદમહિત્રં, પરમપયં પાવશ્ લહુસો ॥૬૩॥

શબ્દાર્થ—આ પ્રમાણે સર્વ ઋષિઓ રહિત એવો જે માણસ
 નિરતર ધરિહત દેવની વદના કરે છે તે ઈશોના સમૂદ્ધે પૂજેલા
 પરમપદને તુરત પામે છે ॥ ૬૩ ॥

ગુરુવદન ભાષ્ય

હવે જે ગાથાથી ત્રણ પ્રકારના ગુરુવદનના નામ અને તેમા જે પ્રકારના
 વદનનું સ્વરૂપ કહે છે

ગુરુવંદણ મહ તિવિહં, ત ફિટ્ટા યોજ્ઞ વારસાવત્ત ॥

મિર નમણાશ્સુ પદમં, પુણ સ્વમાસમણ હુગિ વીઞ્ઞં ॥૧॥

શબ્દાર્થ—હવે ગુરુવદન ત્રણ પ્રકારે છે તે ફેટા વંદન, શ્રોત્ર
 વદન યને હાદશાયર્ત વદન. તેમા મસ્તકને નમાવવાદિકથી પહેલું
 યને જે સ્વમાસમણ દેવોથી વીજુ વદન થાય છે ॥ ૧ ॥

જહ દૂત્ત રાયણં, નમિત્ત કક્ક નિવેશ્સ પત્તા ॥

વીમજ્ઞિત્તવિ વંદિત્ત, ગત્તશ્ એમેવ શ્વહુગં ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ દૂત પ્રથમ રાજાને નમસ્કાર કરીને પછી
 કાર્ય નિવંદન કરે છે અને રાજાએ રજા આપવાથી તે દૂત ફરી ન-
 મસ્કાર કરી જાય છે તેમ આ દેવવદનમા પણ વેવાર વદના જાણવી

હવે ચત્તન કરવાનું કારણ કહે છે

આપરસ્સંત મૂલં. વિણત્ત સો ગુણવત્ત અ પમિવત્તી ॥

સા ય વિહિવદાણાત્ત, વિહો શ્મો વારસાવત્તે ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ-આચારનું મૂલ વિનય છે અને તે વિનય ગુણવંતી સેવા રૂપ જાણવો. વલી તે સેવા વિધિવંદનાથી આવે. તે વિધિ આ આગલ દ્વાદશાવર્ત વંદનને વિષે કહેશે. ॥ ૩ ॥

હવે ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન કહે છે.

તદ્યં તુ ઠંદણ ડુગે, તન્નમિહો આશ્મં સયલસંધે ॥

વીયં તુ દંસણીણ ય, પયઠિઆણં ચ તદ્યં તુ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ-ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન તો બે વાંદણા દેવાથી આવે. તે પૂર્વે કહેલા ત્રણ વંદનમાં પહેલું ફેટાવંદન ચતુર્વિધ સંધે પરસ્પર તેવા તેવા અવસરે કરી શકાય અને વીજું યોજ્ઞવંદન ગુણવંત મુનિને કરાય અને ત્રીજું દ્વાદશાવર્ત વંદન તો આચાર્ય પદને વિષે રહેલા મુનિને કરાય. ॥ ૪ ॥

હવે એ વંદણાનાં પાંચ નામ કહે છે.

વંદન ચિહ્ન કિહ્નકમ્મં, પૂઆકમ્મં ચ વિણયકમ્મં ચ ॥

કાયવં કસ્સ વ કે-ણવાવિ કાહેવ કહ્નુત્તો ॥૫॥

શબ્દાર્થ-વંદનકર્મ, ચિત્તિકર્મ, કૃતિકર્મ, પૂજાકર્મ અને વિનયકર્મ. એ પાંચ પ્રકારે વંદન કરવું તે કોને? અને કોણે કરવું? વલી ક્યારે અને કેટલીવાર? ॥ ૫ ॥

કહ્નુણયં કહ્નિરં, કહ્નિવ આવસ્સણિં પરિસુઘં ॥

કંહ્નોસવિપ્પમુક્કં, કિહ્નકમ્મં કીસ કીરહ્વા ॥૬॥

શબ્દાર્થ-કેટલીવાર નમવું? કેટલીવાર મસ્તક નમાવવું? વલી કેટલા આવશ્યકે કરી શુદ્ધ થવું? કેટલા દોષથી મુક્ત થવું? અને કૃતિકર્મ શા માટે કરવું? ॥ ૬ ॥

હવે ત્રણ ગાથાથી વાંદણાના વાલીસ દ્વાર કહે છે.

પણનામ પણાહરણા, અજુગ્ગપણ જુગ્ગપણ ચન્નઅદાયા
ચન્નદાય પણનિસેહા, ચન્નઅણિસેહ ઠ કારણયા ॥૭॥

(६९)

शब्दार्थ—१ वंदनाना पाच नाम, २ पाच उदाहरण, ३ पास
डादि पाच अयोग्य, ४ आचार्यादि पाच योग्य, ५ चार वादना
देवराववाने अयोग्य, ६ चार देवराववाने योग्य, ७ पांच स्थानके
वादणानो निषेध, ८ चार स्थानके वादणानो अनिषेध, ९ वांदि
णाना आठ कारण—॥ ७ ॥

आवस्सय मुहणांतयं, तण्णुपेह पणिस दोस वत्तीसा ॥

ठ गुण गुरुवण डुग्गह, डुठवीसकर गुरुपणीसा ॥८॥

शब्दार्थ—१० आवश्यक, ११ मुहपत्तिनी पमिलेहणा, १२
शरीरनी पमिलेहणा, १३ त्रण पञ्चीश पञ्चीश करवा- १३ वत्तीस
दोपेनो निषेध, १४ ठ गुणनु उपजवु, १५ गुरु स्थापना, १६ वे
अवग्रह अने १७ बसो ठवीस अकरमा पञ्चीस गुरु वर्ण—॥८॥

पय अम्वन्न ठ ठाणा, ठ गुरु वयणा आसायणत्तितीसं
डुविहि डुवीसदारेहि, चउसया वाणउड्डाणा ॥९॥

शब्दार्थ—१८ अठावन पद, १९ ठ स्थानक, २० ठ गुरुवचन,
२१ तेत्तीस आशातना अने २२ वे प्रकारनो विधि ए सर्व मलीने
चारसो वाण स्थानक ठे ॥ ९ ॥

हवे पाच नामनु १ लु द्वार कहे छे

वदणय चिइकम्म, किइकम्म विणयकम्मपूअकम्मं ॥

गुरुवदणपणनामा, दवे जावे डुहोहेण ॥ १० ॥

शब्दार्थ—१ वदनकर्म, २ चित्तिकर्म, ३ कृतिकर्म, ४ पूजा
कर्म अने ५ विनयकर्म गुरुवदनना आ पाच नाम, इव्य अने ज्ञा
व एम वे प्रकारना सामान्यथी जाणवा ॥१०॥ डा १

हवे पाच दृष्टान्तु २ जु द्वार कहे ठे

सीयलय स्कुडुए वी—२ कन्ह सेवगडु पालए सवे ॥

पचे ए दिठंता, किइकम्मे दव्वजावेहि ॥ ११ ॥

શબ્દાર્થ—વંદનકર્મ ઉપર શીતલાચાર્યનો, ચિત્તિકર્મ ઉપર કુલ્લકાચાર્યનો, કૃતિકર્મ ઉપર વીરાશાલવીનો અને કૃષ્ણનો, પૂજાકર્મ ઉપર રાજાના વે સેવકનો અને વિનયકર્મ ઉપર પાલક તથા શાંવનો દૃષ્ટાંત જાણવો. આ પાંચ દૃષ્ટાંત કૃતિકર્મ ઉપર ઇચ્છ્ય અને જાણવથી જાણવા. ॥ ૧૧ ॥ ઢા. ૨

હવે પાંચ ન વાંદવા યોગ્યનું ૩ જું દ્વાર કહે છે.

પાસઠો ઝસઠો, કુસીલ સંસત્તઠ અહાઠંદો ॥

દુગ દુગતિદુગણેગવિહા, અવંદણિજ્ઞા જિણમયંમિ ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—પાસઠો, ઝસઠો, કુસીલીયો, સંસત્તો અને યથા ઠંદો એ પાંચેના અનુક્રમે વે, વે, ત્રણ, વે અને અનેક ઝેદો છે. જિન મતમાં તે પાંચ અવંદનીય જાણવા. ॥૧૨॥ ઢા. ૩

હવે પાંચ વાંદવાને યોગ્યનું ૪ થું દ્વાર કહે છે.

આયરિય ઝવણાએ, પવત્તિથેરે તહેવ રાયણિએ ॥

કિઠ્ઠકમ્મનિજ્ઞરઠા, કાયવ મિમેસિ પંચન્હં ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, પ્રવર્ત્તક, સ્થવિર અને તેમજ રત્નાધિપ. નિર્જ્ઞરાને અર્થે એ પાંચેને કૃતિકર્મ વંદન કરવું.

હવે ચાર પાસે વંદણા ન કરાવવી અને ચાર પાસે કરાવવો તેનું

૫-૬ દ્વાર કહે છે.

માય પિઅ જિઠ્ઠાયા,અનમાવિ તહેવ સવ રાયણિએ ॥

કિઠ્ઠકમ્મ ન કારિજ્ઞા,ચનસમણાઈ કુણંતિ પુણો ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—માતા, પિતા, મ્હોટો જાણ તેમજ વયથી ન્હાના પણ જ્ઞાનાદિકથી મોટા. એ ચાર પાસે વાંદણાં દેવરાવવાનું ન કરવું. વલો ચાર શ્રેમણ વાંદણા આપે. ॥૧૪॥ ઢા. ૫-૬

હવે પાંચ સ્થાને વાંદણા ન દેવાનું ૭મું દ્વાર કહે છે.

विस्मित पराहुते, पमते मा कयाइ वंदिजा ॥

आहार नीहारं, कुणमाणे काज कामे अ ॥१५॥

शब्दार्थ—गुरु व्यग्र चित्तवाला, बीजी वाजु मुख करी वेठे ला, क्रोधवाला अथवा सूतेला, तेमज आहार अने नीहार करता होय अथवा करवानी इच्छा करता होय तो न वादवा १५

हवे चार स्थानके वादणा देवानु ८ मु द्वार कहे छे,

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

पसंते आसणठे अ, उवसंते उवठिए ॥

अणुन्नवि तु मेहावी, किइकम्मं पज्जइ ॥१६॥

शब्दार्थ—शांत चित्तवाला, आसन उपर वेठेला, क्रोधादि र हित अने उदेष इत्यादि कहेवा तैयार होय एवा गुरुने बुद्धिमान पुरुषोए आज्ञा मागवा पूर्वक वदणा करवी ॥१६॥ हा ८

हवे आठ कारणे वादणा देवानु ९ मु द्वार कहे छे

पम्भिकम्मणे सज्जाए, काजस्सग्गे वराह पाहुणए ॥

आलोयण सवरणे, उत्तमठे य वदणय ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—प्रतिक्रमणमा, स्वाध्यायमा, कायोत्सर्गमा अने अ पराध खमाववामा वादणा देवा बली नवा आवेला साधुने, आलोचनामा अने मासखमणादि तपरूप सवरमा तथा अत सलेखना करता एम आठ कारणे वादणा देवा ॥ १७ ॥

हवे पचीस आवश्यकनु १० मु द्वार कहे छे,

दोवणय महाजाय, आवत्ता वार चजसिर ति गुत्त ॥

दुपवेसिग निक्कमां, पाणवीसावसय किइकम्मे ॥१८॥

शब्दार्थ—त्रवार अवनत, एकवार यथाजात, वारवार आवत्ते, चारवार शिरनु अवनत, अण गुत्ति, वेवार अवग्रहमा प्रवेश करवो अने एउवार निकलवुं ए पचीस आवश्यक वादणामां

હોય છે. ॥ ૧૮ ॥ ઢા. ૯

કિંકમ્મંપિકુણંતો, નહોં કિંકમ્મનિજ્જરા જાગી ॥
પણવીસામન્નયરં, સાહુઠાણં વિરાહંતો ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—૯ પચ્ચીસ આવશ્યકમાંના એકની પણ વિરાધના કરતો એવો સાધુ, કૃતિકર્મ કરતો ઠતો પણ તે કૃતિકર્મની નિર્જરાનો જાગી થતો નથી. ॥ ૧૯ ॥ ઢા. ૧૦ ॥

હવે મુહપત્તિની પચ્ચીસ પડિલેહણાનું ૧૧ મું દ્વાર કહે છે.

દિઘિપમિલેહણા એગા, ઠ ઝઢ્ઢપપ્ફોમ તિગતિગંતરિયા ॥
અસ્કોમ પમજ્ઞાણયા, નવ નવ મુહપત્તિ પણવીસા ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—૯ક દૃષ્ટિ પમિલેહન; ઠ ઝંચા પખોમા, ત્રણ અખોમા, ત્રણ પ્રમાર્જના. ૯ ઢેલા વે ત્રણને ત્રણવાર અંતરિત કરતા ૯ક ૯કના નવ નવ જ્ઞેદ થાય. સર્વ મલી મુહપત્તિની પચ્ચીસ પમિલેહણા થઈ. ॥ ૨૦ ॥ ઢા. ૧૧

હવે શરીરની પચ્ચીસ પડિલેહણાનું ૧૨ મું દ્વાર કહે છે.

પાયાહિણેણ તિચ્છ તિચ્છ, વામેચ્છર વાહુસીસમુહ હિયણ ॥
અંસુહ્વાહો પિઢ્ઢે, ચઝ ઠપ્પય દેહ પણવીસા ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રદક્ષિણાયે કરીને ડાવી અને જમણી વાહુયે, મસ્તકે, મુખે અને હૃદયે. ૯ પાંચ ઢેકાણે ત્રણ ત્રણવાર; વે સ્વન્નાની ડપર અને નીચે, તેમજ વે પીઠ ડપર અને ઠ વત્રે પગ ડપર ૯મ સર્વ મલી શરીરની પચ્ચીસ પમિલેહણા થાય. ॥ ૨૧ ॥

આવસ્સણસુ જહજહ, કુણાય પયત્તં અહીણ મશરિત્તં ॥
તિવિહકરણો વ ઝત્તો, તહતહ સે નિજ્જરા હોં ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થ—આવશ્યક પડિલેહણામાં જેમ જેમ પ્રયત્નથી ડગે અધિક ન થયો ઠતો મન, વચન અને કાયાયે ડપયોગ રાખો કરે

तेम तेम ते करनारने निर्जरा थाय ठे ॥२१॥ द्वा २२

हवे चार गाथाथी बगीस दोष त्यजवानु १३ द्वार कहे छे

दोस अण्णाहिअ थहिअ-पविअ परिपिमिअं च ढोलगइ
अकुस कञ्ज रिगिअ. मनुवत्तं मणपण्ठं ॥२३॥

शब्दार्थ-१ आदर रहित वादे, २ मद सहित वादे, ३ आघो
पावो फरतो वादे, ४ सर्वने जेगा वादे, ५ कुदतो वादे, ६ रजो
हरणने बे हाथे जालीने वादे ७ काचवानी पेठे रिगतो वादे, ८
एकने वादतो बीजाने वादे, ९ मनमा खेद पामतो वादे. ॥२३॥

वेइयवद जयतं, जय गारव मित्त कारणा तित्त ॥

पणिणीयरुठ तज्जिअ, सवहीलिअ विपलिय चिअत्तं २४

शब्दार्थ-१० बे पगमा बे हाथ राखीने वाद, ११ काइ लालच
थी वादे, १२ जयथी वादे, १३ गारवथी वादे, १४ मित्र जाणी वा
दे, १५ वस्त्रादि मलवानी इछाना कारणथी वादे, १६ चोरनी पेठे
वादे, १७ आहारादि करतो वादे, १८ क्रोधथी वादे, १९ तर्जना क
रतो वादे, २० कपटथी वादे, २१ अपमान करतो वादे, २२ विक
था करता वादे. ॥ २४ ॥

दिठमदिठ सिंगं, कर तमोअण अणिअणालिद ॥

ऊणं उत्तर चूलिअ, मूअं ढह्वर चूमलिअ च ॥२५॥

शब्दार्थ-२३ दिठु अणदिठु वादे, २४ मस्तकने एक देशे वा
दे, २५ राजवेठनो पेठे वादे, २६ वाद्या विना ठुटको नथी एम
जाणी वादे, २७ मस्तके हाथ लगामतो न लगाडतो वादे, २८
अरुरादि उठा कहेतो वादे, २९ पाठलना शब्दो उतावला बोले,
३० मूगानी पेठे वादे, ३१ उचास्वरे वादे, ३२ रजोहरण जमा
रतो वादे ॥ २५ ॥

વત્તીસ દોસપરિસુદ્ધં, કિંકમ્મં જો પઠંજડ ગુરુણં ॥
સો પાવડ નિદ્ધાણં, અચિરેણ વિમાનવાસં વા ॥૨૬॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ એ ઉપર કહેલા વત્તીસ દોષ રહિત ગુરુને વાંદણા કરે છે તે ધોમ્મા કાલમાં મોક્ષને અથવા તો દેવપદને પામે છે. ॥ ૨૬ ॥ ટા. ૧૩

હવે છ ગુણ ઉપજવાનું ૧૪ મું દ્વાર કહે છે.

ઇહ ઠચ્છ ગુણા વિણન-વચારમાણાઇનંગ ગુરુપૂત્રા ॥
તિચ્ચયરાણ ય આણા, સુઅધમ્મારાહણા કિરિયા ૨૭

શબ્દાર્થ—એ વાંદણામાં ૪ ગુણો ઉપજે છે. તેમાં ૧ વિનયનો ઉપચાર, ૨ માનાદિકનો નાશ, ૩ ગુરુપૂજા, ૪ તોર્થીકરની આજ્ઞા, ૫ શ્રુતધર્મની આરાધના અને ૬ મોક્ષ. એ ૪ ગુણ ઉપજે. ૨૭

હવે ગુરુ થાપનાનું ૧૫ મું દ્વાર કહે છે.

ગુરુગુણજુત્તં તુ ગુરું, ઠાવિજ્ઞા અહવ તઠ અસ્કાડ ॥
અહવા નાણાઇતિયં, ઠવિજ્ઞ સસ્કં ગુરુઅજ્ઞાવે ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—મ્હોટા ગુણે કરીને યુક્ત એવા ગુરુને સ્થાપન કરવા. અથવા સાક્ષાત્ ગુરુનો અજ્ઞાવ હોય તો તેમને ઠેકાણે થાપનાચાર્ય સ્થાપન કરવા. કદાપિ સ્થાપનાચાર્ય પણ ન હોય તો જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રનાં પુસ્તકાદિ ઉપકરણ સ્થાપવાં. ૨૮

અરેકે વરામ્મ એ વા, કઠે પુઠ્ઠે અચિત્તકમ્મે અ ॥

સપ્પાવમસપ્પાવં, ગુરુઠવણા ઇત્તરાવકહા ॥ ૨૯ ॥

શબ્દાર્થ—અરુ, (સ્થાપનાચાર્ય) કોડા, ડાંમ્મા, પુસ્તક અથવા ગુરુમૂર્તિની સ્થાપના કરવી. સ્થાપના બે પ્રકારની છે. એક સપ્પાવ અને બીજી અસપ્પાવ. ગુરુસ્થાપના પણ બે જોડે છે. તેમાં એક ઇત્તર એટલે પુસ્તક આદિ ધોમ્મા કાલની અને બીજી યાવત્કથિકા એટલે મૂર્તિ વિગેરે વહુકાલની. ॥ ૨૯ ॥

ગુરુવિરહંમિ ઠવણા, ગુરુવણસોવ દંસણઢં ચ ॥

જિણવિરહંમિ જિણ વિ-વ સેવણામંતણં સહલં ॥૩૦॥

શબ્દાર્થ-ગુરુનો અજ્ઞાવ હોય ત્યારે ગુરુનો ઉપદેશ દેખાત
વા માટે સ્થાપના છે જેમ હવણા જિનેશ્વરનો વિરહ ઠતા જિનવિ
વની સેવના કરી આમત્રણ કરવું તે સફલ છે ॥ ૩૦ ॥

હવે વે પ્રકારના અવગ્રહનું ૧૬ મુ દ્વાર કહે છે

ચત્તદિસિ ગુરુગ્ગહો ઇહ, અહુઠ તેરસ કરે સપરપસેક ॥

અણણનાયસ્સ સયા, ન કપ્પણ તઢ પવિસેઝ ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ-આ જિનજ્ઞાસનમાં ગુરુથી 'અવગ્રહ ચારે દિશામાં
પુરુષ પુરુષને અને પુરુષ સ્ત્રીને સાઢા ત્રણ હાથ અને તેર હાથ જા-
ણવો તે અવગ્રહમાં પ્રવેશ કરવાને આજ્ઞાવિના ક્યારે પણ ન કલ્પે.

હવે અક્કર સરયાનું ૧૭ મુ દ્વાર તથા પદ સરયાનું ૧૮મુ દ્વાર કહે છે

પણ તિગ વારસ હુગતિગ, ચત્તરો ઠઠાણ પય ઇગુણતોસં ॥

ગુણતોસસેસ આવ-સ્સયાઙ સઘપય અમ્મવન્ના ॥૩૨॥

શબ્દાર્થ-(પ્રથમ વદનક સૂત્રના અક્કર ૨૭૬ઠે તેમાં લઘુ
અક્કર વસો એક અને ગુરુ અક્કર પચ્ચીસઠે) પાચ, ત્રણ, વાર, વે,
ત્રણ અને ચાર એમ ઠ સ્થાનકમાં ઝગણત્રોત્ત પદઠે વાકોના ઝગણ
ત્રોત્ત પદ આવસ્તિયાણથી જાણવા સર્વ મલી અઘાવન પદ આપઠે

હવે વાદણા આપનારના છ સ્થાનનું ૧૯મુ દ્વાર કહે ઠે

ઙઠાયઅણુન્નવણા, અઘાવાહં ચ જત્ત જવણાય ॥

અવરાહરખામણાવિય, વંદણદાયસ્સ ઠઠાણા ॥૩૩॥

શબ્દાર્થ-ઙઠામિ આદિમાં પાચ, અણુજાણહાદિમાં ત્રણ,
અવ્યાવાઘ પૂઠવા માટે નિસીદિયાદિમાં વાર, જતાન્ને એમાં વે,

૧ સાધુ સાધુને સાઢા ત્રણ હાથ, સાધુ શ્રાવકને સાઢા ત્રણ હાથ, સાધુ
સાધુને તેર હાથ, સાધુ શ્રાવિકાને પણ તેર હાથ

जवणिजंचन्ने एमां त्रण, अपराध खमाववा माटे खामेमि एमां
चार. ए वांदणा करनारना ठ स्थानक जाणवा. ॥ ३३ ॥

हवे छ गुरु वचननुं २०मुं द्वार कहे छे

ठंदेणणुजाणामि, तहत्ति तुप्पंपि वट्टए एवं ॥

अहमवि खामेमि तुमं, वयणाई वंदणरिहस्स ॥ ३४ ॥

शब्दार्थ—ठंदेण, अणुजाणामि, तहत्ति, तुप्पंपिवट्टए, एवं, अ
हमवि खामेमि तुमं. ए ठ वचन वांदणा देवा योग्य गुरुनां जाणवां.

हवे तेजीम आशाननानुं २१मुं द्वार कहे छे.

पुरउ पस्कासन्ने, गंता चिठ्ठा निसिअणाय मणे ॥

आलोयण पमिसुणणे, पुवालवणे अ आलोए ॥ ३५ ॥

शब्दार्थ—१ गुरुनो आगल चाले, २ पडखे चाले, ३ पठवाडे
अडकतो चाले, बली एवी त्रण आशतना गुरुनी, तेटली जूमि जा
गे उज्जा रहेवाथी आय अने बेसवाथी पण थाय एम ए आशतना
जाणवी, १० थंडिले प्रथम पाणी ले, ११ गमणागमण पहेलुं आलो
वे, १२ बोलाव्या ठता न बोले, १३ कोइने गुरुनी पहेला बोलावे,
१४ गुरु ठता बीजा पासि जिक्कादि आहार आलोवे. ॥ ३५ ॥

तह उवदंस निमित्तण, खच्चा ययणे तहा अपमिसुणणे
खच्चत्ति य तत्तगए, किं तुम तज्जाय नो सुमणे ॥ ३६ ॥

शब्दार्थ—१५ आहारादि बीजाने देखामे, १६ बीजा साधुने
प्रथम बोलावीने पठी गुरुने बोलावे, १७ गुरु विना बीजाने मि
ष्ट खवरावे, १८ पोते मिष्ट खाय, तेमज १९ गुरु बोलावे ठता, न
सांजले, २० गुरुने कठण वचन बोले, २१ पोताने संथारे वेगो उ
त्तर आपे, २२ शुं कहो ठो? एम कहे, २३ तमे करो, एम कहे,
२४ तिरस्कार करे, २५ गुरुनो धर्मोपदेश सांजली हर्षित मनवा
लो न थाय. ॥ ३६ ॥

नो सरसि कहं चिता, परिसज्जिता अणुधियाइ कहे॥
संथार पाय घट्टण, चिहुच्च समासणे आवि ॥ ३७ ॥

शब्दार्थ—२६ तमने नथो साज्जरतुं^१ एम कहे, २७ कथा नो वेद करे, २८ सज्जनो जग करे, २९ गुरुये कहेली वात फरी पोते कहे, ३० गुरुना सथारे पग लगामे, ३१ गुरुनी शय्या सथारा के आसन उपर बेसे, ३२ गुरुथी उचा आसने बेसे, ३३ गुरुना स मान आसने बेसे ॥ ३७ ॥

इवे वे विधिनु २२गु द्वार कहे उ

इरिया कुसुमिणुस्सग्गो, चिइवंदण पुत्ति वंदणा लोयं॥
वंदण खामण वंदण, संवर चउ ठोउ डु सज्जानं ॥३८॥

शब्दार्थ—१ इरियावहि, २ कुसुमिण डुसुमिणनो कान्त्तसग,
३ चैत्यवदन, ४ मुहपत्ति पडिलेहण, ५ वे वादणा, ६ राइय आलोवे,
७ वे वादणा, ८ खमासमण, ९ वादणा, १० पञ्चस्काण, ११ चार
खमासमण अने वे सधाय एम अनुक्रमे करे ते प्रज्ञात वदन
विधि जाणवो ॥ ३८ ॥

इरिया चिइवंदणपु—ति वंदणं चरिमवदणालोयं ॥

वंदणखामणचउठो—ज दिवसुस्सग्गो डुसप्राजं ॥३९॥

शब्दार्थ—१ इरियावहि, २ चैत्यवदन, ३ मुहपत्ति पडिलेहण,
४ वे वादणा, ५ दिवस चरिम पञ्चस्काण, ६ वे वादणा, ७ देवसि
आलोवे, ८ वे वादणा, ९ देवसि खमावे, १० चार खमासण दइ
जगवानादि चारने वादे, ११ देवसिय प्रायश्चित्त माटे वे लोगस्त
नो कान्त्तसग अने १२ वे सज्जाय ए सध्यावदन विधि ३९

एय किइकम्मविहिं, जुंजंता चरण करण मानत्ता ॥

साहू खवति कम्मं, अणोगज्जवसचियमाणंत ॥४०॥

शब्दार्थ—ए प्रमाणे वादणानी विधिने करता तेमज चरण

સિત્તરી અને કરણ સિત્તરી સહિત એવા સાધુનું અનેક જન્મમાં મે
લેવેલાં અનંતાં કર્મને સ્વપાવે છે. ॥ ૪૦ ॥

અપ્પમદ્જ્ઞવોહત્તં, જ્ઞાસિયં વિવરિયં ચ જમિહ મણ ॥
તં સોહંતુ ગીયઢા, અણ્ણિનિવેસિ અમત્તરિણા ॥૪૧॥

શબ્દાર્થ—અપ્પમતિ એવા જ્ઞવ્ય જોવોના વોધને અર્થે મેં અહિં
જે કાંઈ વિપરીતપણે કહેલું હોય તેને કદાગ્રહ રહિત અને મત્સર
રહિત એવા ગીતાર્થ પુરુષોએ સુધારીને લેવું. ॥ ૪૧ ॥

॥ ઇતિ ગુરુવંદન જ્ઞાપ્ય. ॥

॥ અથ પચ્ચસ્સાણ ભાષ્ય. ॥

પચ્ચસ્સાણનાં ૯ દ્વાર કહે છે.

દસ પચ્ચસ્સાણ ચન્નવિહિ, આહાર દુવીસગાર અદુરુત્તા ॥

દસ વિગઈ તીસ વિગઈ, ગયહ્હજ્જંગ ઠ સુધ્ધિ ફલં ॥૧॥

શબ્દાર્થ—૧ દશ પચ્ચસ્સાણ દ્વાર, ૨ ચાર વિધિ દ્વાર, ૩ આ
હાર દ્વાર, ૪ બીજોવાર ન કહેલા વાવોસ આગાર દ્વાર, ૫ દશ વિ
ગયદ્વાર, ૬ ત્રીસ નિવીયાદ્વાર, ૭ મૂલ ગુણ ઉત્તરનું જ્ઞેદદ્વાર, ૮ ઠ
જ્ઞેદ શુદ્ધિનું દ્વાર, ૯ પચ્ચસ્સાણ ફલ દ્વાર. ॥ ૧ ॥

હવે ઉત્તરગુણ પચ્ચસ્સાણના દશ ભેદ કહે છે.

અણાગય મદ્ધકંતં, કોમીસહિયં નિયંટિ અણાગારં ॥

સાગાર નિરવસેસં, પરિમાણકમં સકે અધ્ધા ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—૧ કારણે આગલથી તપ કરવું, ૨ પાઠલથી કરવું,
૩ એકની જોમે વીજું કરવું, ૪ ધારી રાખેલા દિવસે કરવું, ૫ આ
ગાર રહિત કરવું, ૬ આગાર સહિત કરવું, ૭ ચાર આહારાદિકનું
કરવું, ૮ વસ્તુ વિગેરેનું પરિમાણ કરવું, ૯ સંકેતે કરવું અને ૧૦
કાલ પચ્ચસ્સાણ કરવું. ॥ ૨ ॥

(७९)

हवे ठेला काल पञ्चस्काणना भेद कहे छे.

नवकारसहिय पोरिसि, पुरिमहेगासणोगघाणे अ ॥

आयविल अघ्रत्तछे, चरिमेअ अज्जिग्गहे विगइ ॥३॥

शब्दार्थ—१ नोकारसीनु, २ पोरसीनु, ३ पुरीमढनु, ४ एका

सणानुं, ५ एकलठाणानु, ६ आबीलनु, ७ उपवासनु, ८ दिवस च
रिमुनु, ९ अज्जिग्रहनु अने १० विगइनु ए दश काल पञ्चस्काण ठे

हवे पञ्चस्काण करवानो विधि चार भेदे कहे छे

उग्गएसूरे नमो, पोरिसि पञ्चस्क उग्गएसूरे ॥

सूरे उग्गए पुरिमं, अज्जत्तठं पञ्चस्का इति ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—नवकारसीना पञ्चस्काणमा “उग्गए सूरे नमोक्कार
सहिय” एवो पाठ, पोरिसिना पञ्चस्काणमा “उग्गए सूरे पोरि
सिय” एवो पाठ, पुरिमढना पञ्चस्काणमा “सूरे उग्गए पुरिम
इ” एवो पाठ, उपवासना पञ्चस्काणमा “अज्जत्तठ पञ्चस्काइ” एवो
पाठ जणवो. ॥ ४ ॥

हवे बीजा चार विधि कहे छे

जणइ गुरु सीसो पुण, पञ्चस्कामिति एव वोसिरइ ॥

उवज्जिग्ग पमाण, न पमाणं वज्जणत्तलणा ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—प्रथम पञ्चस्काण करावनार गुरु “पञ्चस्काइ” एम
कहे, वली पञ्चस्काण करनार शिष्य “पञ्चस्कामि” एम कहे, पठो
गुरु “वोसिरइ” एम कहे एटले शिष्य “वोसिरामि” एम
कहे, अहि धारेलो उपयोगज प्रमाण ठे, परतु अरुनी स्खलना
प्रमाण नथी ॥ ५ ॥

तेज वात विशेषे कहे छे

पढमे ठाणे तेरस, वीए तिन्निउ तिगाइ तइअमि ॥

पाणस्स चउत्तमि, देसावगाइ पंचमए ॥ ६ ॥

શબ્દાર્થ—પહેલા સ્થાનકમાં નવકારાદિ તેર, વીજા સ્થાનકમાં વિગડ વિગેરે ત્રણ, ત્રીજા સ્થાનકમાં એકાસણાદિ ત્રણ, ચોથા સ્થાનકમાં પાણસ્ત લેવેણવાદિ ૪ અને પાંચમા સ્થાનકમાં દેશાવકાશાદિ જ્ઞેદ જાણવા. ॥ ૬ ॥

હવે પહેલા, વીજા અને ત્રીજા સ્થાનકના જૂદા જૂદા ભેદ કહે છે.

નમુ પોરિસિ સહ્યા, પુરિમ વહ્ અંગુઠમાઈ અડતેર ॥

નિવિ વિગડ અંવિયતિય તિયડુ ડગાસણ એગઠાણાઈ ૭

શબ્દાર્થ—નમુકારસી, પોરસી, સાર્ધપોરસી, પુરિમહ્, અવહ્ અને અંગુઠસી વિગેરે વીજા આઠ. એ સર્વ મલો પ્રથમ સ્થાનકના તેર જ્ઞેદ થાય, વીજા સ્થાનકના નિવિ, વિગડ અને આંવીલ એ ત્રણ જ્ઞેદ જાણવા. ત્રીજા સ્થાનકના વેસણું, એકાસણું અને એકલઠાણું એ ત્રણ જ્ઞેદ જાણવા. ॥ ૭ ॥

હવે ઉપવાસને દિવસે પાંચ સ્થાનક કરવાનું કહે છે.

પઢમંમિ ચન્નઠાઈ, તેરસ વીયંમિ તડ્ય પાણસ્સ ॥

દેસવગાસં તુરિય, ચરિમે જહ સંજ્ઞવં નેયં ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—પહેલે સ્થાનકે ચોથ વિગેરે, વીજે સ્થાનકે નવકારસી વિગેરે તેર, ત્રીજા સ્થાનકે પાણીના, ચોથે સ્થાનકે દેસાવગાસિ અને પાંચમે દિવસ ચરિમાદિ જેમ ઘટે તેમ જાણવું. ૮

તહ મધ્યપચ્ચસ્કાણે—સુ નપિહુ સૂરગ્ગયાઈ વોસિરડ ॥

કરણવિહીજ ન જ્ઞન્નડ, જહાવસીયાઈ વિયઠંદે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—તેમજ મધ્ય પચ્ચસ્કાણમાં “સૂરે જગ્ગે વિગજ્ઞ” इत्यादि पाठ वारंवार न कहेवो तेमज ‘वोसिरे’ ए पाठ पण वारं वार न कहेवो, एटला माटे करवानी विधि आचार्योंए कहो नथी. જેમ ‘આવસ્સિયાએ’ એ પાઠ વીજા વાંદણામાં કહેતા નથી તેમ,

(८१)

तह तिविह पञ्चस्काणे, जन्नति अ पाणग ठ आगारा ॥
दुविहाहारे अचित्त-जोयणे तहय फासुजले ॥१०॥

शब्दार्थ-तेमज तिविहारना पञ्चस्काणमा पाणीना ठ आ
गार कहे ठे वलो दुविहार पञ्चस्काणमा अचित्त जोजन अने
प्रासुक पाणीना ठ आगार कहे ठे ॥ १० ॥

इत्तुच्चिय खवणंविल, निवियाइसु फासुयं चिय जलंतु ॥
सद्धावि पियति तहा, पञ्चस्कंति य तिहाहार ॥ ११ ॥

शब्दार्थ-एटलाज माटे उपवास, आविल अने निविआदि
कमा श्रावकोए पण साधुनी पेठे निश्चे प्रासुक पाणी पीवु अने
तिविहारनुं पञ्चस्क ए करवु ॥ ११ ॥

चउहाहार तु नमो, रत्तिपि मुणिण सेसतिहचउहा ॥
निसिपोरिसि पुरिमे-गा सणाइ सढाण दुतिचउहा १२

शब्दार्थ-नोकारसीनु अने रात्रीनु पञ्चस्काण मुनिने चउवि
हारुज होय तथा वाकोना पोरसी आदि तिविहारं तथा चउवि
हारा होय वली श्रावकने रात्रीनु, पोरसीनु, पुरिमठ्ठनुं अने एका
सणादिकनु पञ्चस्काण दुविहार, तीविहार अने चउविहार होय

इहे चार प्रकारना आहारनु ३ जु द्वार कहे ठे.

खुहपसमखमेगागी, आहारिव एइ देइ वा साय ॥
खुहिनवि खिवइ कुठे, जं पंकुवमतमाहारो ॥ १३ ॥

शब्दार्थ-भूखने समाववाने समर्थ एवो एकज आहार, आ
हारमा प्रावता एवा लवणादी अथवा स्वाद आपनारा हिग वि
गेरे, वली जे भूख्यो वतो पण पेटमा नाखे एवो कादवना सर
खो ते आहार ॥ १३ ॥

इहे ए आहारना मूल चार भेद कहे ठे

અસણે મુગ્ગોયણસ—તુ મંન પય સ્કજ રવ્વ કંદાઈ ॥
પાણે કંજિય જવ કયર, કકોમોદગ સુરાઈજલં ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—અશનમાં મગ, જાત, સત્રુ, માંડા, દુધ, શાજું, રાવ અને કંદ વિગેરે જાણવા. તેમજ પાનમાં કાંજી, જવનું, કેર નું અને કાકડીનું ધોવણ તથા મદિરાદિ જલ જાણવું ॥૧૪॥

શાંદમે જતોસ ફલાઈ, સાંદમે સુઠિ જીર અજમાઈ ॥
મહુ ગુમ તંવોલાઈ, અણાહારે મોય નિંવાઈ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—શાદિમમાં શેકેલાં ધાન્ય તથા ફલાદિ જાણવાં અને સ્વાદિમમાં સુંઠ, જીરું, અજમો વિગેરે, વલો મધ, ગોલ અને નાગરવેલના પાનાદિ જાણવું. તેમજ અનાહારને વિષે માત્રું તથા લોંવના પ્રમુખ જાણવું ॥ ૧૫ ॥

હે નવકારસી વિગેરેના આગારની સંખ્યાનું ૪ થું દ્વાર કહે છે,
દો નવકાર ઠ પોરિસિ, સગ પુરિમઢ ઇગાસણે અઠ ॥
સત્તેગઠાણ અંવિલ, અઠ પણ ચનઠિ ઠપ્પાણે ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—નવકારસીમાં વે, પોરસીમાં ઠ, પુરિમઢમાં સાત, એકાસણામાં આઠ, એકલઠાણામાં સાત, આંવીલમાં આઠ, ચોથ જત્તમાં પાંચ અને પાણસ્સના પચ્ચસ્કાણમાં ઠ આગાર જાણવા.

ચન ચરિમેં ચનઝિગ્ગહિ, પણ પાવરણે નવઠ નિઘીએ ॥
આગારુસ્કિતવિવેગ, મુતુ દવવિગઈનિયમિઠ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—દિવસ ચરિમમાં ચાર, અઝિગ્ગમાં ચાર, વસ્ત્ર મૂ કવામાં પાંચ, નિઘીમાં પાંચ અથવા આઠ આગાર જાણવા. વલી ઇવ્ય વિગઈનું નિયમ કરનારને ‘ઝસ્કિત વિવેગ’ એ આગારને મૂ કીને વાકીના આઠ આગાર જાણવા. ॥ ૧૭ ॥

હે દેસેક પચ્ચલ્લાણના આગારનાં નામ કહે છે.

अन्नसहदुनमुक्कारे, अन्न सह पठ दिसय साहु सब ॥

पोरिसि ठ सहपोरिसि, पुरिमढे सत्त समहत्तरा ॥१७॥

शब्दार्थ—नमुक्कारसीमा अन्नवृणाजोगेण, सहस्सागारेण ए

वे, तथा पोरसीमा अन्नवृणाजोगेण, सहस्सागारेण, पञ्चनकालेण,
दिसामोद्रेण, साहुवयणेण, अने सब्वसमादिवत्तियागारेण ए ठ
आगार जाणवा साह पोरसीमा पण एज ठ अने पुरिमढमा उपरना
ठ सहित एक महत्तरागारेण ए वधारवो जेथी तेमा सात आय

हे एकागणाना तथा एरुलठणाना आगार कहे ठ

अन्न सहसागारिय, आउटण गुरुअ पारिमहसव्व ॥

एगवियासणि अठ्ठ, सग इगठाणे आउटविणा १ए

शब्दार्थ—अन्नवृणाजोगेण, सहस्सागारेण, सागारि आगारे
णं, आउटण पसारेण, गुरु अम्रुठाणेण, पारिठावणियागारेण, म
हत्तरागारेण, सब्वसमादिवत्तियागारेण ए आठ आगार एकास
णामा अने वियासणामा जाणवा. अने तेमाथी एक आउटण
विना सात आगार एरुलठणामा जाणवा ॥१८॥

हे विगण, नाग अने आंगोल्ना आगार कहे ठ

अन्नसहलेवागिह, उक्खित पडुच्च पारिमहसव्वे ॥

विगइ निविगण नव, पडुच्च विणु अविळे अठ १०

शब्दार्थ—अन्नवृ, सहस्सा, लेवालेवेण, गीइवृ समंसेण, उ
क्खित विगिणेण, पडुच्चमस्किण, पारिठा, महत्तरा, सब्वसमाहि
ए नव विगइ तथा निविगइने विषे जाणवा अने तेमाथी एक प
डुच्चमस्किण विना आठ आंगोल्ना आगार जाणवा ॥१९॥

हे उगणाना आगार कहे ठ

अन्न सह पारि मह सव्व, पंच खवणे ठ पाणिलेवाई ॥

चउ चरिम गुठाइ, जग्गहि अन्न सहमह सव्वे ॥२०॥

શબ્દાર્થ—અન્નઢણા, સહસ્તા, પારિઢાવણિયા, મહત્તરા, સવ્વ સમાહિ. એ પાંચ આગાર ઉપવાસમાં; તેમજ લેવેણવા વિગેરે ઠ આગાર પાણસ્સના જાણવા. વલી અન્નઢણા, સહસ્તા, મહત્તરા, સવ્વસમાહિ. એ ચાર આગાર દિવસ ચરિમના પચ્ચક્કણમાં અને અંગુઠ સહિયાદિ અન્નિગ્રહના પચ્ચક્કણમાં જાણવા. ॥૨૧॥

હુધ મહુ મજ્જા તિલ્લં, ચન્નરો દવવિગઈ ચન્નર પિંમદવા ॥

ઘય ગુલ્લ દહિયં પિસિયં, મચ્ચકણ પક્કન્ન દો પિંડા ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—હુધ, મધ, મચ્ચ અને તેલ એ ચાર ઢ્વ (ઢીલી) વિ ગઈઢે. વલી ઘી, ગોલ, દહિં અને માંસપેસી એ ચાર પિંમ તથા ઢ્વ વિગઈઢે. વલો માંચણ અને પક્કાન્ન એ ઢે તો પિંમજ વિગઈઢે.

ઢ્વે સરસા પચ્ચચ્ચાણ ગણાઢે ઢે.

પોરિસિ સઢંમવઢં, હુજ્જત્ત નિવિગઈ પોરિસાઈ સમા ॥

અંગુઠ મુઢિ ગંઠો, સચિત્ત દઢ્વાઈ જ્ઞિગ્ગહિયં ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ—પોરસી અને સાઢ પોરસી, અવઢ અને પુરિમઢ, એ કાસણું અને ઢોયાસણું તથા આગાર. વિગઈ અને નોવિ તથા આ ગાર, તેમજ અંગુઠસહિયં, મુઢિસહિયં, ગંઢિસહિયં અને સચિત્ત ઢ્ર વ્યાદિક એ સર્વ અન્નિગ્રહ પચ્ચક્કણ માંહો માહે સરચાંઢે. ૨૩

ઢ્વે એ સર્વ આગારોના અર્થ કહે ઢે.

વિસ્સરણ મણાજ્ઞોગો, સહસ્સાગારો સયં મુહપવેસો ॥

પઢ્વન્નકાલ મેહાઈ, દિસિવિવજ્જાસુ દિસિમોહો ॥૨૪॥

શબ્દાર્થ—આગારનો અર્થ વિસરવાથી કાંઈ મુચ્ચમાં ઘાલે તે અનાજ્ઞોગ, સહસાત્કારે પોતાની મેલે મુચ્ચમાં પેસી જાય તે સહસાગાર, પઢ્વન્નકાલ તે મેઘ વિગેરેથી દિવસની ચ્ચવર ન પચ્ચવાથી જમે તે, તેમજ દિશાના વિપર્યાસ પણાથી દિશામોહ એ આગારોમાં પણ પચ્ચક્કણ ન જ્ઞાને. ॥ ૨૪ ॥

साहुवयण जग्घामा, पोरिसि तणु सुब्बया समाहित्ति ॥
संघाइकज्ज महत्तर, गिहत्त वदाइ सागारी ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—जग्घाम पोरसी एवं साधुनुं वचन साज्जलीने पच्च
स्काण पारीने जमे, तेमज शरीरनी स्वस्थतानी असमाधिने
लोधे तेम करे, वली सघादिकना कार्य निमित्त म्होटानी आझा
थो पच्चस्काण पारे, तेमज गृहस्थ वादवा आववाथो पारे ते सर्व
सागारी आगार जाणवा ॥ १५ ॥

आज्जटणमंगाणं, गुरुपाहुणसाहुगुरुअप्पुठाणं ॥
परिठावण विहिगहि ए, जइण पावरण कमिपट्ठो ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—हाथ पग विगेरे अगनुं सकोचवु तथा पसारवु,
गुरु तथा प्राहुणा साधु आवे उज्जा थवु, परठववा योग्य विधिथी
लोधेला अने वधेला आहारने खावो पमे वली साधुने प्रावरणना
पच्चस्कणमा चोलपट्ट लेवा उठवु पमे तोपण पच्चस्काण न जागे
खरमिय लूहिये मोवा—इ लेव संसठ डुच्चममाइ ॥

उत्थित पिडविगइ—णं मस्किपं अंगुलीहिं मणा ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—न लेवा योग्य वस्तुथी खरमायेली करुगी प्रमुख
ने लूहीने ते वडे आपे तेथी, तेमज गृहस्थना हाथथी विगयवमे
स्पर्शित थयेला शाक मामादि आपे तेथी, उपर रहेला पिरुविग
यने लइने आपे तेथी, तेमज लगार धोनी आगलोथो चोपमेला
मामादि आपे तेथी पण पच्चस्काण न जागे ॥ १७ ॥

इवे पाणीना छ आगार कहे छे

लेवाम आयमाइ, इअर सोवीरमत्त मुसिणजलं ॥
धोयण बहुल ससिठ, उस्से इम इअर सिठविणा १८

शब्दार्थ—१ लेपकृत ते उंसामण आदिनु पाणी, २ अलेपकृ
त ते धोवण विगेरेनु पाणी, ३ निर्मल ते उनु पाणी, ४ बहुलेप ते

ચોલા વિગેરેના ધોવણનું પાણી, ૫ સીથ સહિત તે આટાથી ચર માયલા હાથનું દાણા સહિત પાણી અને ૬ તેથી વીજું તે તેનેજ મલી લીધેલું પાણી, ૯ ઠ આગાર પાણીના જાણવા. ॥૨૮॥

હવે દશ વિગડનાં સ્વરૂપનું ૯ મું દ્વાર કહે છે.

પાણ ચન ચન ચન હુ હુવિહ, ઠ ઝસ્ક હુઘાઈ-વિગઈ ઇગવીસં
તિહુતિ ચનવિહ અઝસ્કા, ચન મહુમાઈ વિગઈ વાર ॥

શબ્દાર્થ—હુધનાં પાંચ, દહિના ચાર, ઘીના ચાર, તેલના ચાર, ગોલના વે, પકાન્નના વે. એમ એ હુધ વિગેરે ઝઘ્ય(ચાવા યોગ્ય) વિ ગડના સર્વ મલી એકવીસ ઝેદ થાય છે. તેમજ મધના ત્રણ, મદિ રાના વે, માંસના ત્રણ, માંચણના ચાર. એમ એ ચાર અઝઘ્ય વિ ગડના સર્વ મલી વાર ઝેદ છે. ॥૨૯॥

હવે પ્રથમનો છ વિગડના ૨૧ ખેદ કહે છે.

ચોર ઘય દહિ અ તિહ્નં, ગુમ પકન્નં ઠ ઝસ્ક વિગડન ॥
ગો મહિસી ઝંટિ અય એ-લગાણ પાણ હુધ અહ ચનરો૩૦

શબ્દાર્થ—હુધ, ઘી, દહિં, તેલ, ગોલ અને પકાન્ન. એ ઠ ઝ ઘ્ય વિગડ છે. તેમાં ગાયનું, ઝેસનું, ઝંટડાનું, વકરોનું અને ઘેટીનું એ પાંચ જાતનું હુધ વિગડ છે. હવે ચાર જાતનું ઘી વિગેરે કહે છે.
ઘયદહિઅઝઘિવિણા, તિલસરિસવઅયસિલટિહ્નચન
દવગુમ પિંમ ગુમાદો, પકન્નં તિહ્ન ઘય તલિયં ॥૩૧॥

શબ્દાર્થ—ઘી અને દહિં ઝંટડી વિના વાકીના ચારનું વિગડ માં જાણવું. તલનું, સરસવનું, અલસીનું અને લાટનું એ ચાર જાત નું તેલ વિગડ છે. ઢીલો અને કઠીણ એ વે જાતનો ગોલ, અને પ કાન્ન તે ઉપર કહેલા ચાર જાતનાં તેલમાં તલેલું અથવા ચાર જા તનાં ઘીમાં તલેલું એ સર્વ વિગડમાં જાણવું. ॥૩૧॥

હવે દુધના પાચ નિવીયાતા કહે છે

પયસામિ खीर पेया, वलेहि दुधट्टि दुध विगइगया ॥

दरक बहु अप्प तंडुल, तच्चुन्न विलसहिअ दुधे ॥३१॥

શબ્દાર્થ—દાઘ નાઘીને રાઘેલુ દુધ પયસામિ, વહુ ચોઘા નાઘીને રાઘેલું દુધ ધોર, ધોરના ચોઘા નાઘીને રાઘેલુ પેયા, આ ટો નાઘીને રાઘેલુ અવલેહિ અને ઘટાસ નાઘીને રાઘેલુ દુધ દુ-
ઘટ્ટિ. એ પાચ દુધના નિવીયાતા જાણવા ॥૩૧॥

હવે ધી વિગઈ તથા દહિ વિગઈના પાંચ પાચ નિવીયાતા કહે છે

निप्रांजणवीसंदण, पक्कोसहितरिय किट्टि पक्कधय ॥

दहिए करंव सिंहरिणि, सलवणदहि घोल घोलवडा ३३

શબ્દાર્થ—દાઘેલુ, દુધનો તરીમા આટો નાઘીને બનાવેલુ, ઔપધિ નાઘીને પકાવેલું, કોટુ, અને આવલાદિ નાઘીને પકાવે-
લુ તે પાચ જાતનુ ધી તેમજ જાત સહિત દહિ, સીઘરુ, લવણ નાઘેલુ ગઢ્યા વિનાનુ દહિ, ગલેલું દહિ અને ઘોલવના એ પાચ જાતનુ દહિ નિવીયાતામા જાણવુ ॥૩૨॥

હવે તેલ તથા ગોલના પાચ પાચ નિવીયાતા કહે છે

तिलकुट्टि निप्रांजण, पक्कतिल पक्कुसहितरिय तिद्धमली ॥

सकर गुलवायण पाय, खरु अधकडिय इक्कुरसो ३४

શબ્દાર્થ—ગોલ સહિત ધામેલા તલ, દાઘેલુ તેલ, દાઘ વિ ગેરેથી પકાવેલુ તેલ, ઔપધિ પકાવ્યા પછી તેલ ઉપર થયેલી તરી અને તેલની મલી, એ પાચ તેલના તેમજ સાકર, ગોલવાણી, ગુ-
લપાય, ધામ અને અર્ધો ઝકાલેલો શેરમીનો રસ એ પાચ નિવી-
યાતામા જાણવા ॥ ૩૩ ॥

હવે કદા વિગઈના પાચ નિવીયાતા કહે છે

પૂરિયતવપૂઝ્યા વીય, પૂઝ્ય તન્નેહ તુરિય ઘાણાઈ ॥

ગુલહાણી જલલપ્પસિ, ય પંચમો પૂત્તિકયપૂઝ ૩૫

શબ્દાર્થ—એક તાવડી પૂરાય એવના પૂરુલા નપર વીજો ત લવો તે, ત્રણ ઘાણ તલ્યા પઠો ચોથો ઘાણ તલ્લવો તે, ગોલ ઘાણી, જલલાપસો અને પોતું દફને કરેલો પુરુલો. એ પાંચ નિ વીયાતા જાણવા. ॥ ૩૫ ॥

દુધદહી ચનરંગુલ, દવગુમ ધયતિલ્લ પગન્નતુવરિં ॥

પિંમગુલ મસ્કણાણં, અદ્દામલયં ય સંસઠં ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ—દુધ અને દહિ જ્ઞાત નપર ચાર આંગુલ હોય તથા ઢીલો ગોલ, ઘી અને તેલ એ ત્રણ જ્ઞાત નપર એક આંગલ હોય તેમજ કઠિણ ગોલથો મસલેલા ચૂરમાદિકમાં પોલુના મ્હોર સ રખા ગોલના કકડા હોય તો તે સંસૃષ્ટ કહેવાય. તે નિવોયા તામાં કલ્પે ઠે. ॥ ૩૬ ॥

હવે કાંઈક વિશેષ કહે છે.

દઘહયવિગઈ વિગઈ—ગયં પુણો તેણ તે હયં દઘં ॥

નદ્ધરિણ તત્તંમિય, નક્કિઠ દઘં ઇમં ચન્ને ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ—જાલના ચોલા વિગેરેથી નિર્વિર્ય કરેલી કિરાદિ ક વિગઈ તથા વર્ણિકાદિકે કરીને હણી એવી જે ઘૃતાદિ વિગઈ તે વિકૃતી ગત કહેવાય. વલી જ્ઞાત વિગેરેથી હણ્યું એવું જે વિકૃ તિગત તે હતઙ્ગ્ય કહેવાય. તથા તાવનામાંથી સુખડી કાઢી લોધા પઠી વધેલું ટાહું અથેલું જે ઘી તેમાં નાખેલા લોટને હલા વીને કરીયે તે નત્કપટ ઙ્ગ્ય કહેવાય એમ કેટલાક આચાર્ય કહેઠે.

હવે કેટલાક ઉત્તમ દ્રવ્ય ગણાવે છે.

તિલ સંકુલિ વરસોલાઈ, રાયણંવાઈ દસ્કવાણાઈ ॥

મોલિય તિલ્લાઈયા, સરસુત્તમ દઘ લેવકમા ॥ ૩૮ ॥

(૫૯)

શબ્દાર્થ-તલસાંકલી, વરસોલા વિગેરે, રાયણ, કેરી, ડા
 સ્વાણ વિગેરે, મોલોયા વિગેરેના તેલ એ સર્વને સરસ ઉત્તમ
 દ્રવ્ય કહેવાય અથવા લેપકૃત દ્રવ્ય પણ કહેવાય ॥૩૫॥

તે સર્વે કારણે કલ્પે તે કહે છે

વિગદ્ગયાસંસઘા, ઉત્તમ દઘાઈ નિવિગદ્ગયંમિ ॥

કારણજાય મુંતુ, કપ્પંતિ ન જુતું જં વુતું ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ-વિગદ્ગયો ઉત્પન્ન થયેલા, સંસૃષ્ટ અને ઉત્તમ દ્રવ્યા
 દિક નીવીના પચ્ચસ્કાણમા કારણને મૂકીને સ્વાયં ન કલ્પે અર્થા
 ત્ કારણે સ્વાય કારણ કહ્યું છે કે -॥૩૬॥

વિગઈ વિગઈ જીન, વિગદ્ગયં જો અ જુનંજા સાહૂ ॥

વિગઈ વિગઈ સહાવા, વિગઈ વિગઈ વલ્લાનેઈ ॥૪૦॥

શબ્દાર્થ-વિગદ્ગને અને વિગદ્ગમા રહેલા કીરાદિકને નરકા
 દિ વિરુદ્ધ ગતિથી જાય પામતો જે સાધુ જરૂણ કરે છે, તો વિકા
 ર પમાડવાના સ્વજ્ઞાવવાળી વિગદ્ગ તે સાધુને માઠો ગતિ પ્રત્યે
 પહોંચામે છે ॥ ૪૦ ॥

હવે ચાર અજ્ઞય વિગદ્ગના ઉત્તરભેદ કહે છે

કુત્તિય મહ્તિય જામર, મહુતિહા કઠ પિઠ મદ્યહહા ॥

જલ થલ સ્વગમસ તિહા, ઘઘ્ય મસ્કાણ ચન અજ્ઞસ્કા ૪૧

શબ્દાર્થ-કુત્તિયુ, માંચીનુ અને જમરીનુ એમ ત્રણ જાતનુ
 મધ, કાષ્ઠી અને પિષ્ઠી બનાવેલી મદિરા, વલો જલચર,
 થલચર અને લેચર જીવોનુ એમ ત્રણ જાતનુ માસ અને ધીની
 પેઠે ચાર જાતનુ માલ્ખણ એ સર્વ અજ્ઞદ્રવ્ય છે ॥૪૧॥

હવે પચ્ચસ્કાણના ૪૧ ભાગા કહે છે

મયવયણકાયમણવય, મણતણવયતણુતિજોગિસત્તસત્ત ॥

કરકારણુમઈ હુતિજુય, તિકાલિ સીયાલ જંગસયં ૪૨

શબ્દાર્થ—મન, વચન અને કાયા, વલો મનવચન, મનકા
યા અને વચનકાયા; તેમજ મન, વચન અને કાયા એ ત્રણ યોગ,
એ સાત જાંગાને કરવા, કરાવવા અને અનુમોદવા. એવા જ્ઞેદ્યો
એકવીસ જ્ઞેદ થાય. વલો તેને ત્રીક ત્રીક યોગ સહિત કરી જૂ
ત, જીવિષ્ય અને વર્તમાન કાલે કરી ગુણતા એકસો સમતાલોસ
જાંગાં થાય. ॥ ૪૨ ॥

હવે એ પચ્ચસ્કાણનું સ્વરૂપ કહે છે.

એયં ચ ઉત્તકાલે, સયં ચ મણ વયણ તાણુહિં પાલણિયં॥
જાણગજાણગ પાસિ, તિજંગ ચન્નગે તિસુ અણુણા ૪૩.

શબ્દાર્થ—વલો એ પચ્ચસ્કાણ કહેલા કાલે લેનાર ધણીયે પો
તે મન, વચન અને કાયાએ કરીને પાલવા. વલો તે પચ્ચસ્કાણ ક
રનાર જાણ અથવા અજાણ તેમજ કરાવનાર જાણ અથવા અ
જાણ એમ ચાર જાંગા થાય છે. તેમાં પ્રથમ ત્રણને આજ્ઞા છે.

હવે પચ્ચસ્કાણની છ વિશુદ્ધિનું ૮ પું દ્વાર કહે છે.

ફાસિયપાલિયસોહિય, તિરિયકિદ્ધિયઆરાહિયઠમુદ્દં॥
પચ્ચસ્કાણં ફાસિય, વિહિણોચિય કાલિ જંપતં ॥૪૪॥

શબ્દાર્થ—ફરસ્યું, પાલ્યું, સોધ્યું, તર્યું, કીત્યું અને આરા
ધ્યું, એ ઠ પ્રકારે શુદ્ધ એવું પચ્ચસ્કાણ ફલ આપનારું થાય છે. તે
માં પ્રથમ વિધિ પ્રમાણે યોગ્ય કાલે જે પચ્ચસ્કાણ લીધું તે
ફરસ્યું કહેવાય. ॥ ૪૪ ॥

પાલિય પુણપુણસરિયં, સોહિય ગુરુદત્ત સેસ જોયણં॥
તિરિય સમહિય કાલો, કિદ્ધિય જોયણ સમય સરણે ૪૫

શબ્દાર્થ—કરેલા પચ્ચસ્કાણને વારંવાર સંજારવું તે પાલ્યું
કહેવાય, ગુરુને આપ્યા પછી વાકીનું પોતે જમવું તે સોધ્યું કહે
વાય. ધારેલા કાલથી કાંઈક અધિક કાલ ગયા પછી પચ્ચસ્કા

(૯૧)

ણ પૂર્ણ કરે તે તર્ક કહેવાય અને જોજનના અવસરે કરેલા પ
ચ્ચસ્કાણને સન્નારવું તે કીર્ત્યું કહેવાય. ॥૪૫॥

इअ पमिचरिअं आरा-हियं तु अहवा ठ सुद्धि सदहणा ॥

જાણણ વિણયણ જાવણ-અનુપાલણ જાવ સુધ્ધતિ ૪૬

શબ્દાર્થ-નપર કહેલા સર્વ પ્રકારે આચર્યું તેને આરાધ્યું
કહેવાય અથવા પચ્ચસ્કાણનો ઠવિ શુદ્ધિ છે તે લીધા પ્રમાણે કર
વું, જાણની પાસે કરવું, ગુરુનો વિનય કરવો, ગુરુ બોલે તેમ મ
નમા બોલવું, કષ્ટ પડે તો પણ જાગવું નહિ, શંકાદિદોષ રહિત
રહેવું, એ ઠ વિશુદ્ધિ જાણવી ॥૪૬॥

इवे पच्चस्काणनु वे प्रकारे फल थायउ ते कहे छे

પચ્ચસ્કાણસ ફલ, હવે પરલોક એ હોઈ હવિહં તું ॥

इहलोए धम्मिद्धाइ, दामन्नगमाइ परलोए ॥ ४७ ॥

શબ્દાર્થ-પચ્ચસ્કાણનું ફલ આ લોકમાં ધમ્મિદ્ધકુમારા
દિના અને પરલોકમાં દામન્નકાદિકના દૃષ્ટાંતથી જાણવું ૪૭

हवे समाप्ति करता कहे छे.

પચ્ચસ્કાણમિણ સે-વિજ્ઞણ જાવેણ જિણવરુદ્ધિઠં ॥

પત્તા અણંત જીવા, સાસયસુક્ક અણાવાહં ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ-શ્રી જિનેશ્વરે ઉપદેશેલા આ પચ્ચસ્કાણને જાવથી
સેવીને અનંતા જીવો નિરાવાધ એવા સાશ્વતા સુખને પામ્યા છે

॥ इति पच्चस्काण जाण्य समाप्त ॥



श्री इंद्रिय पराजय शतक.

(आर्यावृत्तम्)

सुच्चिय सूरौ सो चे-व पंम्नि तं पसंसिमो निञ्चं ॥

इंद्रियचोरोहिं सया, न लुट्टियं जस्स चरणधणां ॥१॥

शब्दार्थ-तेज सूरवीर अने तेज पंम्नि. वली तेनीज अमे निरंतर प्रशंसा करोये वीर के, जेनुं चारित्ररूप धन निरंतर इन्द्रियरूप चोरोए लुटो लीवुं नथी. ॥१॥

इंद्रिय चवत्ततुरंगे, दुग्गइ मग्गाणु धाविरे निञ्चं ॥

जाविअ जवस्सरुवो, रुंजइ जिणवयण रस्सीहिं ५

शब्दार्थ-इंद्रियरूप चपल घोडानु निरंतर दुर्गतिरूप मार्ग मां दोडो रह्या वे, तेमने संसार स्वरूपनी जावना करनारो पुरुष श्री जिनराजनां वचनरूप रासथी रोके वे. ॥१॥

इंद्रियधुत्ताणमहो, तिल्लतुसमित्तं पि देसु मा पसरं ॥

जइ दिन्नो तो नोउ, जठ खणो वरिसकोमिसमं ॥३॥

शब्दार्थ-हे प्राणिन! तुं इंद्रियरूप चोरोने तलनां फोत्तरा मात्र पण प्रसरवा दइश नहि. कारण जो परसवा दिवा तो ज्यां एक कण क्रोडो वर्ष समान थाय तेवां दुःखो पामीश. ॥३॥

अजिइंदिएहिं चरणां, कठं व घुणेहि किरइ असारं ॥

तो धम्मठिहि दहं, जइयवं इंद्रियजयंमि ॥ ४ ॥

शब्दार्थ-इंद्रियने न जीतनारा प्राणीनुं चारित्र घुणे (ला कमाना जीवोए) करमुखां लाकमानां पेवे सार रहित वे, माटे धर्मना अर्थिये इंद्रियोने जीतवामां दह उद्यम करवो. ॥४॥

जह कागिणोइ हेउं, कोमी रयणाण हारए कोई ॥

तह तुठ विसय गिधा, जीवा हारंति सिद्धिसुहं ॥५॥

(७३)

शब्दार्थ-जेम कोइ मूर्ख एक कोडीने माटे कोडा रत्नने हारे तेम तुव एवा विषयमा आसक्त थयेला जीवो मोक्ष सुख ने हारी जाय ठे ॥५॥

निलमित्तं विसयसुहं, डुहं च गिरिरायसिगतुंगयर ॥

जवकोमिहि न निवड्, जं जाणसु तं करिज्जासु ॥६॥

शब्दार्थ-तल मात्र विषय सुख डु खरूप मेरुपर्वतना उचा शिखर जेवुं ठे वलो ते डु ख कोडो जव सुधी खुटे तेम नथी, माटे हे जीव ! जेम जाण तेम कर ॥६॥

(शार्दूलविक्रीडितवृत्तम्)

जुंजंता मधुरा विवागविरसा किपागतुल्ला इमे,
कवुक्रडुअणव डुस्कजणया दाविति बुद्धि सुहे ॥

मक्षन्हे मयतिन्हियव सयय मिन्हाजिसधिप्पया,
जुत्ता दिति कुजम्म जोणिगहणं जोगा महा वैरिणो ७
शब्दार्थ-किपाक फलनी पेठे जोगवता मधुर, पण परिणामे प्राणनो नाश करनारा, खसना फोड्डाने खणवानो पेठे डु ख आपनारा, मध्यान्ह वखते मृग तृष्णानी पेठे निगंतर खोटा अन्निप्राय आपनारा अने महा वैरो सरखा जोगो जोगवनाराने कुजन्मरूप गहन जोनी आपेठे ॥७॥

(अनुष्टुप्वृत्तम्)

सक्का अग्नि निवारेज् वारिणो जल्लिज्जवि डु ॥

सव्वोदहिजलेणावि, कामग्नि डुन्निवारजं ॥ ८ ॥

शब्दार्थ-ऊल हलता अग्निने पाणीवडे निवारी शकाय, प ण सर्व समुद्धेना पाणोथो कामरूप अग्नि निवारी शकातो नथी

(आर्यावृत्तम्)

विसमिव मुहंमि मधुरा, परिणाम निकाम दारुणा विसया ॥

શબ્દાર્થ—જોગી પુરુષો જોગમાં લપટાયઠે અને અજોગી પુરુષો લપટાતા નથી; એટલાજ માટે જોગી સંસારમાં જમે ઠે અને અજોગી સંસારથી મૂકાયઠે. ॥૧૮॥

હવે એજ વાતને દૃષ્ટાંત પૂર્વક દૃઢ કહે છે.

અહ્નો સૂકો ય દો ટૂઢા, ગોલયા મદિયામયા ॥
 દોવિ આવમિઆ કૂમે, જો અહ્નો તઢ લગ્ગઈ ॥૧૯॥
 એવં લગ્ગંતિ ડુમ્મેહા, જે નરા કામલાલસા ॥
 વિરતાન ન લગ્ગંતિ, જહા સુકે ય ગોલણ ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—લીલો અને સૂકો એવા બે માટીના ગોલા જીતે તરફ ફેંક્યા, તે બે ગોલા જીતે પટકાણા; પરંતુ તેમાંથી જે લીલો ગોલો હતો, તે જીતે ચોટી રહ્યો અને સૂકો ગોલો ન ચોટી રહ્યો. એ પ્રકારે કામજોગમાં લંપટી અને ડુર્બુદ્ધિ પુરુષો સંસારરૂપ જીતમાં ચોટી રહેઠે અને જે કામજોગથી વિરામ પામ્યાઠે, તે સૂકા ગોલાનો પેઠે (સંસારરૂપ જીતમાં) ચોટી રહેતા નથી.

(આર્યાવૃત્તમ્)

તણકઢેહિવ અગ્ગી, લવણસમુદ્ધો નઈસહસ્સેહિં ॥
 ન ઇમો જીવો સક્કો, તિપ્પેનં કામજોગેહિં ॥૨૧॥

શબ્દાર્થ—જેમ ઘાસ તથા કાષ્ઠથી અગ્નિ અને હજારો નદી યોથી લવણસમુદ્ધ તૃપ્ત થતો નથી તેમ આ જીવ પણ કામજોગથી તૃપ્ત થવાને શક્તિવાન થતો નથી. ॥૨૧॥

જુત્તૂણવિ જોગસુહં, સુરનરચયરેસુ પુણ પમાણાં ॥
 પિજ્ઞં નરણસુ જૈરવ, કલ્લકલતત્તં તંવપાણાં ॥૨૨॥

શબ્દાર્થ—આ જીવ, દેવ મનુષ્ય અને વિદ્યાધરની ગતિમાં પ્રમાદના વશથી જોગસુખ જોગવીને નરકમાં જાયંકર કલ્લકલતા અગ્નિયે તપાવેલા ત્રાંવાના રસને પીયે ઠે. ॥૨૨॥

(૧૭)

કો લોજ્ઞેણ ન નિહત્ત, કસ્સ નરમણોહિ જોલિચ્ચ હિયયં
કો મચ્છુણા ન ગહિત્ત, કો ગિદ્ધો નેવ વિસેહિં ॥૨૩॥

શબ્દાર્થ—આ સસારમા કોણ લોજ્ઞથી નથી હણાણો ? કો
ના હૃદયને સ્વીયે નથી જોલવ્યું ? કોને મૃત્યુએ નથી પકડ્યો ? આ
ને કોણ વિષયમા ગૃહ નથી થયો ? ॥૨૩॥

(કાવ્યમ્)

खणमित्त सुखा बहुकाल दुखा, पगाम दुखा अ-
निकाम सुखा ॥ संसार मोखस्स विपक्खजूआ,
खाणी अणत्ताणञ्च कामजोगा ॥ २४ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! દણમાત્ર સુખને આપનારા, બહુ કાલ
હુ સુખને આપનારા, અત્યંત હુ સુખને આપનારા, તુલ્ય સુખને આપના
રા, સંસારથી મુક્ત થવામા શત્રુજૂત, અર્થાત્ સસારને વધારના
રા અને અનર્થની યાજ્ઞ એવા આ કામજોગો છે ॥૨૪॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

सव्वगहाणं पज्जवो, महागहो सव्वदोस पायट्ठि ॥

कामग्गहो दुरप्पा, जेणत्तिज्जूअं जगं सव्वं ॥२५॥

શબ્દાર્થ—સર્વ ગ્રહ (જન્માદ) નું ઉત્પત્તિ સ્થાન, મ્હોટો ગ્રહ,
સર્વ પ્રકારના દોષ પ્રવર્ત્તાવિનારો અને દુરાત્મા એવો કામદેવરૂપ
ગ્રહ છે કે, જેણે આ સર્વ જગત્ને વશ્ય કરી લીધું છે ॥૨૫॥

जह कत्तुप्पुत्तो कत्तु, कडुअमाणो दुहं मुणइ सुख ॥

मोहान्तरा मणुस्सा, तह कामडुह सुह चित्ति ॥ २६ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ યસવાલો માણસ યસને યજ્ઞતો ઘતો તેથી
અત્તા હુ સુખે સુખ માને છે તેમ મોહથી આતુર થયેલા માણસો
કામદેવતા હુ સુખે સુખ માને છે. ॥૨૬॥

(૧૭)

(અનુદુર્લભ)

સહ્નં કામા વિસં કામા, કામા આસીવિસોવમા ॥

કામે થ પહેમાણા, અકામા જંતિ હુગ્ગઈ ॥ ૫૭ ॥

શબ્દાર્થ—કામજોગ શલ્ય છે, કામજોગ વિપ છે અને કામ જોગ આશોવિપ જેર (સર્પની દાઢમાં સ્હેલા જેર) જેવા છે. તે કામજોગ જોગવ્યા નથી; પરંતુ તેની પ્રાર્થના કરવાથી એટલે તેની ઇચ્છા રાખવાથી પણ જીવો દુર્ગતિમાં જાય છે. ॥૫૭॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

વિસણ અવશ્કંતા, પમંતિ સંસારસાયરે ઘોરે ॥

વિસણસુ નિરાવિસ્કા, તરંતિ સંસારકંતારે ॥૫૮॥

શબ્દાર્થ—વિષયની અપેક્ષા (વાંઠના) કરનારા જીવો વી હામણા સંસાર સમુદ્ધમાં પડે છે અને વિષયથી નિરપેક્ષ (અવંઠક) થયેલા જીવો સંસારરૂપ અટવીને તરે છે. ॥૫૮॥

ઠલિયા અવશ્કંતા, નિરાવશ્કા ગયા અવિગ્ધેણં ॥

તહ્યા પવયણ સારે, નિરાવશ્કેણ હોઅવં ॥ ૫૯ ॥

શબ્દાર્થ—વિષયની અપેક્ષા—વાંઠના કરનારા જીવો ઠલાણા એટલે સંસારમાં સ્થા અને વિષયથી નિરપેક્ષ—અવંઠક થયેલા જીવો, અવિગ્ધપણે મોક્ષમાં ગયા. તે કારણ માટે પ્રવચન એટલે સિદ્ધાંતનો એજ સાર છે કે, વિષયથી નિરપેક્ષ થવું. ॥૫૯॥

વિસયાવિસ્કો નિવમ્મ, નિરવિસ્કો તરહુત્તર જવોધં ॥

દેવીદીવસમાગય, જાનઅજુઅલેણ દિઠંતો ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—સ્ત્રીદેવીના સ્ત્રીરૂપમાં ગયેલા (જિનરક્ષિત અને જિનપાલિત એ) કે જાણના દૃષ્ટાંતે વિષયની અપેક્ષા કરનારા જીવો (જિનરક્ષિતની પેઠે) સંસાર સમુદ્ધમાં પડે છે અને વિષય

(૯૯)

થો નિરપેક્ષ થયેલા જીવો (જિનપાલિતની પેઠે) દુસ્તર એવા જ
વના ઝઘને-સસાર સમુદ્ધને તરે ઢે. ॥૩૦॥

જં અશ્વત્થિકં દુઃસ્ક, જં ચ સુહં ઋત્તમં તિલોચ્ચમિ ॥

તં જાણસુ વિસયાણં, વુદ્ધિ સ્કય હેઝચ્ચં સઘ ॥ ૩૧ ॥

શબ્દાર્થ-હે જીવ! ત્રણ લોકમા જે અતિ તિદ્ધણ હુ સ્વઅને જે ઋ
ત્તમ સુખ ઢે તે સર્વ વિષયોની વૃદ્ધિઅને ક્યનુ હેતુ ઢે, એમ તુ જાણ
ઈંદિયવિસયપસત્તા, પમંતિ સંસારસાયરે જીવા ॥

પરિચ્છ ઠિન્નપંચા, સુસીલગુણ પેહુણવિહૂણા ૩૨

શબ્દાર્થ-પંચેંડિયના વિષયમા આસક્ત થયેલા જીવો, ઋત્ત
મ આચાર અને શીલગુણ રૂપ પાલો વિના, ઢેદાણી ઢે પાલો જે
ની એવા પક્ષીની પેઠે સંસાર સમુદ્ધમા પમે ઢે ॥૩૨॥

ન લહ્હ જહા લિહંતો, મુહલ્લિયં અઠિચ્ચં જહા સુણઠ
સોસહ તાલુચ્ચ રસિચ્ચં, વિલિહંતો મન્નણ સુક્ક ॥૩૩॥

મહિલાણ કાયસેવો, ન લહ્હ કિચિવિ સુહં તહા પુરિસો ॥
સો મન્નણ વરાઠ, સયકાયપરિસ્સમં સુક્કં ॥૩૪॥ યુગ્મમ્

શબ્દાર્થ-જેમ કૂતરો મ્હોટા હાડકાને ચાટતો ઠતો એમ
નથી જાણતો કે, હુ મ્હારા પોતાનાજ તાલુઆનો રસીને સોસહ
વુ! તેથીજ તે હાડકાને વિશેષે ચાટતો ઠતો જેમ સુખ માને ઢે
તેમ સ્ત્રીનો કાયાનો સેવનાર, એટલે વિષય સેવનારો પુરુષ તેથી
જરા પણ સુખ નથી પામતો, તથાપિ તે રાક પુરુષ પોતાનો કા
યાના પરિશ્રમને સુખ માને ઢે !!! ॥૩૩॥૩૪॥

સુદ્ધુવિ મગ્ગિજ્ઞંતો, કઠ્ઠવિ કયલીહ નઠ્ઠિ જહ સારો ॥
ઈંદિયવિસયસુ તહા, નઠ્ઠિ સુહં સુદ્ધુવિ ગવિઠં ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ-સારી રીતે તપાસતા જેમ કેલમા કાફ પણ સાર

નથી, તેમ ઇંદ્રિયોના વિષયમાં પણ સારી રીતે તપાસતાં સુખ નથી.

સિંગારતરંગાણ, વિલાસવેલાઈ જુવણજલાણ ॥

કે કે જયંમિ પુરિસા, નારીનણ ન બુઝંતિ ॥૩૬॥

શબ્દાર્થ—જેમાં શૃંગાર રૂપ કલ્હોલો છે, વિલાસ રૂપ વેલો છે અને જોવન રૂપ જલ છે એવી સ્ત્રી રૂપ નદોમાં નથી વૃઝ્યા એવા જગત્માં કોણ કોણ પુરુષો છે ? ॥૩૬॥

સોઅસરીદુરિઅદરી, કવમ્કુમીમહિલિયાકિલેસકરી ॥
વડરવિરોયણઅરણી, દુઃખલાણી સુખપમ્વિરક્તા ॥૩૭॥

શબ્દાર્થ—શોકની નદી, પાપની ગુફા, કપટની કૂંડી, ક્લેશની કરનારી અને વૈરરૂપ અગ્નિને પ્રગટ કરવા માટે અરણીના કાષ્ટ સમાન એવી સ્ત્રી દુઃખની લાણ છે અને સુખની પ્રતિપક્ષી(શત્રુ) છે. અમુણિઅમણ પરિકમ્મો, સમ્મં કો નામ નાસિનં તરઈ ॥
વમ્મહસર પસરોહે, દિઠિઠોહે મયઢીણં ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ—નથી કરી મનની સારી શુદ્ધિ જેણે એવો કયો પુરુષ મૃગાક્ષી સ્ત્રીના કામલાણ વરસાવનાર નજરના સપાટામાંથી વરોવર રીતે વચી શકે ? ॥ ૩૮ ॥

પરિહરસુ તન તાસિં, દિઠિ દિઠિવિસસ્સવ અહિસ્સ ॥
જં રમણિ નયણલાણા, ચરિત્તપાણે વિણાસંતિ ॥૩૯॥

શબ્દાર્થ—તે કારણ માટે હે જીવ ! દૃષ્ટિવિષ સર્પના જેવી છે દૃષ્ટિ જેની એવી અને જે સ્ત્રીનાં નયન રૂપી લાણો ચારિત્ર રૂપ પ્રાણનો વિનાશ કરે છે તેવી સ્ત્રીનો તું ત્યાગ કર. ॥૩૯॥

સિધંત જલ્હિ પારં—ગનુવિ વિજિંદિનુવિ સુરોવિ ॥
દઢચિત્તોવિ ઠલિજ્ઞાઈ, જુવઈ પિસાઈ હિ સુહાઈ ॥૪૦॥

શબ્દાર્થ—સિધાંત રૂપ સમુદ્ધને પાર પામેલો, વિશેષે કરી

જીતી છે ફરિયો જેણે, શૂરો અને દૃઢ ચિત્તવાલો એવો પુરુષ પણ
યુવતિ રૂપ કુદ પિસાચણીથી ઠલાય છે. ॥૪૦॥

મણયનવાણીયવિલગ્ન, જહ જાયડ જલ્લણસંનિહાણંમિ ॥
તહ રમણિસંનિહાણે, વિદ્વવડ મણો મુણીણંપિ ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ અગ્નિની પાસે રહેલુ મીણ અને માલખા ઝગ
લી જાય છે, તેમ સ્ત્રીની પાસે રહેલા મુનિનુ મન પણ ઝગલી
જાય છે અર્થાત્ વિકારવત થાય છે. ॥૪૧॥

નીચ્રગમાહિ સુપન—હરાહિ ઝપ્પિન્ન મથરગઈહિ ॥

મહિલા હિ નિમગ્ગા ઇવ, ગિરિવર ગુરુઞ્ચાવિ ત્તિજ્ઞંતિ ૪૨

શબ્દાર્થ—નીચ સાથે ગમન કરતી, સારા પયોધર (સ્તન)
વાળી અને દેખવા લાયક મદ ગતિવાળી સ્ત્રી કે, જે જાણે નદી
સમાન છે તેમા બૂનેલા (પુરુષો) પર્વત જેવા મ્હોટા હોય તો
પણ નેદાય છે ॥ ૪૨ ॥

વિસયજલં મોહકલં. વિલાસવિદ્વોઞ્ચ જલ્લયરાઈન્નં ॥

મય મયર ઝત્તિન્ના, તારુણ મહન્નવ ધીરા ॥ ૪૩ ॥

શબ્દાર્થ—વિષય રૂપ જલવાલા, મોહ રૂપ કાદવવાલા, વિ
લાસ અને હાવજાવ રૂપ જલ જતુનથી ઝરેલા અને મદ રૂપ મગર
વાલા જોવન રૂપ મહાસમુદ્રને ધીર પુરુષો તરેલા છે ॥૪૩॥

જઈવિ પરિચત્તસંગો, તવ તણુઞ્ચંગો તહાવિ પરિવન્દઈ ॥

મહિલા સંસગ્ગીએ, કોસા જ્વણૂસિય મુણિવ ॥૪૪॥

શબ્દાર્થ—જો કે, કુટુવાદિકનો સગ જેણે ત્યાગ કચ્ચો હોય
અને તપથી શરીર દૂવલુ કચ્ચુ હોય, તોપણ તે, સ્ત્રીના સસર્ગથી
કોડયા વેશ્યાને ઘેર રહેલા (સિદ્ધગુફાવાસી) મુનિની પેઠે ઘા
રિત્રથી પડે છે. ॥ ૪૪ ॥

સઘગ્ગંથવિમુક્કો, સોઈજૂન પસંતચિત્તો ઓ ॥

જં પાવડ મુત્તિસુહં, ન ચક્કવટ્ટોવિ તં લહઈ ॥૪૫॥

શબ્દાર્થ—સર્વ પરિગ્રહથી મૂકાયેલો, શાંત થયેલો અને શાંત ચિત્ત
વાલો માણસ જે સુખ પામે છે તે સુખ ચક્રવર્તિ પણ પામતો નથી.
खेलंमि पमिअमप्पं, जह न तरइ मच्चिआवि मोएज्ज ॥
तह विसयखेलपमिअं, न तरइ अप्पंपि कामंधो ४६.

શબ્દાર્થ—જેમ વલ્લખામાં પમેલી માછી તેમાંથી પોતાને
મૂકાવા સમર્થ થતી નથી, તેમ વિષય રૂપ खेलમાં પમેલો કામાંધ
જીવ પણ તેમાંથી નોકલવા સમર્થ થતો નથી. ॥૪૬॥

જં લહઈ વીયરાન, સુક્કંતં મુણ્ણ સુચ્ચિઓ ન ઓત્તો ॥
નવિ ગત્તા સૂઓરન, જાણ્ણ સુરલોહિઓ સુક્કં ॥૪૭॥

શબ્દાર્થ—જેમ યાત્રામાં રહેલો સૂઓર દેવલોકનાં સુખને ન
જાણે, તેમ જે સુખને વીતરાગ પામે, તે સુખને વીતરાગ જ જાણે;
પણ બીજા કોઈ (સંસારી જીવ) ન જાણે. ॥૪૭॥

જં ઓજ્જવિ જીવાણં, વિસએસુ હહાવહેસુ પમિવંધો ॥

તં નજ્જઈ ગુરુઓણવિ, ઓલંઘણિજ્જો મહામોહો ॥૪૮॥

શબ્દાર્થ—જે કારણ માટે હજી સૂધી પણ જીવોને હુઃખને
ઉત્પન્ન કરનારા વિષયોમાં પ્રતિબંધ છે. તે માટે એમ જણાય છે કે,
મ્હોટાને પણ મહામોહ ઓલંઘનીય છે. ॥૪૮॥

જે કામાંધા જીવા, રમંતિ વિસએસુ તે વિગયસંકા ॥

જે પુણ જિણવયણરયા, તે જીરુ તેસુ વિરમંતિ ॥૪૯॥

શબ્દાર્થ—જે કામજોગથી ઓંધલા થયેલા જીવો છે, તે શં
કા રહિત થઈને વિષય સુખમાં રમે છે અને જે જિનવચનમાં રક્ત
છે, તે સંસારથી વીક પામીને વિષયથી વિરામ પામે છે. ॥૪૯॥

(૧૭૩)

(કાવ્યમ્)

અસુશ્મુત્તમલપવાહરૂવય, વંતપિત્તવસમઙ્ગાફોફસં ॥

મેઝમંસવહુહહુકરંનયં. ચમ્મમિત્તપત્તાશ્ચજુવશ્ચંગયં ॥૫૦

શબ્દાર્થ—અશૂચી, મૂત્ર, વિષ્ટાના પ્રવાહ રૂપ, વમન, પિત્ત, વસા, નસો, ચરવી મઙ્ગા—હાનકામાનો જૂકો, ફેફસા, મેદ, માસ તથા ઘણા હાનકાનો કર્મોયો અને માત્ર ચામડાથી જ ઢાકેલું, એવું સ્ત્રીનું શરીર છે ॥ ૫૦ ॥

મંસં શ્મં મુત્તપુરીસમીસ, સિંઘાણખેલાશ્ચ નિશ્ચરં તં ॥

અયં અણિચ્ચ કિમિત્ત્રાણવાસ, પાસં નરાણં મશ્વાહિરાણ ॥૫૧

શબ્દાર્થ—માસ, મૂત્ર અને વિષ્ટાથી મિશ્રિત, સિંઘાણ—લીંટ અને વલખાથી ઝરતું, અનિત્ય તેમજ કુમીયાનું ઘર એવું આ સ્ત્રીનું શરીર, તે અલ્પ બુદ્ધિવાળા પુરુષોને પાસ સમાન છે ૫૧

(આર્યાવૃત્તમ્)

પાસેણ પજરેણ ય, વશ્સતિ ચન્નપ્પયા ય પશ્કીઈ ॥

શ્ચ જુવશ્પંજરેણં, વધ્વા પુરિસા કિલ્લિસ્સતિ ॥૫૨॥

શબ્દાર્થ—જેમ પાસલે અને પાજરે કરીને બંધાયેલા જનાવરો તથા પક્ષીઓ હેશ પામે છે, તેમ આ સ્ત્રીરૂપી પાજરે કરીને બંધાયેલા પુરુષો પણ હેશ પામે છે

(અનુદ્વૃત્તમ્)

અહો મોહો મહામલ્લો, જેણ અમ્મારિસાવિ હુ ॥

જાણતાવિ અણિચ્ચત્ત, વિરમતિ ન સ્વણંતિ હુ ॥૫૩॥

શબ્દાર્થ—અહો! મોહરૂપ મલ્લ વહુજ મ્હોટો છે જેણે કરીને અમારા સરખા જોવો પણ (કામજોગને) અનિત્ય જાણતાં વતા તેથી ક્ષણ માત્ર પણ વિરામ પામતા નથી! ॥ ૫૩ ॥

(૧૦૪)

(આર્યાવૃત્તમ્)

જુવશ્હિં સહ કુણાંતો, સંસર્ગિ કુણાં સયલહુકેહિં ॥
નહિ મુસગાણં સંગો, હોશ સુહો સહ વિલામેહિં ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—જેમ વિલામીની સાથે સંસર્ગ કરતો ઠતો નંદર
સુખી થતો નથી, તેમ સ્ત્રીની સાથે સંસર્ગ કરતો ઠતો પુરુષ પણ
સર્વ દુઃખના સંસર્ગને કરે છે. અર્થાત્ અનેક દુઃખને પામે છે.

હરિહરચન્નરાણાણ ચં, દસૂરઘંદાઇણોવિ જે દેવા ॥
નારીણ કિંકરત્તં, કુણાંતિ ધિદ્ધી વિસયતિન્હા ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ—વિશ્નુ, ईश्वर, ब्रह्मा, चંદ્ર, સૂર્ય અને કાર્તિકસ્વા
મી વિગેરે જે કોઈ દેવો, તે સર્વે (માત્ર વિષયને માટે) સ્ત્રીનું કિં
કરપણું કરે છે! માટે ધિક્કાર છે ધિક્કાર છે વિષયની તૃપ્તિને !!!

(કાવ્યમ્)

સીઝ્રં ચ નન્હં ચ સહંતિ મૂઢા, શ્ચિસુ સત્તા અવિવેચ્ચવંતા
શ્ચાશ્પુત્તં ચ ચંતિ જાઈ, જીઝ્રં ચ નાસંતિ અરાવણુવ ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ—વિવેક વિનાના અને સ્ત્રીમાં આસક્ત થયેલા મૂર્ખ
પુરુષો, શ્ચાની પુત્રની પેઠે પોતાની નિત્ય જાતિનો ત્યાગ કરીને
તાહ અને તાપને સહન કરે છે. તેમજ રાવણની પેઠે જીવિતવ્યને
પણ નાશ પમાડે છે. ॥ ૫૬ ॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

વુત્તુણવિ જીવાણં, સુહુકરાઈં તિ પાવચરિયાઈં ॥
નયવં જા સા સા સા, પન્નાએસો હુ શ્ણમો તે ॥૫૭॥

શબ્દાર્થ—જીવોનાં અતિશે પાપચરિત્ર એટલે માઠાં આચર
ણ કહેવાને પણ અતિશે દુષ્કર છે. અર્થાત્ સુખે ક્યાં ન જાય
એવાં છે, શ્ણાં દૃષ્ટાંત કહે છે. હે જગવન્! જે સ્ત્રીને મેં ધારણ કરી

ઢે, તે સ્ત્રી મ્હારી વહેનઢે ? જગવત કહ્યુ તે સ્ત્રી, તે ત્હારી વહેન-
જ ઢે. ગુરુ મહારાજ કહે ઢે કે, હે શિષ્ય ! ત્હારી આગલ આ
દૃષ્ટાત કહ્યું. ॥ ૫૩ ॥

જલલવતરલં જોયં, અથિરા લઢીવિ જગુરો દેહો ॥
તુઢ્ઢા ય કામજોગા, નિવધણં ઢુસ્કલસ્કાણ ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—જોવિતવ્ય જલના પરપોટા જેવુ ઢે, લક્ષ્મી અ
સ્થિર ઢે, દેહ કણજગુર ઢે તેમજ કામજોગ તુઢ્ઢા અને લાખો ગમે
હુ ટ્વના કારણ ઢે ॥ ૫૪ ॥

નાગો જહા પંકજલાવસન્નો, દઢું યલં નાજિસમેઢ્ ટીર ॥
એવ જિઢ્ઢા કામગુણેસુ ગિઢ્ઢો, સુધર્મમમગ્ને નરયા હવંતિ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ હાથો કાદવવાલા જલમા વૂડયો ઠતો જો
કે, સ્થલને દેખે ઢે, તથાપિ ત્યાથી કાઢે આવી શકતો નથી
તેમ કામગુણમા ગૃહ થયેલા જીવો પણ સુધર્મનાં માર્ગમાં
રક્ત થતા નથી ॥ ૫૫ ॥

જહ વિઢ્ઢપુંજસુત્તો, કીમિ સુહં મન્નણ સયાકાલં ॥
તહ વિસયાસુઢ્ઢત્તો, જીવોવિ મુણઢ સુહ મૂઢો ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—જેમ વિઢ્ઢાના ઢગલામા ટૂંચેલો કરમીયો (જો કે
તેમા સદાકાલ હુ ટ્વ ઢે, તથાપિ) તેમા સદાકાલ સુખ માને ઢે,
તેમ વિષય રૂપ અશુચીમા રક્ત થયેલો મૂઢ જીવ પણ (વિષયમા)
સુખ માને ઢે ॥ ૬૦ ॥

મયરહરોવ જલેહિં, તહવિ હુ હુપ્પુરઢ્ ઢમે આયા ॥
વિસયામિસંમિ ગિઢ્ઢો, જવે જવે વઢ્ઢઢ ન તત્તિં ॥૬૧॥

શબ્દાર્થ—જેમ પાણીયે કરી સમુઢ પૂરાવો હુપ્કર ઢે, તેમ
વિષયરૂપ આમિષ (માંસ) માં ગૃહ થયેલો આ આત્મા પણ વિષ

યથી પૂરાવો હુષ્કર છે અને તેને લીધેજ તે જવ જવમાં તૃપ્તિ પામતો નથી. ॥ ૬૧ ॥

વિસય વિસદ્યા જોવા, નપ્પડરૂવાઇસુ વિવિહેસુ ॥

જવસયસહસ્સહુલહં, ન મુણંતિ ગયંપિ નિઞ્જમ્મં ॥ ૬૨ ॥

શબ્દાર્થ—વિષયરૂપ વિષયો પીમાયેલા જીવો નદ્જનટરૂપ આદિ દેશ વિવિધ પ્રકારનાં રૂપથી પોતાનો જવ ગમાવે છે; પરંતુ તેનું લાલ્ચ જવે પણ હુલ્લેજ એવો પોતાનો મનુષ્ય જન્મ વ્યર્થ જાય છે એમ નથી જાણતા. ॥ ૬૨ ॥

ચિઠંતિ વિસયવિવસા, મુત્તં લક્કંપિ કેવિ ગયસંકા ॥

ન ગણંતિ કેવિ મરણં, વિસયંકુસસહ્વિયા જીવા ૬૩

શબ્દાર્થ—વિષયરૂપ અંકૂશે સાલ્યા એવા જીવો વિષયને વશ થઈ શકા રહે છે, તથા મૂકો છે લાજ જેમણે અને ગયેલો છે શંકા જેમણે એવા કેટલાક જીવો (વિષયને માટે) મરણને પણ નથી ગણતા. ॥ ૬૩ ॥

વિસયવિસેણં જીવા, જિણધમ્મં હારિક્કણ હા નરયં ॥

વચ્છંતિ જહા ચિત્તય, નિવારિત્તં વંજદત્તનિવો ॥ ૬૪ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વેદ થાય છે કે, વિષયરૂપ વિષયો જીવો જિનધર્મને હારી નરકે જાય છે. એજ કારણથી ચિત્ર મુનિયે બ્રહ્મદત્ત રાજાને વિષયથી નિવાર્યો હતો. ॥ ૬૪ ॥

ધિશ્ચો તાણ નરાણં, જે જિણવયણામયંપિ મુત્તૂણં ॥

ચનગશ્વિમંબણકરં, પિયંતિ વિસયાસવં ધોરં ॥ ૬૫ ॥

શબ્દાર્થ—ધિક્કાર થાન! ધિક્કાર થાન! તેવા પુરુષોને કે, જે જિન વચનરૂપ અમૃતને મૂકોને ચારે ગતિની વિટંબના કરાવનાર વિષયરૂપ ધોર મદિરાને પીએ છે!!! ॥ ૬૫ ॥

મરણેવિ દીણવયણ, માણધરા જે નરા ન જંપંતિ ॥

તેવિ હુ કુણંતિ લલ્હિં, વાલાણં નેહગહગહિલા ૬૬

શબ્દાર્થ—માનને ધારણ કરનારા જે પુરુષો મરણ આવે ઠતે પણ દીન વચન નહોતા બોલતા, તેજ પુરુષો સ્ત્રીયોના સ્નેહરૂપ ગ્રહણો ઘેલા અંશને દોન વચનો બોલે છે ॥૬૬॥

સકોવિ નેવ સ્વમ્મહ, માહપ્પ મહુપ્પુરં જણ જેસિ ॥

તેવિ નરા નારોહિ, કરાવિઆ નિયય દાસતં ॥૬૭॥

શબ્દાર્થ—આ જગત્મા જે પુરુષોના મહાત્મ્ય અને મહિમાને શકેડ પણ ન સ્વડન કરો શકે, તેવા પુરુષોની પાસે પણ સ્ત્રીયોણ પોતાનુ દાસપણ કરાવ્યુ ॥૬૭॥

જનનંદણો મહપ્પા, જિણનાયા વયધરો ચરમદેહો ॥

રથનેમી રાહમ્મહ, રાયમહ કાસિ હો વિસયા ॥૬૮॥

શબ્દાર્થ—ધિક્કાર આનંદ વિપયોને ' કે, યાદવના પુત્ર, મ્હોટો છે આત્મા જેનો, નેમિનાથ જિનરાજના જ્ઞાઈ, ચાર મહાવ્રત ધારક અને ચરમ શરીરી એવા રથનેમીયે પણ રાજીમતી સાથે રાગમ તિ કરી ' ॥ ૬૮ ॥

મયણપવણેણ જણતા-રિસાવિ સુરસેલનિચ્છલા ચલિયા ॥

તા પક્કપત્તસત્તા-ણ ડ્યરસત્તાણ કા વત્તા ॥૬૯॥

શબ્દાર્થ—જો કે મદન રૂપ પવનથી મેરુપર્વત સરસા નિ શ્વલ મુનિયો ચલિ ગયા, તો પાકા પાન જેવા સત્ત્વવાલા વીજા જીવોનો શી વાત ? ॥ ૬૯ ॥

જિપ્પંતિ સુહેણં ચિય, હરિકરિસપ્પાણો મહાકૂરા ॥

શ્કુલિય હુક્કેયો, કામો કયસિવસુહિરામો ॥૭૦॥

શબ્દાર્થ—સિંહ, હાથી અને સર્પાદિક મહા કૂર જીવોને

(૧૦૮)

સુલેથી જીતાય, પરંતુ કર્યો છે મોહના સુલથી વિરામ જે
ણે એવો એક કામ જોતવો ડુર્જય છે. ॥ ૭૦ ॥

વિસમા વિસયપિવાસા, અણાઈજ્ઞવજ્ઞાવણાઈ જીવાણં
અઈડુજ્ઞેયાણી ઇં-દિયાણિ તહ ચંચલં ચિત્તં ॥૭૧॥

શબ્દાર્થ—જીવોને વિષમ એવા વિષયની તૃષ્ણા અનાદિની સંસારની જ્ઞાવના છે. ઇંડિયો અતિ ડુર્જય છે તેમ ચિત્ત પણ ચંચલ છે. કલિમલ અરઈ અ નુસ્કી, વાહો દાહાઈ વિવિહ અસુહાઈ મરણાંપિ ય વિરહાઈસુ, સંપજ્ઞાઈ કામતવિયાણ ॥૭૨॥

શબ્દાર્થ—કામથી તપેલા જીવોને કલિમલ, અરતિ, નૂઝ, દાહાદિક વ્યાધિ, વિવિધ પ્રકારનાં દુઃખ, પ્રિયજનનો વિયોગ અને મરણ પણ થાય છે. ॥ ૭૨ ॥

(કાવ્યમ્.)

પંચેંદિયવિસયપસંગેરેસિ, મણવયણકાયનવિસંવેરેસિ
તંવાહિસિ કત્તિય ગલ્લપેસિ, જં અઠકમ્મં નવિ નિજ્જેરેસિ

શબ્દાર્થ—જે પ્રાણી પંચેંડિયના વિષય પ્રસંગને માટે મન, વચન અને કાયને નથી સંવરતો, તથા જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ કર્મોને નથી નિર્જરતો; તે પ્રાણી પોતાના ગલ્લાની જગ્યાએ કાતર વાહે છે. ॥ ૭૩ ॥

કિં તુમંધોસિ કિંવાસિ ધત્તૂરિઝ,
અહવ કિં સન્નિવાણા આઝરિઝ ॥

અમયસમધમ્મ જં વિસવ અવમન્નસે,
વિસયવિસવિસમ અમિયંવ બહુ મન્નસે ॥ ૭૪ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! શું તું આંધલો છે ? શું તું ધંતૂરો લાધો છે ? અથવા શું તું સન્નિપાત રોગે વીંટાલ્યો છે ? કે, જે કારણ

માટે અમૃત સમાન જિનધર્મને વિપની પેઠે અવગણે છે ? અને વિપમ એવા વિષય રૂપ વિપને અમૃતની પેઠે વહુ માનેલ. ॥૭૪॥

તુઝ તુહ નાણવિન્નાણગુણમંવરો,
જલણજાલાસુ નિવડતુ જિઅ નિપ્પરો ॥

પપ્પ વામેસુ કામેસુ જં રક્કસે,
જેહિ પુણ પુણવિ નિરયાનલે પચ્ચસે ॥ ૭૫ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! ત્હારુ જ્ઞાન, વિજ્ઞાન અને ગુણનો આ સ્વર, તે સર્વે નિરતર અગ્નિની જ્વાલામા પડ્યો, જે કારણ માટે તુ પ્રકૃતિયે વાકા એવા કામજ્ઞોગમા રાંચે છે, જેથી તું ફરો ફરોને નરકમા રહેલો અગ્નિની જ્વાલામાં પડીશ ॥ ૭૫ ॥

દહ્મ ગોસીસ સિરિલ્લં ઠારક્કણ,
ઠગલ ગહણઠ મેરાવણ વિક્કણ ॥

કપ્પતરુ તોમિ દરંમ સો વાવણ,
જુક્કિ વિસણ્હિ મણુઅત્તણં હારણ ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાર્થ—જે પ્રાણો અલ્પ એવા વિષયસુખને માટે મનુષ્ય પણાને હારે છે, તે પ્રાણો રાખને માટે ગોશીર્ષચ્ચદન અને સૂક્ષ્મ ને વાલે છે, વોકમ્મો ગ્રહણ કરવા માટે દેરાવત હાથીને વેંચે છે અને કલ્પવૃક્ષને ઝલેમ્મો નાચી દરમ્મને વાવે છે ॥ ૭૬ ॥

(અનુષ્ટુપ્વૃત્તમ્)

અધુવં જીવિયં નચ્ચા, સિધ્ધિમગ્ગ વિયાણિયા ॥

વિણિઅટ્ઠિલ્લ જ્ઞોગેસુ, આઝ પરિમિઅ મપ્પણો ॥૭૭॥

શબ્દાર્થ—જીવિતવ્યને અશાશ્વત જાણીને, મોક્ષ માર્ગના સુખને શાશ્વત જાણોને અને આઝખુ અપરિમિત (પ્રમાણ વિનાનું) જાણીને જ્ઞોગથી વિશેષ નિવર્ત્તવું ॥ ૭૭ ॥

(૧૧૦)

(આર્યાવૃત્તમ્)

સિવમગ્ગસંઠિઆણવિ, જહ હુજેયા જિયાણ પણ વિસયા
તહ અન્નં કિંપિ જણ, હુજેયં નઠિ સયલેવિ ॥૭૮॥

શબ્દાર્થ—જેમ મોઠા માર્ગમાં રહેલા જીવોને પણ પાંચ વિ
ષયો હુજેય છે, તેમ સર્વ જગત્માં વીજું કોઈ પણ હુજેય નથી.

સવિમંકુપ્પમરૂવા, દિઠા મોહેઈ જા માણં ઇઠો ॥

આયહિયં ચિંતંતા, દૂરયેણં પરિહરંતિ ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—વિકાર સહિત મનોહર રૂપવાલી એવી જે સ્ત્રી, તે
દીઠી ઠતી મનને મોહિત કરે છે. તે કારણ માટે પોતાના આત્મા
નું હિત ચિંતવનાર પુરુષ તેવી સ્ત્રીને દૂરથીજ ત્યાગ કરે છે ॥૭૯॥

સચ્ચં સુઅંપિ સોલં, વિન્નાણં તહ તવંપિ વેરગ્ગં ॥

વચ્ચઈ સ્વણેણ સઘં, વિસયવિસેણં જઈણંપિ ॥૮૦॥

શબ્દાર્થ—સત્ય, શ્રુત, શીલ, વિજ્ઞાન, તપ તેમજ વૈરાગ્ય;
એ સર્વે મુનિનાં પણ વિષયરૂપ વિષયી ક્ષણમાત્રમાં જતાં રહે છે.
રે જોવ સમઈવિગપ્પિય, નિમેસસુહલાલસો કહં મૂઢ

સાસયસુહમસમતમં, હારિસિ સસિસોઅરંચ જસં ॥૮૧॥

શબ્દાર્થ—રે જીવ ! પોતાની મતિયે કઢપેલા અને નિમેષ
માત્ર—આંખ મીંચીને ઝઘાડીયે ઇટલી વાર સુખને આપનારા એવા
વિષય સુખની લાલચમાં પડીને હે મૂઢ ! ચંડમા સમાન ઝગ્ગલ
જશવાલા અને જેનાં સમાન જગત્માં વોજું સુખ નથો એવાં શા
શ્વત સુખને તું કેમ હારી જાય છે ? ॥ ૮૧ ॥

પજ્જલ્લિન વિસયઅગ્ગી, ચરિત્ત સારં મહિજ્ઞ કસિણંપિ ॥

સુમ્મત્તંપિ વિરાહિય, આણંતસંસારિયં કુજ્ઞા ॥૮૨॥

શબ્દાર્થ—વિષય રૂપ અગ્રી પ્રજલ્લિયો ઠતો સમસ્ત ચારિત્ર

ના સારને વાલે ઠે અને સમકિતને વિરાધીને અનંતસંસારીપણા
ને કરે ઠે ॥ ૮૨ ॥

ત્રીસણજવકતારે, વિસમા જીવાણ વિસયતિન્હાન ॥

જાણ નમિયા ચનુદ-સ્સપુલ્લિવિ રુલંતિ હું નિગોણ ॥૮૩॥

શબ્દાર્થ-વિદ્યામણી જવ અટવીમા જીવોને વિપયની તૃષ્ણા
વિપમ ઠે જે તૃષ્ણા નડાયેલા ચૌદ પૂર્વિયો પણ નિગોદમા રુલે ઠે !

હા વિસમા હા વિસમા, વિસયા જીવાણ જેહિ પમિવંધા ॥

હિમંતિ જવસમુદ્દે, અણંતડસ્કાઈ પાવંતા ॥૮૪॥

શબ્દાર્થ-હા ! હા ! વિપમ એવા વિપયોથી જે જીવો વંધાયેલા
ઠે, તેનું અનંત હુ રૂને પામતા થકા જવ સમુદ્દમા હીંમે ઠે ૮૪

મા ઇંદજાલચવલા, વિસયા જીવાણ વિજુતેઅસમા ॥

ચાણદિઠા ચાણનઠા, તા તેસિ કો હુ પમિવંધો ॥૮૫॥

શબ્દાર્થ-માયાવી ઇંદજાલ જેવા, ચપલ અને વીજલીના
ઝવકારા સમાન એવા વિપયો જીવોને ક્ષણમાં દેખાય ઠે અને

ક્ષણમા નાશ પામે ઠે, તો તેવા વિપયોમા શો પ્રતિવધ કરવો ?

સત્તુ વિસ પીસાન, વેઝાલો હુઅવહોવિ પજ્જલિન ॥

તં ન કુણઈ જં કુવિયા, કુણંતિ રાગાણો દેહો ॥૮૬॥

શબ્દાર્થ-શત્રુ, વિષ, પિસાચ, વેતાલ અને પ્રજ્વલિત થયેલો
અગ્નિ, તે સર્વે કોપ્યા થકા પણ જે હુ.ચ નથી કરતા; તે હુ ચ
દેહને વિષે રાગાદિક કરે ઠે. ॥ ૮૬ ॥

જો રાગાણ વસે, વસમિ સો સયલડસ્કલસ્કાણં ॥

જસ્સ વસે રાગાઈ, તસ્સ વસે સયલસુસ્કાઈ ॥૮૭॥

શબ્દાર્થ-જે જોવો રાગાદિકને વડય ઠે, તે સર્વ પ્રકારના
લાલો હુ અને વડય ઠે અને જેના વડયમા રાગાદિક ઠે અર્થાત્

જેણે રાગાદિકને પોતાને વશ્ય કર્યા છે, તેના વશ્યમાં સર્વ પ્રકારનાં સુખ છે. ॥ ૮૭ ॥

કેવલ હ્રદનિમ્મવિણ, પમિયો સંસારસાયરે જીવો ॥

જં અણુહવડ કિલેસો, તં આસવ હેનઅં સવં ॥૮૮॥

શબ્દાર્થ—આ જીવ કેવલ હ્રદે નિપજાવેલા સંસાર સમુદ્રમાં પડ્યો છે અને ત્યાં જે ક્લેશને (હ્રદેશને) અનુભવે છે, તે સર્વ આશ્રવનાં કારણ છે. ॥ ૮૮ ॥

હી સંસારે વિહિણા, મહિલારૂવેણ મંદિઅં જાલં ॥

વશંતિ જન્ન મૂઠા, મણુઆ તિરિઆ સુરા અસુરા ૮૯

શબ્દાર્થ—હી શતિ રેવે ! આ સંસારમાં સ્ત્રીના રૂપે વરી વિધાતાજી જાલ માંનો છે. જે જાલમાં મૂઠ એવા મનુષ્યો, તિર્યંચો, સુરો અને અસુરો વંધાય છે ! ॥ ૮૯ ॥

વિસમા વિસય જુઅંગા, જેહિં મસિઆ જિઆ જવવણંમિ
કીસંતી હ્રદગીહિં, ચુલસીઈ જોણિ લલકેસુ ॥૯૦॥

શબ્દાર્થ—જવ રૂપી વનમાં અર્થાત્ સંસાર રૂપો વનમાં રખમતા એવા જે જીવોને વિષમ એવા વિષય રૂપ સર્પો હડયા, તે જીવો હ્રદ રૂપ અગ્નિયે હ્રદ પામતા થકા ચોરાશીલાખ જીવા જોનિમાં ક્લેશ પામે છે. ॥ ૯૦ ॥

સંસારચારગિમ્હે, વિસયકુવાણ લુક્કિયા જીવા ॥

હિયમહિયં અમુણંતા, અણુહવડ અણંતહુક્કાઈ ॥૯૧॥

શબ્દાર્થ—સંસારના માર્ગ રૂપ ટ્રિષ્મકાલમાં વિષય રૂપ નઠારા વાયરેથી લૂકાયેલા જીવો હિત અહિતને ન જાણતા થકા અનંત હ્રદેશને અનુભવે છે. ॥ ૯૧ ॥

હાહા હરંત હ્રદા, વિસય તુરંગા કુસિલ્કિયા લોણ ॥

જીસણ જવમ્મવીણ, પામંતિ જિઆણ મુદ્ધાણં ॥૯૨॥

શબ્દાર્થ-હા ! હા ! આ સસારરૂપ લોકમા હુ છે કરી અં
ત ઠે જેનો, હુટ અને વિપરીત શીસ્વેલા એવા વિષયરૂપ ઘોડા
નું મુગ્ધ જીવોને જાયરુર એવી જવરૂપ અટવીમાં પામે ઠે ॥ ૯૨ ॥
વિસયપિવાસાત્તા, રત્તા નારીસુ પકિલસરમિ ॥

હુહિયા દોળા સ્ત્રીણા, રુદ્ધંતિ જીવા જવવણમિ ॥ ૯૩ ॥

શબ્દાર્થ-વિષયરૂપ તૃપાથી તપેલા અને સ્ત્રીમા રક્ત થયે
લા જીવો જવરૂપી વનમા સ્ત્રીરૂપ કાદવવાલા સરોવરમા હુ
સ્ત્રીયા, દીન અને ક્ષોણ થયા ઠતા લોટે ઠે ॥ ૯૩ ॥

ગુણકારિયાઈ ધણિયં, ધિરજુ નિઅતિઆઈ તુહ જીવ
નિયયાઈ ઇંદિયાઈ, વહ્નિનિઅત્તા તુરગુઘ ॥ ૯૪ ॥

શબ્દાર્થ-હે જીવ ! ધિરજરૂપ દોરડાથી વશ્ય રાખેલી
પોતાની ઇચ્છિયો લગામમા વશ્ય રાખેલા ઘોડાની પેઠે અતિશે
ફાયદાકારક ઠે ॥ ૯૪ ॥

મણવયણકાયજોગા, સુનઅત્તા તેવિ ગુણકરા હંતિ ॥
અનિઅત્તા પુણ જંજતિ, મત્તકરિણુઘ સોલવણ ॥ ૯૫ ॥

શબ્દાર્થ-મન, વચન અને કાયાના યોગ વશ્ય કર્યા ઠતા
તે પણ ગુણકારી થાય ઠે અને નહિ વશ્ય કર્યા ઠતા મદોન્મત્ત
હસ્તિનો પેઠે શીલરૂપ વનને જાગે ઠે. ॥ ૯૫ ॥

જહ જહ દોસા વિરમઈ, જહ જહ વિસણહિ હોઈ વેરગ્ગ ॥
તહ તહ વિન્નાયઘ, આસન્ન સે ય પરમપય ॥ ૯૬ ॥

શબ્દાર્થ-જેમ જેમ દોષો વિરામ પામે ઠે અને જેમ જેમ
વિષયથી વૈરાગ્ય થાય ઠે, તેમ તેમ જાણવું કે, તેને (મોઢું)
દુકડું થાય ઠે ॥ ૯૬ ॥

હુકર મેણહિ કય, જેહિ સમઠેહિ જુવણઠેહિ ॥
જગ્ગ ઇંદિયસિન્ન, ધિણપાયાર વિલગ્ગેહિ ॥ ૯૭ ॥

शब्दार्थ—जे पुरुष पोताना सामर्थ्यपणार्थी जोवन अवस्थामां इंद्रियरूप सैन्यने ज्ञागीने धिरजरूप प्राकार (गढ)ने व लग्या, ते पुरुषे दुष्कर काम करचुं एम जाणवुं. ॥ ९७ ॥

ते धन्ना ताण नमो, दासोऽहं ताण संजमधराणं ॥

अधत्ति पत्तिराज, जाण न हियए खमकंति ॥ए७॥

शब्दार्थ—तेज पुरुषोने धन्य ठे, तेमनेज अमे नमस्कार करीए ठोए अने तेज संयमधारीना अमे दास ठीए के, जे पुरुषोनां हृदयमां अर्द्धि आंखे जोनारी अर्थात् कटाक्ष नेत्रे जोनारो स्त्री खटकती नथी. ॥ ९८ ॥

किं बहुणा जइ वंठसि, जीव तुमं सासयं सुहं अरुहं ॥

ता पियसु विसयविमुहो, संवेगरसायणं निच्चं ॥ए८॥

शब्दार्थ—वधारे कहेवाथी शुं ? हे जीव ! जो तुं निरोग एवा शाश्वत सुखने वांठतो होय, तो विषयथी विमुख या अने निरंतर संवेग रसायणने पी. ॥ ९९ ॥

॥ इति श्री इंद्रियपराजयशतक समाप्तम् . ॥

॥ श्री वैराग्य शतकम् ॥

संसारंमि असारे, नत्ति सुहं वाहिवेअणापउरे ॥

जाणंतो इह जीवो, न कुणइ जिणदेसियं धम्मं ॥१॥

शब्दार्थ—असार तेमज व्याधि अने वेदनाथी जरपूर एवा आ संसारमां सुख नथी, एम जाणतो बतो जीव जिनराजे क हेला धर्मने आचरतो नथो. ॥ १ ॥

अथ कलत्रं पर परारिं, पुरिसा चिंतंति अन्नसंपत्ति ॥
अंजलिगयं व तोयं, गलंतमाऽऽन्नं न पिबंति ॥२॥

शब्दार्थ—पुरुषो “ आज, काल, पहोर अथवा परार मने धन संपत्ति मलशे ” एम विचार करे ठे, परंतु अजलोमा रहे ला पाणीनी पेठे गली जता आयुष्यने नथी जोता ॥ २ ॥

जं कल्ले कायवं, तं अज्ज चिय करेह तुरमाणा ॥

बहुविग्धो हु मुहुत्तो, मा अवरएहं पम्हिकेह ॥३॥

शब्दार्थ—हे प्राणीयो ! जे काले करवा योग्य होय तेने आ जेज करो कारणके, एक मुहूर्तमा पण बहु विघ्नो आवी पमे ठे, माटे आवता दिवसनी वाट न जूनु ॥ ३ ॥

ही संसारसहावं, चरियं नेहाणुरायरत्तावि ॥

जे पुवएहे दिठा, ते अवरएहे न दीसंति ॥४॥

शब्दार्थ—आ संसारना स्वप्नावना आचरणने जोइने अम ने खेद थाय ठे के, स्नेहना अनुरागमा आसक्त एवा स्वजनो सवारे देखाता हता ते साजे देखाता नथी ॥ ४ ॥

मा सअह जग्गिअवे, पलाइअवमि कीस वीसमहे ॥

तिन्नि जणा अणुलग्गा, रोगो अ जरा अ मच्चू अ ५

शब्दार्थ—हे लोको ! जागवाने अवसरे अर्थात् वर्मकृत्य क खाने वखते केम सूइ रहो ठो ? अर्थात् आलस करो ठो ? वली नासी जवाना स्थानके केम विसामो करो ठो ? कारणके, रोग, जरा अने मृत्यु ए त्रण तमारी पुठे लागेला ठे ॥ ५ ॥

दिवसनिसाधमिमालं, आजसल्लिलं जीआण धित्तूणं
चदाश्चवश्छा, कालरहं जमामति ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—चंद्र सूर्यरूप बलदो रात्रि दिवसरूप घमानी पं

क्ति वडे जीवोनां आयुष्यरूप पाणीने खेंची काढता ठता काल
रूप रेंटने फेरवे ठे ॥ ६ ॥

सा नन्ति कला तं नन्ति, उसहं तं नन्ति किंपि विन्नाणं ॥

जेण धरिज्जइ काया, खज्जंती कालसप्पेणं ॥७॥

शब्दार्थ—हे ज्ञव्य जीवो! कालरूप सर्पथो जहण कराता
देहने जेनाथी रक्षण करीये एवी कोइ कला नथी, तेवुं कोइ औ
षध नथी अने तेवुं कोइ विज्ञान पण नथी. ॥७॥

दोहरफणिंदनाले, महिअरकेसर दिसामहदलिद्धे ॥

उपीअइ कालजमरो, जणमयरंदं पुहविपन्नमे ॥८॥

शब्दार्थ—आ घणो खेदनी वात ठे के, कालरूप जमरो म्हो
टा शेषनागरूप नालवालां, पर्वतोरूप केशरावालां, दिशानरूप
पत्रवाला, पृथ्वीरूप कमलने विषे मनुष्योरूप मकरंदनुं पानकरेठे।

ठायामिसेण कालो, सयलजीआणं ठलं गवेसंतो ॥

पासं कहवि न मुंचइ, ता धम्मे उद्यमं कुणह ॥९॥

शब्दार्थ—ठलनी शोध करतो काल ठायानां मिषथी सर्व
प्राणीयोनां पन्खांने नथी मूकतो, माटे हे ज्ञव्य जीवो! तमे
धर्मने विषे उद्यम करो ॥ ९ ॥

कालंसि अणाईए, जीवाणं विविहकम्मवसगाणं ॥

तं नन्ति संविहाणं, संसारे जं न संजवइ ॥ १० ॥

शब्दार्थ—अनादि काल चक्रमां जमता अने नाना प्रकारनां
कर्मने वश रहेला जीवोने संसारमां कोइ पण ऐकेंडियादि जेद नथी
प्राप्त थयो, एम नथी. अर्थात् ऐकेंडियादि सर्वे जेदोमां जमेलो ठे

(अनुष्टुप्वृत्तम्)

बंधवा सुहिणो सवे, पिअमाया पुत्तजारिया ॥

पेअवणान निअत्तंति, दाऊणं सलिलंजलिं ॥११॥

शब्दार्थ-बाधवो, सुहृदो, माता, पिता, पुत्र अने स्त्री, ए स
 वें मरी गयेला मनुष्यने पाणीनी अंजली आपीने पळी श्मशानथी
 पाठा आवे ठे ॥ ११ ॥

(आर्यावृत्तम्)

विहमति सुत्रा विहमं-ति बंधव वद्वहा य विहमंति ॥

इको कहवि न विहमइ, धम्मो रे जीव जिणअणिउ १२

शब्दार्थ-अरे जीव ! पुत्रो, बाधवो अने स्त्रीयो ए सर्वेनो
 वियोग थाय ठे, परंतु ओ जिनराजे कहेला एक धर्मनो वियोग
 क्यारे पण थतो नथो ॥ १२ ॥

अमकम्मपासवद्धो, जीवो संसारचारण ठाइ ॥

अमकम्मपासमुक्को, आया सिवमंदिरे ठाइ ॥ १३ ॥

शब्दार्थ-आठ कर्मरूप पासाथी बधायलो जीव संसाररूप
 बंधीखानामा रहे ठे अने आठ कर्मपासथी वूटलो आत्मा मोक्ष
 मंदिरमा वसे ठे ॥ १३ ॥

विहवो सज्जणसंगो, विसयसुहाइं विलासललिआइं ॥

नलिणीदलग्गघोलिर, जललवपरिचचलं सब ॥ १४ ॥

शब्दार्थ-लक्ष्मी, स्वजन सयोग अने विलासे करीने सुंद
 र एवा विषय सुख ए सर्वे कमलना पत्र उपर कपता रहेला पा
 णोना विडु समान अत्यंत चपल ठे ॥ १४ ॥

तं कढ वलं तं क-ढ जुवणं अंगचंगिमा कढ ॥

सधमणिच्चं पिह्ह, दिठ्ठनठ कयंतेण ॥ १५ ॥

शब्दार्थ-हे प्राणोयो ! ते बल, ते यौवन अने ते अगनु सुंद
 रपणु क्या गयु ? ते कारण माटे काले करीने दीठा न दीठा जेवुं
 आ सर्व अनित्य जाणो ॥ १५ ॥

ઘણકમ્મપાસવદ્ધો, જીવનચરણપ્પહેસુ વિવિહાન ॥

પાવડ વિમ્બણાન, જીવો કો ઇત્થ સરણં સે ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—ગાઢ કર્મરૂપ પાસાથી બંધાયેલો જીવ સંસારરૂપ નગરના ચૌટામાં વિવિધ પ્રકારનો વિટંબના પામે છે, માટે આ સંસારમાં તે જીવનું કોણ રક્ષણ કરનાર છે ? ॥૧૬॥

ઘોરંમિ ગપ્પવાસ, કલમલજંબાલઅસુશ્વીજ્જે ॥

વસિનં અણંતખુત્તો, જીવો કમ્માણુજ્ઞાવેણ ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—જીવ, ઘોર અને નદરમાં રહેલા પદાર્થોથી અશુચિ તેમજ જન્યંકર એવા ગર્જવાસમાં પોતાનાં કર્મના પ્રજ્ઞાવથી અનંતીવાર વશ્યો છે. ॥૧૭॥

ચુલસીઈ કિર લોએ, જોણીણં પમુહસયસહસ્સાઈ ॥

ઈક્કિક્કમ્મિ અ જીવો, અણંત ખુત્તો સમુપ્પનો ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—શાસ્ત્રમાં ચોરાશો લાખ યોની કહી છે અને તે દરેક યોનીમાં જીવ અનંતીવાર उत्पन्न થયો છે. ॥૧૮॥

માયાપિયબંધૂહિં, સંસારઢેહિં પૂરિન લોન ॥

બહુજોણિનિવાસીહિં, નય તે તાણં ચ સરણં ચ ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—સંસારમાં રહેલા અને ઘણી યોનીમાં નિવાસ કરનારાં માતા, પિતા અને બંધુનું કરીને આ લોક ઝરપૂર થયો છે; પરંતુ તે માતા પિતા વિગેરે ત્હારું રક્ષણ કરનાર નથી, તેમ તે ત્હારે શરણ કરવા યોગ્ય નથી. ॥૧૯॥

જીવો વાહિવિલુત્તો, સફરો ઇવ નિજ્જલ્લે તમ્પ્પમ્મઈ ॥

સયલોવિજણો પિત્તઈ, કો સક્કો વેઅણાવિગમે ॥૨૦॥

શબ્દાર્થ—પીમાથી વ્યાપ્ત થયેલો જીવ જલ્દ રહિત સ્થાનમાં માંઝલાની પેઠે તરફડે છે. સર્વ લોક તે જીવને જૂએ છે, પણ તેનો

(११ए)

वेदना दूर करवा कोण समर्थ होय? अर्थात् कोइ नथी. २०
मा जाणसु जीव तुम, पुत्त कलत्ताइ मज्झ सुहहेज्ज ॥
निज्जणं बंधणमेअं, ससारे संसरंताणं ॥ २१ ॥

शब्दार्थ—हे जीव! तु “आ पुत्र कलत्रादि म्हारा सुखना
कारण अशे ” एम तु न जाणीश. कारणके, ससारमा जमता
जीवोने ते पुत्रादि जलटा बधनरूप आय ठे ॥२१॥

जणणी जायइ जाया, जाया माया पिआ य पुत्तो य ॥
अणवत्ता संसारे, कम्मवसा सब्बजीवाणं ॥ २२ ॥

शब्दार्थ—ससारमा कर्मना वश्यथो सर्व जीवोने एक जात
नी अवस्था रहेलो नथो कारणके, पूर्वना जवमा माता होय ते
बीजा जवमा स्त्री अइ जाय, स्त्री होय ते माता आय, पिता होय
ते पुत्र आय अने पुत्र होय ते पिता पण आय ॥ २२ ॥

(अनुष्टुप्चत्तम्)

न सा जाई न सा जोणी, न तं ठाणं न तं कुलं ॥
न जाया न मुआ जठ, सब्बे जीवा अणंतसो ॥२३॥

शब्दार्थ—जेमा सर्वे जीवो अनतीवार उत्पन्न थया नथी
अने मृत्यु पाम्या नथी एवी कोइ जाति, योनी, स्थान के कुल नथी.

(आर्यावृत्तम्.)

तं किपि नत्ति ठाणं, लोए वालग्गकोप्पिमित्तं पि ॥
जठ न जीवा बहुसो, सुहउक्कपरपरं पत्ता ॥२४॥

शब्दार्थ—जेमा जीवो बहुवार सुख दु खनी परपराने नथी
पाम्या, एवु लोकमा वालना अग्रजाग जेदलु कोइपण स्थान नथी.
सवान्न रिद्धीन्न, पत्ता सब्बेवि सयणसंबंधा ॥

ससारे तो विरमसु, तत्तो जइ मुणसि अप्पाणं २५

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તને આ સંસારમાં સર્વે સમૃદ્ધિ અને સર્વે સ્વજનાદિ સંબંધ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે જો પોતાને સુખી જાણતો હોય તો તેથી વિરામ પામ. ॥૧૫॥

एगो बंधइ कम्मं, एगो वहबंधमरणवसणाइ ॥

विसहइ ज्वमि जमइ, एगुच्चिअ कम्मवेलविज्ज॥१६॥

શબ્દાર્થ—જીવ પોતે એકલોજ કર્મને બાંધે છે, એકલો વધ, બંધન અને મરણની આપત્તિને સહન કરે છે; વલી એકલોજ કર્મ થી ઠગાયો ઘતો સંસારમાં જન્મે છે. ॥૧૬॥

अन्नो न कुणइ अहिअं, हियंपि अप्पा केरइ नहु अन्नो
अप्पकयं सुहउरं, जुंजसि ता कोस दीणमुहो ॥१७॥

શબ્દાર્થ—હે પ્રાણિન્! ત્હારું બીજું કોઈ અહિત કરતું નથી. તેમજ ત્હારું પોતાનું હિત પણ તું પોતેજ કરે છે, બીજું કોઈ કરતું નથી, માટે તું પોતાનું કરેલું સુખ દુઃખ જોગવે છે, તો પછી શા કારણ માટે દીન મુખવાલો થાય છે? ॥૧૭॥

बहुआरंजविढत्तं, वित्तं विलसंति जीव सयणगणा ॥
तज्जाणियपावकम्मं, अणुहवसि पुणो तुमं चेव ॥१८॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તૈં પોતે બહુ આરંજથી મેલવેલું જે ધન છે તેણે કરીને ત્હારા સ્વજનો વિલાસ કરે છે અને વલી તે આરંજથી उत्पन्न થયેલાં પાપને તું પોતે એકલોજ નરકમાં અનુજવ કરોશ. અહ દુઃખિઆઈ તહ જુ—રુકિઆઈ, જહ ચિંતિયાઈ મિંજાઈ તહ થોવંપિ ન અપ્પા, વિચિંતિન જીવ કિં જ્ઞાણિમોશ્ણ

શબ્દાર્થ—અરે મૂર્ખ જીવ! તૈં જેવી રીતે ત્હારા દુઃખી અતા જૂઝ્યા એવા બાલકોનો વિચાર કર્યો છે તેવો રીતે ત્હારો પોતાનો વિચાર કર્યો નથી, તો હવે તને શું કહું? ॥૧૮॥

खण्णजंगुरं सरीरं, जीवो अन्नो अ सासयसरूवो ॥
कम्मवसा सबधो, निव्वंधो इत्थ को तुल्ल ॥ ३० ॥

शब्दार्थ—शरीर क्खणजंगुर अने तेथी जूदो एवो जीव शा
श्वत रूपवालो ठे वली एवेनो कर्मना वश्यथी संवध थयो ठे तो
पवी हे जीव । त्हाणे ए शरीरने विपे मूर्छा शामाटे राखवी जोइये?
कह आय कह चलिअं, तुमंपि कह आगन कह गमिहो ॥
अन्नन्नंपि न याणह, जीव कुडुवं कन तुल्ल ॥ ३१ ॥

शब्दार्थ—हे जीव । आ कुटुब क्याथी आव्यु अने क्या गयु?
तुं पण क्याथी आव्यो अने क्या जइश ? वली तमे परस्पर एरु
बीजाने जाणता नथी तो पवी ते कुटुब त्हारु क्याथी ? ३१

खण्णजंगुरे सरीरे, मण्णुअन्नवे अप्पपडलसारिठे ॥
सारं इत्तिअमित्तं, जं कीरइ सोहणो धम्मो ॥ ३० ॥

शब्दार्थ—शरीर क्खणजंगुर अने मनुष्यन्नव मेघना समूह
जेवो ठे, जेथी उत्तम धर्म आचरवो एज मात्र सार ठे ३०

(अनुष्टुप्वृत्तम्)

जम्म डुरकं जरा डुरकं, रोगा य मरणाणि य ॥

अहो डुरको हुं संसारे, जत्थ कीसति जंतुणो ॥ ३३ ॥

शब्दार्थ—जन्म सबधी ड.ख, जरावस्था सबधी ड.ख, रो
गो अने मरण ए पण दु खमय ठे, माटे आ ससारज ड खरूप
ठे के, जेमा पाणीयो क्लेश पामे ठे ॥ ३३ ॥

(आर्यावृत्तम्)

जाव न इंदियहाणी, जाव न जररक्कसी परिफुरड ॥

जाव न रोगविअपारा, जाव न मच्चू समुत्तिअई ॥ ३४ ॥

शब्दार्थ—ज्या सुधीमा इंदियो क्षीण थइ नथी, ज्या सुधीमा

જરાવસ્થારૂપી રાક્ષસી પ્રગટ થઈ નથી, જ્યાં સુધીમાં રોગવિકારો ઉત્પન્ન થયા નથી અને જ્યાં સુધીમાં મૃત્યુ નદય આવ્યું નથી, ત્યાં સુધીમાં ધર્મ સાધન કરી લહે. ॥૩૪॥

જહ ગેહંમિ પલિત્તે, કૂવં ચ્વણીનં ન સક્કણ્ કોઈ ॥

તહ સંપત્તે મરણે, ધમ્મો કહ કીરણ્ જીવ ॥ ૩૫ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ ઘર સલગવા લાગ્યા પછી કોઈ માણસ કૂવો ખોદવાને સમર્થ થતો નથી, તેમ મરણ નજીક આવ્યા પછી હે જીવ! તું ધર્મ શી રીતે કરી સકોશ? ॥૩૫॥

રૂવમસાસયમેઞ્ચં, વિઙ્ગુલયાચંચલં જણ્ જીઞ્ચં ॥

સંજ્ઞાણુરાગસરિસં, ચ્વણારમણીઞ્ચં ચ તારુણં ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ—આ રૂપ અશાશ્વતું છે, જગત્માં જીવિત વિજ લોની પેઠે ચપલ છે અને તારુણ્યપણું પણ સંધ્યાના રંગ જેવું ક્ષણ રમણીક છે. ॥ ૩૬ ॥

ગયકન્નચંચલાનં, લહ્હીનં તિઞ્ચસચાવસારિહં ॥

વિસયસુહં જીવાણં, બુદ્ધસુ રે જીવ મા મુદ્ધ ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ—જીવોને લક્ષ્મીયો હાથીના કાન જેવી ચંચલ અને વિષય સુખ ઇન્દ્રિયાં ધનુષ્ય સરખું ચપલ છે, માટે અરે જીવ! તું બોધ પામ, પણ મોહ ન પામ. ॥૩૭॥

જહ સંજ્ઞાણ્ સનણા-ણસંગમો જહ પહે અ પહિઆણં ॥

સયણાણં સંજોગો, તહેવ ચ્વણાન્નંગુરો જીવ ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ! જેવી રીતે સંધ્યા સમયે પક્ષીયોનો અને રસ્તામાં મુસાફર લોકોનો સમાગમ થાય છે, તેવીજ રીતે આ સ્વ જનોનો સમાગમ પણ ક્ષણાન્નંગુર છે. ॥૩૮॥

निसाविरामे परिज्ञावयामि, गेहे पलित्ते किमहं सुआमि
मक्षतमप्पाणमुवस्कयामि, ज धम्मरहिणं दिअहा गमामि ॥

शब्दार्थ—हे जीव! तने आवो विचार केम नथो आवतो के,
हु पाठलो चार धनो रात रहे एटले आवो विचार करु के, जे हुं
धर्म रहित दिवसो केम गमावुं ? घर बलवा माडये ठते केम
सुइ रहुं वु? अने बलता एवा आत्मानो केम उपेक्षा करु वु?

(अनुष्टुप् वृत्तम्)

जाजा वच्चइ रयणो, न सा पमिनिअत्तइ ॥

अहम्म कुणमाणस्स, अहला जति राइणं ॥४०॥

शब्दार्थ—जे जे रात्री दिवसो जाय ठे ते ते पाठा आवता नथी
कारणके, अवर्म करनार माणसना रात्री दिवस निष्फल जाय ठे
जस्स त्वि मच्चुणासक, जस्स व त्वि पलायण ॥

जो जाणे न मरिस्सामि, सोहु करे सुए सिया ॥४१॥

शब्दार्थ—जेने मृत्युनी साथे मित्रता ठे, जेने मृत्युश्री ना
सी जवु ठे वलो जे पुरुष एम जाणे ठे के, हुं मरीग नहि, ते
पुरुष कदापि आवती काले धर्म करवानी इच्छा करे ठे ॥४१॥

(आर्यावृत्तम्)

दमकलिअ करित्ता, वच्चति हु राइणं अ दिवसा य ॥

आजस सविद्धता, गयावि न पुणो निअत्तति ॥४२॥

शब्दार्थ—फालका उपरथो दमकले सूत्रने उकेलवानी पेठे
आयुष्यने उकेलता एवा रात्री दिवसो चाल्या जाय ठे अने ते
गयेला रात्री दिवसो पाठा आवता नथी. ॥ ४२ ॥

(૧૨૪)

(ઉપજાતિવૃત્તમ્)

જહેહ સીહો વ મિયં ગહાય, મઝૂ નરં નેહ હુ અંતકાલે ॥

નતસ્સ માયા વપિયા વજ્ઞાયા, કાલંમિતંમિંસહરા જવંસિ

શબ્દાર્થ—જેમ આ લોકમાં સિંહ મૃગને પકડોને મારી નાખે
ઠે તેમ મૃત્યુ માણસને નિશ્ચે વિનાશ પમાડે ઠે; પણ તે વચ્ચે તે
માણસને માતા, પિતા અને જાણ રક્ષણ કરવા સમર્થ થતા નથી.

(આર્યાવૃત્તમ્)

જિઅં જલવિંદુસમં, સંપત્તીઞ તરંગલોલાઞ ॥

સુમિણયસમં ચ પિમ્મં, જં જાણસુ તં કરિજ્ઞાસુ ૪૪

શબ્દાર્થ—જીવિત દર્જના અગ્રજ્ઞાગ ઉપર રહેલા જલવિંડુ
સમાન, સંપત્તિયો જલના તરંગો સમાન અને પ્રેમ સપ્ત સમાન
ઠે, માટે જો તે તેવું જાણતો હોય તો ધર્મ આચર. ॥ ૪૪ ॥

(રથોક્તાવૃત્તમ્)

સંઝરાગજલબુબ્બુઞવમે, જીવિએ અ જલવિંડુચંચલે ॥

જુવણે ય નહ્વેગસન્નિજ્ઞે, પાવજીવ કિમિયં ન બુધ્ધસે ૪૫

શબ્દાર્થ—સંધ્યા સમયનો રંગ, પાણીનો પરપોટો અને દર્જ
ના અગ્રજ્ઞાગ ઉપર રહેલું પાણીનું વિંડુ, તેના સમાન જીવિત ઠ
તે, વલો નદીના વેગ સમાન યુવાવસ્થા ઠતે હે પાપ જીવ ! તું
બોધ નથી પામતો એ શું ? ॥ ૪૫ ॥

(આર્યાવૃત્તમ્)

અન્નઞ સુઆ અન્ન-ઞ ગેહિણી પરિઅણોવિ અન્નઞ ॥

જૂઅવલિવ્વ કુહુંબં, પક્કિત્તં હયકયંતેણ ॥ ૪૬ ॥

શબ્દાર્થ—અરે નિંદા કરવા યોગ્ય કાલે ભૂતને વલિદાન આ
પવાનો પેઠે પુત્રોને જૂદી ગતિમાં, સ્ત્રીને જૂદી ગતિમાં અને પરિ

વારને જૂદી ગતિમા; એમ સર્વ કુટુંબને જૂડ જૂડ કરી નાખ્યું છે.
 જીવેણ જીવેજીવે મિ-લિયાઈ, દેહાઈ જાઈ સંસારે ॥
 તાણ ન સાગરોહિ, કીરઈ સરખા અણતેહિં ॥ ૪૭ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્ ! આ સસારમા જીવે, જીવે જીવમા જે
 દેહો મેલવ્યા છે, તેજની અનતા સાગરોપમથી પણ સરખા થઈ
 શકે તેમ નથી ॥ ૪૭ ॥

નયણોદયપિ તાસિ, સાગરસલિલાનં બહુયર હોઈ ॥
 ગલિયં રુચમાણીણં, માઝણ અન્નમન્નાણ ॥ ૪૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્ ! તે અપર અપર જન્મનો રુદન કરતો
 માતાઝના શાસુના જલનુ પ્રમાણ સમુદ્રના જલથી પણ વધારે છે,
 જ નરણ નેરઈઆ, હાઈ પાવતિ ધોરણતાઈ ॥

તત્તો અણંતગુણિઅ, નિગોઅમણે હહ હોઈ ॥ ૪૯ ॥

શબ્દાર્થ—નરકમા નારકો જીવો જે ધોર અનત હ.ખ પા
 મે છે, તેનાથી અનતગણ હુ ખ નિગોદમા છે. ॥ ૪૯ ॥

તમિવિ નિગોઅમણે, વસિનં રેજીવ વિવિહકમ્મવસા ॥
 વિસહતો તિસ્કહહ, અણતપુગ્ગલપરાવત્તે ॥ ૫૦ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! વિવિધ કર્મના વશ્યથી તે નિગોદની
 મધ્યે પણ તુ તોરુણ હુ યને સહન કરતો ઠતો અનત પુગ્ગલપ
 રાવર્ત કાલ સુધી વશ્યો છે. ॥ ૫૦ ॥

નોહરિઅ કહવિ તત્તો, પત્તો મણુઅત્તણપિ રેજીવ ॥
 તત્તવિ જિણવરધમ્મો, પત્તો ચિતામણિસરિન્નો ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! મહા કષ્ટે કરીને
 તો તુ મનુષ્ય પણાને પામ્યો છે અને તેમા પણ
 સરખા જિનેશ્વરના ધર્મને પામ્યો છે ॥ ૫૧ ॥

પત્તેવિ તંમિ રેજીવ, કુણસિ પમાયં તયં તુમં ચેવ ॥

જેણં જવંધકૂવે, પુણોવિ પમ્મિંનં હહં લહસિ ॥ ૫૨ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! તે જિનેશ્વર ધર્મ પ્રાપ્ત થયા હતા પણ તું જેનાથી ફરીને પણ સંસારરૂપ કૂવામાં પડીને દુઃખ પમાય એવા પ્રમાદને કરે છે. ॥ ૫૨ ॥

નવલક્ષો જિણધમ્મો, ન ચ અણુવિન્નો પમાયદોસેણં ॥

હા જીવ અપ્પવેરિ અ, સુવહું પરત્તં વિસૂરહિસિ ॥ ૫૩ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તને જિનેશ્વરનો ધર્મ પ્રાપ્ત થયો; પણ તે પ્રમાદના દોષથી તેને સેવ્યો નહિ; જેથી હે આત્મવૈરો ! તું આગલ વહુજ ખેદ કરીશ. ॥ ૫૩ ॥

સોઞ્ઞંતિ તે વરાયા, પઞ્ઞા સમુવઠ્ઠિઞ્ઞંમિ મરણંમિ ॥

પાવપમાયવસેણં, ન સંચિન્નં જેહિં જિણધમ્મો ॥ ૫૪ ॥

શબ્દાર્થ—જેમણે પાપરૂપ પ્રમાદના વશ્યથી જિનધર્મ નથી સેવ્યો તે રાંક પુરુષો મરણ પ્રાપ્ત થયે હતાં શોક કરે છે. ૫૪

ધો ધો ધો સંસારં, દેવો મરિઝ્ઞણં જં તિરી હોઝ ॥

મરિઝ્ઞણં રાયરાયા, પરિપચ્છઝં નિરયજાલાણ ॥ ૫૫ ॥

શબ્દાર્થ—આ સંસારનેજ ધિક્કાર છે ! ધિક્કાર છે !! ધિક્કાર છે !!! કારણકે, દેવતા મરીને તિર્યંચ થાય છે અને ચક્રવર્તી મરીને નરકની જ્વાલામાં પચાય છે. ॥ ૫૫ ॥

જાઝ અણાહો જીવો, દુમસ્સ પુપ્ફંવ કમ્મવાયહનં ॥

ધનધન્નાહરણાઝં, ઘરસયણકુટુંબ મિટ્ઠેવિ ॥ ૫૬ ॥

શબ્દાર્થ—અનાથ જીવ ધન, ધાન્ય, આજ્ઞરણ, ઘર, સ્વજન અને કુટુંબને ત્યજીને કર્મરૂપ વાયુથી હણાયો હતો વૃક્ષનાં પુષ્પની પેઠે નીચે પડે છે. (નીચી ગતિ પામે છે.) ॥ ૫૬ ॥

વસિષ્ઠં ગિરીસુ વસિષ્ઠં, દરોસુ વસિષ્ઠં સમુદ્રમશ્નમિ ॥
 રુક્મગેસુ ં વસિષ્ઠ, સસારે સંસરંતાણં ॥ ૫૭ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્ ! સસારને વિષે જમતા એવા તે પર્વતો ઉપર,
 ગુફામાં, સમુદ્રમાં અને વૃક્ષોના અગ્રજાગને વિષે નિવાસ કર્યો છે.
 દેવો નેરશ્ન તિ ય, કીરુ પયગુ તિ માણસો એસો ॥
 રૂવસ્સી ય વિરૂવો, સુહજાગો હ્રસ્વજાગો ય ॥ ૫૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તુ કેટલીક વચ્ચત દેવતા, નાર્કી, ક્રીડો,
 પતંગ અને મનુષ્ય થયો છે વલી તેનો તેજ તુ કેટલીક વચ્ચત રૂ
 પવત, કુરૂપવત, મુખી અને હુ લી થયો છે ॥ ૫૯ ॥
 રાજતિ ં હમગુત્તિ ં, એસ સપાગુત્તિ એસ વેંઅવિક્ત ॥
 સામી દાસો પુજો, સ્વલુત્તિ ંધણો ધણવ ઇતિ ॥ ૬૦ ॥

શબ્દાર્થ—એજ તુ કેટલી વચ્ચત રાજા, ઝોશારી, ચંચાલ,
 બ્રાહ્મણ, સ્વામી, દાસ, પૂજ્ય, સ્વલ, નિર્ધન અને ધનવત થયો છે.
 નવિષ્ઠિકોશનિયમો, સકમ્મવિણિવિઠસરિસક યચિઠો
 અનુવ્રૂવેસો, નહુવ પરિષ્ઠત્તે જીવો ॥ ૬૦ ॥

શબ્દાર્થ—એ પૂર્વે કહેલામાં કોઈ જાતનો નિયમ નથી કાર
 ણકે, પોતે પોતાના કર્મનો રચના પ્રમાણે ચેષ્ટા કરનારો જીવ ન
 ઠનો પેઠે જૂદા જૂદા રૂપ લઈને પશ્ચા કરે છે ॥ ૬૦ ॥

નરેસુ વેયણાં, અણોવમાં અસાયવહુલાં ॥

રે જીવ તં પત્તા, અણતસ્વુત્તો વહુવિહાં ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! તે નરકમાં ઝપડા રહિત અને અજ્ઞા
 તા વેદનાવાલી વહુ પ્રકારની વેદનાં અનતીવાર પ્રાપ્ત કરી છે
 દેવત્તે માણુઅત્તે, પરાજિગત્તણ ંવગણ ॥
 ઝોસણહં વહુવિહ, અણંતસ્વુત્તો સમણુજૂં ૬૨

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તેં દેવપણામાં, મનુષ્યપણામાં પરતંત્ર પ
 ણાને પામવાવડે વહુ પ્રકારનું જન્યંકર દુઃખ અનંતીવાર અનુજનવ્યું છે.
 તિરિઅગઈ અણુપત્તો, જીમમહાવેઅણા અણેગવિહા ॥
 જમ્મણમરણરહદે, અણાંતખુત્તો પરિપ્રમિત્ત ॥ ૬૩ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તીર્યંચ ગતિને પામેલો તું અનેક પ્રકારની
 જન્યંકર વેદનાવાલા જન્મ મરણ રૂપરેંહેટમાં અનંતીવાર જન્મ્યોલું
 જાવંતિ કેવિ હુસ્કા, સારીરા માણસા વ સંસારે ॥
 પત્તો અણાંતખુત્તો, જીવો સંસારકંતારે ॥ ૬૪ ॥

શબ્દાર્થ—સંસારમાં શરીરસંવંધી અને મનસંવંધી જેટલાં
 કોઈ દુઃખો છે તે સર્વે આ સંસારરૂપ અરણ્યમાં જન્મતો એવો જીવ
 અનંતીવાર પામ્યો છે. ॥ ૬૪ ॥

તણહા અણાંતખુત્તો, સંસારે તારિસી તુમં આસી ॥
 જં પસમેજં સવ્વો—દહીણમુદયં ન તીરિજ્ઞા ॥ ૬૫ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તને તેવા પ્રકારની (તૃષ્ણા) તૃપ્તા સંસાર
 ને વિષે અનંતોવાર થઈ છે કે, જે તૃષ્ણાને શમાવવા માટે સર્વે
 સમુદ્રોનું પાણી (તેટલું ધન) પણ સમર્થ ન થાય. ॥ ૬૫ ॥
 આસી અણાંતખુત્તો, સંસારે તે તુહાવિ તારિસીયા ॥
 જં પસમેજં સવ્વો, પુગ્ગલ્લકાનુવિ ન તરિજ્ઞા ॥ ૬૬ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! વલી તને સંસારમાં તેવી કુધા અનંતી
 વાર જન્મજન્મ થઈ છે કે, જે કુધાને શમાવવાને ઘૃતાદિ પુજ્જલ સમૂ
 હો પણ સમર્થ ન થાય ॥ ૬૬ ॥

કાઝ્ઞણ મણેગાઈ, જમ્મણમરણપરિઅટ્ઠણસયાઈ ॥
 હુસ્કેણ માણુસત્તં, જઈલહઈ જહિઞ્ઞિઅં જીવો ॥ ૬૭ ॥

શબ્દાર્થ—જ્યારે જીવ અનેક એવા જન્મ મરણના શૈંકમો પરાવ

तेने करीने दुःखथी मनुष्यजव पामे त्यारे ते इच्छित सुख पामे ठे.
तं तह उल्लहलजं, विजुल्लयाचंचलं च मणुअत्तं ॥

धम्मंमि जो विसीअइ, सो कानुरिसो न सत्पुरिसो ६८
शब्दार्थ—जे पुरुष दश दृष्टातथी दुल्लज अने विजलीनो पे
ठे चचल एवा ते मनुष्य जवने पामीने धर्मने विपे खेद पामे ठे,
ते कायर पुरुष जाणवो पण सत्पुरुष न जाणवो ॥ ६८ ॥

(उपजाति वृत्तम्)

माणुस्सजम्मे तस्मिं लव्यंमि, जिणदधम्मो न कउं अ जेण
तुहे गुणे जह धाणुकणं, हत्ता मलेवा य अवस्स तेण ६९

शब्दार्थ—जेणे मनुष्यजन्मरूप सत्तारसमुद्दो कावो प्राप्त
थया ठता जिनेइ धर्म नथो कथो तेने जेम धनुष्यनी दोरी
नुटो जवाथो धनुष्यधारो पुरुषने हाथ घसवा पमे ठे तेम अ
वश्य हाथ घसवा पमे ठे ॥ ६९ ॥

रेजीव निसुणि चचलसहाव, मिट्ठेविणु सयलवि वसज्जाव
नवजेअपरिग्गहविलिहजाल, ससारि अत्ति सहइंदआल

शब्दार्थ—अरे जीव ! साजल तुं चचल स्वज्ञाववाला आ
सर्व बाह्य ज्ञावोने अने नव जेदवाला परिग्रहना विविध समूह
ने मूकीने पग्लोकमा जइश, माटे ससारमा शरीरादि जे काइ
देखाय ते सर्व इंदजाल समान ठे ॥ ७० ॥

पियपुत्तमित्तधरघरणिजाय,

इहलोइअ सब नियसुहसुहावे ॥

नविअत्ति कोइ तुह सरणि मुख,

इकलु सहसि तिरिनिरयउरु ॥ ७१ ॥

शब्दार्थ—हे मूर्ख ! आ लोक संबंधी सर्व पिता, माता, पुत्र

મિત્ર, ઘર અને સ્ત્રી વિગેરેનો સમૂહ પોત પોતાને સુખ કરવાના સ્વજ્ઞાવવાલો છે; પરંતુ તિર્યંચ અને નરકનાં દુઃખને તો તું એક લોજ સહન કરીશ. તે વચ્ચે તેમાનું કોઈ ત્હારે શરણ કરવા યોગ્ય નથી. ॥ ૭૧ ॥

(માગધિકાવૃત્તમ્)

કુસંગે જહ નસવિંડુએ, થોવં ચિઠ્ઠઈ લંવમાણા ॥

एवं मणुआण जीविअं, समयं गोअम मा पमायए ७२

શબ્દાર્થ—જેમ ઘર્જના અગ્રજ્ઞાગ ઉપર રહેલું પાણીનું વિંડુ થોમો વચ્ચે રહે છે, તેમ મનુષ્યનું જીવિત પણ થોમો વચ્ચે રહે, માટે હે ગૌતમ ! એક સમય પણ પ્રમાદી અદૃશ નહિ. ॥ ૭૨ ॥

સંબુક્ષહ કિં ન બુક્ષહ, સંવોહી સલુ પિચ્છ ડહ્મહા ॥

नो हू नवणमंति राईज, नो सुलहं पुणरवि जीवियं ७३

શબ્દાર્થ—હે જીવ્યજીવો ! બોધ પામો. શા માટે બોધ પામતો નથી ? મૃત્યુ પામ્યા પછી પરજન્મમાં બોધિ હર્ષજન છે. ગયેલાં રાત્રી દિવસ પાઠ આવતાં નથી. તેમજ જીવિત પણ ફરી મલવું સુલજન નથી ॥ ૭૩ ॥

મહરા બુઢ્ઠા અ પાસહ, ગપ્પઢાવિ ચયંતિ માણવા ॥

सेणे जह वट्ठयं हरे, एवं आनखयंमि तुट्ठइ ॥ ७४ ॥

શબ્દાર્થ—વાલક, વૃદ્ધ અને ગર્ભમાં રહેલા માણસો મૃત્યુ પામે છે, તેને તું જો. વ્હી જેમ સિંચાણો તેતરને મારે છે તેમ આયુષ્યનો ક્યય અયે જીવિત ત્રુટી જાય છે. ॥ ૭૪ ॥

(આર્યાવૃત્તમ્.)

તિહુઅણજણં મરંતં, દઢૂણ નયંતિ જે ન અપ્પાણં ॥

विरमंति न पाब्राज, धिधि धिद्वत्तणं ताणं ॥ ७५ ॥

શબ્દાર્થ—જે પુરુષો મૃત્યુ પામતા એવા ત્રણ જીવનના માણસોને જોતા ઠતા પોતાના આત્માને ધર્મને વિષે સ્થાપન કરતા નથી અને પાપથી નિવર્તતા નથી, તેઓના ધિષ્ણાને ધિક્કાર છે ! ધિક્કાર છે ! ! ॥ ૭૫ ॥

મા મા જંપહ વહુઅ, જે વદ્ધા ચિક્કણોહિ કમ્મેહિ ॥

સવેસિ તેસિ જાયહ, હિયોવણસો મહાદોસો ॥ ૭૬ ॥

શબ્દાર્થ—(અયોગ્ય શિષ્યોને ઉપદેશ કરતા ગુરુને જોઈ યોગ્ય શિષ્ય ગુરુને કહે છે કે,) “હે ગુરો! જે પુરુષો પોતાના ચિક્કણા કર્મથી વધાયલા છે, તેમને વહુ ઉપદેશ ન કરો, કારણકે તે અયોગ્ય શિષ્યોને હિતોપદેશ મહા દોષવાળો થાય છે ॥ ૭૬ ॥

કુણસિ મમત્ત ધણસય-ણ વિહવપમુહેસુ અણતહુસ્કેસુ ॥
સિદ્ધિલેસિ આયર પુણ, અણતસુક્કમિ મુક્કમિ ॥ ૭૭ ॥

શબ્દાર્થ—હે આત્મનુ ! તું અનત હુલ્લના કારણ એવા ધન સ્વજન અને લક્ષ્મી વિગેરેમાં મમતા કરે છે અને વલો અનત સુલ્લવાલા મોક્ષને વિષે આદરને શિથિલ કરે છે ॥ ૭૭ ॥

સસારો હુહહેફ, હુસ્કફલો હુસ્સહદુસ્કરૂવો અ ॥

ન ચયતિ તપિ જીવા, અશ્વદ્ધા નેહનિઅલેહિ ॥ ૭૮ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! આ સસારહુલ્લનુ કારણ, હુલ્લ છે ફલ જેનુ એવો અને હુ.સહ હુલ્લરૂપજ છે સ્નેહરૂપ વેમીથી વધાયલા જીવો તે સસારને પણ ત્યજી દેતા નથી. ॥ ૭૮ ॥

નિઅકમ્મપવણચલિન, જીવો સસારકાણણે ધોરે ॥

કા કા વિમ્મવણાન, ન પાવણ હુસહહુસ્કાન ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—આ ધોર સસારરૂપ અરણ્યમા પોતાના કર્મરૂપ પવનથી ચલત એવો જીવ ! જેનાથી હુ સહ હુલ્લ ઉત્પન્ન થાય છે

एवी कइ कइ वध बंधनादि विटंबना नथी पाम्यो ? अर्थात् स
र्व पाम्यो ठे. ॥ ७ए ॥

सिसिरंमि सीअलानिल-लहरिसहस्सेहिं जिन्नघणदेहो
तिरिअत्तणंमिऽरन्ने, अणंतसो निहणमणुपत्तो ॥ ७७ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तું तिर्यंच ज्ञवमां अरण्यने विषे शिया
लामां शितल पवननी हजारो लहेरोथो जेदोयला दृढ देहवालो
अइने अनंतीवार मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ७७ ॥

गिम्हायवसंतत्तो, रन्ने बुहिउ पिवासिउ बहुसो ॥

संपत्तो तिरिअज्जवे, मरणदुहं बहु विसूरंतो ॥ ७१ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! तું तिर्यंच ज्ञवमां अरण्यने विषे उनाला
ना तापथो तप्त थयो ठतो बहुवार जूख्यो तथा तरश्यो अइने
बहु खेद पामतो मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ७१ ॥

वासासुऽरन्नमज्जे, गिरिनिश्चरणोदगेहिं वक्षंतो ॥

सीअानिलमवविउ, मज्जसि तिरिअत्तणे बहुसो ७२

शब्दार्थ—हे जीव ! तું तिर्यंच ज्ञवमां चोमासाने विषे वनमां
पर्वतोनां ऊरणानां पाणीथो खेंचाइने शितल पवनथी दग्ध थयो
ठतो बहुवार मृत्यु पाम्यो ठे. ॥ ७२ ॥

एवं तिरिअज्जवेसु, कीसंतो डुक्कसयसहस्सेहिं ॥

वसिउ अणंतखुत्तो, जीवो जीसणज्जवारन्ने ॥ ७३ ॥

शब्दार्थ—ए प्रमाणे तिर्यंच ज्ञवमां शेकडो दुःखोथी क्लेश
पामतो जीव ज्ञयंकर संसाररूप अरण्यमां अनंतीवार वश्योठे.

डुठठंक्कम्मपलया-निलपेरिउ जीसणंमि ज्वरन्ने ॥

हिंमंतो नरएसुवि, अणंतसो जीव पत्तोसि ॥ ७४ ॥

शब्दार्थ—हे जीव ! डुष्ट एवां आठ कर्मरूप प्रलयकालना प

વનથી પ્રેરાયેલો તું જાયકર સસારરૂપ અરણ્યમા ચાલતો ઠતો ન
રફને વિપે પળ અનંતીવાર હુ લ પામ્યો છે ॥૫૪॥

સત્તસુ નરયમહીસુ, વજ્જાનલદાહસીઅવિઅણાસુ ॥
વસિનુ અણાંતસ્ખુત્તો, વિલ્લવંતો કરુણસદ્દેહિં ॥ ૫૫ ॥

શબ્દાર્થ—હ જીવ! વજ્જાગ્નિનો દાહ છે જેમા તથા અત્યંત
શીત વેદના છે જેમા એવી સાત નરક પૃથ્વીમા તુ કરુણ શબ્દથી
વિલાપ કરતો ઠતો અનંતીવાર વશ્યો છે ॥૫૫॥

પિયમાયસયણરહિનુ, દુરંતવાહિહિ પીમિનુ બહુસો ॥
મણુઅન્નવે નિસ્સારે, વિલાવિનુ કિ ન તં સરસિ ૫૬

શબ્દાર્થ—અરે જીવ! આ સાર રહિત મનુષ્યન્નવમા પિતા
માતાદિ સ્વજનથી રહિત અને મહા વ્યાધિથી વહુવાર પીડા પા
મતો તથા વિલાપ કરતો તુ તે મનુષ્ય જીવને શું નથી સન્નારતો ?
પવણુવ ગયણમગ્ગે, અલ્લરિકિનુ નમહ જીવવણે જીવો ॥
ઠાણઠાણંમિ સમુ-ચિક્કણ, ધણસયણસંઘાણ ॥ ૫૭ ॥

શબ્દાર્થ—જીવ આ સસારરૂપ વનમા ઠેકાણે ઠેકાણે ધન
સ્વજનના સમૂહને ત્યજી વહુ આકાશમા પવનની પેઠે અદૃશ્ય
થયો ઠતો નમે છે ॥૫૭॥

વિદ્વિજ્જંતા અસય, જમ્મજરામરણતિસ્કકુતેહિ ॥
હમણુહવતિ ધોર, સંસારે સસરત જીઆ ॥૫૮॥
તદ્દવિ સ્વણંપિ કયાવિ હુ, અન્નાણ્ણુચ્યંગમંકિઆ જીવા
સંસારચારગાનુ, નયનુ વિજ્ઞતિ મૂઢમણા ॥ ૫૯ ॥

શબ્દાર્થ—સંસારમા જન્મતા એવા જીવો જન્મ, જરા અને મ
રણરૂપ તોફાન જાલાથો નિરતર વિધાયા ઠતા ધોર હુ લને અ
નુજીવે છે તો પણ મૂઢ મનવાલા અને અજ્ઞાનરૂપ જુજગથી નસતા
પલા જીવો ક્યારે પણ નિશ્ચે સસારરૂપ વધીલાનામાયો દુષમાત્ર

નદ્વેગ પામતા નથી. ॥ ૮૮-૮૯ ॥

કીલસિ કિચ્ચંતવેલં, સરીરવાવીઠ્ઠ જઞ્ઞ પડ્ડસમયં ॥

કાલરહઠ્ઠધમ્મીહિં, સોસિજ્ઞઠ્ઠ જીવિચ્ચંત્તોહં ॥ ૯૦ ॥

શબ્દાર્થ—હે જીવ ! તું શરીરરૂપી વાવ્યને વિપે કેટલી વચ્ચત સુધી કીડા કરીશ ? કે, જે વાવ્યમાં સમયે સમયે કાલરૂપ રહેં ટની ધમ્મીયોથી જીવિતરૂપ પાણીનો પ્રવાહ સૂકાઈ જાયઁ.

રે જીવ બુધ્ધ મા મુધ્ધ, મા પમાયં કરેસિ રે પાવ ॥

કિં પરલોકે ગુરુહુસ્ક-જ્ઞાયણં હોહિસિ ચ્ચયાણ ॥ ૯૧ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! તું બોધ પામ. મોહ ન પામ. અરે પાપ ! તું ધર્મમાં પ્રમાદ ન કર અરે અજ્ઞાન ! તું પરલોકમાં મહા દુઃખ નો પાત્ર કેમ આય ઁ ? ॥ ૯૧ ॥

બુધ્ધસુ રે જીવ તુમં, મા મુધ્ધસુ જિણમયંમિ નાઝ્ઞણં ॥

જહ્ઞા પુણરવિ એસા, સામગ્ગી દુલ્લહા જીવ ॥ ૯૨ ॥

શબ્દાર્થ—અરે જીવ ! તું બોધ પામ અને ધર્મસ્વરૂપ જાણીને જિનમતમાં મોહ ન પામ. અરે જીવ ! કારણ કે, ફરીથી આ સા મગ્ગી મલવી હુલ્લંઝ ઁ. ॥ ૯૨ ॥

દુલ્લહો પુણ જિણધમ્મો, તુમં પમાયાયરો સુહેસી ય ॥

દુસહં ચ નરયદુસ્કં, કહ હોહિસિ તં ન ચાણામો ॥ ૯૩ ॥

શબ્દાર્થ—જિનધર્મ ફરીથી મલવો હુલ્લંઝ ઁ. તેમ તું પ્રમાદનો ધર્મ અને સુખની ઇચ્છા કરનારો ઁ. વલો નરક દુઃખ દુઃસહ ઁ, માટે હું નથી જાણતો કે, પરલોકમાં તું કેમ અશ્શ, અર્થાત્ ત્હારી શી ગતિ અશ્શ ? ॥ ૯૩ ॥

અથિરેણ થિરો સમલે-ણ, નિમ્મલો પરવસેણ સાહીણો ॥

દેહેણ જઠ્ઠ વિઠપ્પઠ્ઠ, ધમ્મો તા કિં ન પઝ્ઞતં ॥ ૯૪ ॥

શબ્દાર્થ—જો અસ્થિર, મલિન અને પરસ્વાધિન એવા દેહથી

સ્થિર, નિર્મલ અને સ્વાધિન એવો વર્મ મેલવી શકાય તો પઠી શું પ્રાપ્ત કરયુ ન કહેવાય ? ॥૬૫॥

જહ ચિતામણિરયણ, સુલહ ન હુ હોઈ તુઠ્ઠવિહવાણ ॥

ગુણવિહવવક્કિઆણં, જિઆણ તહ ધમ્મરયણંપિ ૬૫

શબ્દાર્થ—અલ્પ પુણ્યવાલાને જેમ ચિતામણિ રત્ન સુલજ્ઞ નજ

હોય તેમ ગુણવિજ્ઞવ રહિત જીવોને ધર્મરત્ન પણ સુલજ્ઞ ન હોય

જહ દિઘીસંજોગો, ન હોઈ જચ્ચધયાણ જીવાણ ॥

તહ જિણમયસંજોગો, ન હોઈ મિઠ્ઠંધજીવાણં ॥ ૬૬ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ જન્માધ જીવોને આલોચી દેખવુ થતુ નથી

તેમ મિથ્યાત્વથી આધલા જીવોને જિનમતનો સયોગ થતો નથી

પચ્ચસ્કમણંતગુણે, જિણંદધમ્મે ન દોસલેસોવિ ॥

તહવિ હુ અન્નાણધા, ન રમંતિ કયાવિ તમિ જિઆ ૬૭

શબ્દાર્થ—પ્રત્યક્ષ એવા અનતગુણવાલા જિનરાજના ધર્મને

વિષે દોષનો લેશ માત્ર નથી તોપણ અજ્ઞાનથી આધલા જીવો

નિશ્ચે તે ધર્મને વિષે ક્યારે પણ રમતા નથી ॥૬૭॥

મિઠ્ઠે અણતદોસા, પયમા દોસતિ નચિ ય ગુણલેસો ॥

તહવિ ય ત ચેવ જિયા, હા મોહંધા નિસેવંતિ ॥ ૬૮ ॥

શબ્દાર્થ—મિથ્યાત્વથી પ્રગટ અનત દોષો દેખાય છે અને

ગુણલેશ દેખાતો નથી તોપણ મોહથી આધલા જીવો તે મિથ્યા

ત્વનેજ સેવે છે એ ઘણુ આશ્ચર્ય છે ॥૬૮॥

ધિ ધી તાણ નરાણં, વિન્નાણે તહ ગુણેસુ કુસલ્લત્ત ॥

સુહસચ્ચધમ્મરયણે, સુપરિસ્કં જે ન જાણંતિ ॥૬૯॥

શબ્દાર્થ—સુલ્પરૂપ અને સત્પરૂપ ધર્મરત્નને વિષે જે પુરુષો

વ્રત્તમ પરીક્ષા નથી જાણતા, તે પુરુષોના વિજ્ઞાનને વિષે અને ગુણને વિષે કુશલપણને ધિક્કાર થાનું' ધિક્કાર થાનું' ! ૬૯

(અનુષ્ટુપ્ વૃત્તમ્)

જિણધમ્મોઽયં જીવાણં, અપ્પુવો કપ્પપાયવો ॥

સગ્ગાપવગ્ગસુક્કાણં, ફલ્લાણં દાયગો ઇમો ॥ ૧૦૦ ॥

શબ્દાર્થ—આ જિનધર્મ જીવોને અપૂર્વ કલ્પવૃક્ષ છે, તેથી એ કલ્પવૃક્ષ સ્વર્ગ અને મોક્ષનાં સુખરૂપ ફલોનો આપનાર છે. ૧૦૦

ધમ્મો બંધુ સુમિત્તો અ, ધમ્મો અ પરમો ગુરુ ॥

મુક્કમગ્ગ પયદ્દાણં, ધમ્મો પરમસંદણો ॥ ૧૦૧ ॥

શબ્દાર્થ—ધર્મ એજ બંધુ અને ઉત્તમ મિત્ર છે. વલ્લી ધર્મ ઉત્તમ ગુરુ છે. તેમજ ધર્મ મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્તેલાને નિષ્કલ્પ રથ સમાન છે. ॥૧૦૧॥ (આર્યાવૃત્તમ્)

ચત્તગણાંતહુહાનલ- પલિતન્નવકાણણે મહાત્તીમે ॥

સેવિસુ રે જીવ તુમં, જિણવયણં અમિયકુંમસમં ૧૦૨

શબ્દાર્થ—અરે જીવ! મહા ત્રયંકર અને ચાર ગતિના અનંત હુઃખરૂપ અગ્નિથી સત્તગતા સંસારરૂપ વનમાં અમૃતનાં કુંડ સમાન જિનરાજનાં વચનને સેવન કરચ. ॥૧૦૨॥

વિસમે ત્તવમરુદેસે, અણંત હુહ ગિમ્હતાવસંતત્તે ॥

જિણધમ્મકપ્પરુક્કં, સરસુ તુમં જીવ સિવસુહદં ૧૦૩

શબ્દાર્થ—હે જીવ! તું વિષમ અને અનંતાં હુઃખરૂપ ઝનાલા ના તાપથી તત્ત એવા મરુદેશમાં મોક્ષસુખ આપનારા જિનધર્મ રૂપ કલ્પવૃક્ષનું સેવન કર. ॥૧૦૩॥

કિં બહુણા જિણ ધમ્મે, જહ્ અત્થં જહ ત્તવોદહિં ધોરં ॥

લહુતરિયમણંતસુહં, લહ્હ જિન સાસયં ઠાણં ૧૦૪

શબ્દાર્થ—હે આત્મન્! વહુ કહેવાથી શું? પરંતુ ત્હારે જિન ધર્મને વિષે તે પ્રકારે યત્ન કરવો કે, જેથી જીવ ત્રયાનક એવા સંસારરૂપ સમુદ્રને ઝટ તરીને અનંત સુખવાલા મોક્ષસ્થાનને પામે.

॥ શતિ ચૈરાગ્યશતક સમાપ્તમ્ ॥

॥ अथ अभव्य कुलकम् ॥

जह अज्जविय जीवेहि, न फासिया एवमाइया ज्ञावा ॥
इदत्तमणुत्तरसुर, सिद्धायनर नारयत्तं च ॥ १ ॥

शब्दार्थ—अज्जव्य जीवोए आ इवे पढी कहेवामा आवशे
ते ज्ञावो स्पर्शा नथो ते इडपणुं, अनुत्तरवासी देवपणु, त्रैसठ
शलाका पुरुषपणुं अने नव नारदपणु ॥ १ ॥

केवल्लिगणहरहठे, पवज्जा तिठ्वत्तर दाणं ॥

पवयणसुरो सुरत्तं, लोगतिय देवसामित्त ॥ २ ॥

शब्दार्थ—वलो केवली तथा गणधरना हाथे दीक्षा, तीर्थंकर
रत्नु वार्षिक दान, प्रवचननो अधिष्टायक देवी तथा देवपणु, लो
कातिक देवपणु अने देवपतिपणु न पामे ॥ २ ॥

तायत्तीससुरत्त, परमाहम्मिय जुयलमणुअत्तं ॥

सज्जिन्नसोय तह, पुवधराहारयपुल्लायत्तं ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—त्रायत्रिंशकदेवपणु, पदर जातिना परमाधामी
पणु युगलिया मनुष्यपणु, वली सज्जिन्न श्रोत लब्धि, पूर्वधरल
ब्धि, आहारकलब्धि अने पुलाकलब्धिपणु पण न पामे ॥ ३ ॥

मण्णानाण्णै सुल्लो, सुपत्तदाण समाहिमरणत्त ॥

चारणडुगमहुसिप्पय, खीरासव खीरठाणत्त ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—मतिज्ञान तथा श्रुतज्ञाननी लब्धि, सुपात्रदान,
समाधि मरण, विद्याचारण अने जंघाचारणनी लब्धि मधुसर्पि
लब्धि क्षीराश्रव लब्धि, क्षीर स्थानकी लब्धि पण न पामे ॥ ४ ॥

तिठ्वर तिठ्वपप्पिमा, तणुपरिजोगाइ कारणेवि पुणो
पुढवाइय ज्ञावमि वि, अज्जवजीवेहिं नो पत्त ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—तीर्थंकर तथा तीर्थंकरनी प्रतिमा, वली शरीरना

પરિજ્ઞોગાદિ કારણમાં ન પામે. તેમજ અજ્ઞવ્ય જીવો પૃથ્વીકાયા ના જ્ઞાવોને વિષે પણ ન પાસ થાય ॥ ૫ ॥

ચન્દસરયણતંપિ, પત્તં ન પુણો વિમાણસામિત્તં ॥

સમ્મત્તનાણંસંયમ, તવાઙ્ જ્ઞાવા ન જ્ઞાવહુગે ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—ચૌદ રત્નપણું અને વલી વિમાનનું સ્વામીપણું ન પામે. વલી સમ્યક્ત, જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, અને તપાદિ બાહ્યાન્યંતર એ બે જ્ઞાવ પણ ન પામે. ॥ ૬ ॥

અણુજ્ઞવજુત્તા જ્ઞત્તો, જિણાણસાહમ્મિયાણ વઙ્ગલં ॥

ન ય સાદ્દેઙ્ અજ્ઞવો, સંવિગત્તં ન સુપ્પરક્કં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—અજ્ઞવ્ય જીવ અનુજ્ઞવ યુક્ત જ્ઞક્તિ, જિનેશ્વરની આજ્ઞા પ્રમાણે સાધાર્મિની સેવા જ્ઞક્તિ, સંસારથી વૈરાગ્યપણું તેમ જ નુત્તમ પદ્ધ ન પામે. ॥ ૭ ॥

જિણજણયજણણિજાયા, જિણજરક્કાજરક્કણીજુગપહાણા
આયરિયપયાઙ્દસગં, પરમઙ્ગુણહ્મપ્પત્તં ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—જિનેશ્વરના માતા, પિતા, સ્ત્રી, જક્ક, જક્કણી અને યુગપ્રધાન પણ ન આય. વલી આચાર્યાદિ દશ પદનો વિનય તેમજ પરમાર્થથી અધિકગુણવંતપણું ન પામે. ॥ ૮ ॥

અણુવંધહેજસરૂવા, તઙ્ગ અહિંસા તિહા જિણુદિહ્વા ॥

દઘ્વેણ ય જ્ઞાવેણ ય, હુહાવિ તેસિં ન સંપત્તા ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—વલી અજ્ઞવ્ય જીવ અનુવંધ, હેતુ અને સ્વરૂપ એ વી ત્રણ પ્રકારે શ્રી જિનેશ્વરે રહેલી અહિંસા જ્ઞવ્ય અને જ્ઞાવ એ વા બે જ્ઞેદથી ન પામે. ॥ ૯ ॥

॥ ઇતિ અજ્ઞવ્યકુલકમ્ ॥

॥ અથ પુણ્યકુલકમ્ ॥

સંપુત્રંદિયત્તં, માણુસત્ત ચ આયરિયસ્થિત્તં ॥

જાશ્કુલજિણધમ્મો, લપ્પતિ પન્નૂયપુત્તેહિ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણા પુણ્યના ઉદયથી પાંચે શિષ્યનુ શ્રવણિતપણુ,

મનુષ્યપણું, આર્યક્ષત્ર, જાતિ, કુલ અને જિનધર્મ પ્રાપ્ત થાય છે.

જિણચલણકમલસેવા, સુગુરુપાયપક્કુવાસણં ચેવ ॥

સક્ષાય વાયવમ્મત, લપ્પંતિ પન્નૂયપુત્તેહિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણા પુણ્યના ઉદયથી જિનરાજના ચરણકમલ

ની સેવા, સુગુરુના ચરણની સેવા, વાચનાદિ પાંચ પ્રકારની સ

જ્ઞાય અને માઠા વાદને જીતવાપણુ પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૨ ॥

સુધો બુદ્ધો સુગુરુહિ, સગમો ઉવસમં દયાલુત્ત ॥

દાસિન્ન કરણજો, લપ્પતિ પન્નૂયપુત્તેહિ ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણા પુણ્યના ઉદયથી શુદ્ધ બોધો વીજનું પામવું સુગુરુની

સાથે સમાગમ, જ્ઞાતપણુ, દાક્ષિણ્યપણું અને કરુણા પ્રાપ્ત થાય છે

સમત્તં નિચ્ચલંતં, વણાય પરિપાલણં અમાયત્ત ॥

પઢણં ગુણણ વિણ્ણ, લપ્પંતિ પન્નૂયપુત્તેહિ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણા પુણ્યના ઉદયથી નિશ્ચલ સમકીર્ત, વચનનુ

પાલવું, કપટ રહિતપણુ, જ્ઞાણવું, ગણવું અને ગુરુવિગેરેનો પ્રિય

કરવો વિગેરે પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૪ ॥

ઉસગો ઉવવાય, નિત્તહ વિવહારમિ નિજ્ઞણત્તં ॥

મણવયણકાયસુધી, લપ્પંતિ પન્નૂયપુત્તેહિ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણા પુણ્યના ઉદયથી ઉત્સર્ગ, અપવાદ, નિશ્ચય

અને વ્યવહારમા નિપુણપણુ વલો મન, વચન અને કાયાની શુ

દ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૫ ॥

અવિયારં તારુન્નં, જિણાણં રાઠ પરોવિયારત્તં ॥

નિક્કંપયાય પ્રાણે, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી અવિકારી યુવાવસ્થા જિન આ-
જ્ઞામાં રાગ, પરોપકારપણું, ધર્મધ્યાનમાં નિશ્ચલપણું પ્રાપ્ત થાય છે.

પરનિંદાપરિહારો, અપ્પસંસા અત્તણો ગુણાણં ચ ॥

સંવેગો નિવેગો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી પરનિંદાનો ત્યાગ, પોતાની
અપ્રસંસા અને પોતાના ગુણના અવચ્છાણ, સંસારથી વૈરાગ્ય અને
સંસારથી નિકલવાની ઇચ્છા પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૭ ॥

નિમ્મલસીલાપ્રાસો, દાણુલ્હાસો વિવેગ સંવાસો ॥

ચઝગહ્હસંત્તાસો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી નિર્મલ શીલનું પાલવું,
દાન આપવામાં ઝલ્લાસ, હિતાહિતના વિવેકનું સમીપપણું અને
ચાર ગતિનાં દુઃખના ત્રાસનું જાણપણું હોય છે. ॥ ૮ ॥

હુક્કમ્મગરિદ્ધા સુક્કમા—ણુમોયણં પાયઞ્છિત તવ્વચરણં ॥

સુહજ્ઞાણ નમુક્કારો, લપ્પંતિ પન્નૂયપુન્નેહિં ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—ઘણાં પુણ્યના ઝડયથી માઠાં કૃત્યની નિંદા, સા-
રાં કૃત્યની અનુમોદના, ઓટા કૃત્યનું પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું, તપ કરવું,
શુદ્ધ ધ્યાન કરવું અને નમસ્કાર કરવો. એ સર્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

ઇયગુણમણિન્નંમારો, સામગ્ગી પાવીનણ જેણ કઠ ॥

વિઘ્નમોહપાસા, લહંતિ તે સાસયસુખં ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—આ ઉપર રહેલા ગુણરૂપ મણિના ઝંડારૂપ સા-
મગ્રી પામોને જેણે તે પ્રમાણે આચરણ કહ્યું છે તે, મોહના પાસને
તોડો નાચી સાશ્વતાં સુખને પામે છે. ॥ ૧૦ ॥

॥ अथ पुण्यपाप कुलकम् ॥

उत्तीसदिनसहस्सा, वाससये होइ आउपरिमाणं ॥

जिप्रंतं पईसमयं, पिच्छउ धम्मंमि जइअवं ॥ १ ॥

शब्दार्थ—सो वर्षना ठत्रीस हजार दिवस, आयुष्यनु एटलु परिमाण होय ठे ते समये समये उबु थनु जाय ठे, एम जा एीने धर्ममा यत्न करवो ॥ १ ॥

जइ पोसहसहीउ, तवनियमगुणोहि गमइ एकदिणं ॥

ता बधइ देवाउ, इत्तियमित्ताइं पलियाइं ॥ २ ॥

शब्दार्थ—जो कोइ जीव पोपह सहित तप नियमना गुणो थो एक दिवस गमावे तो ते आगल कदेशे तेटला पढ्योपमनु देवतानुं आयुष्य वाधे ठे. ॥ २ ॥

सगवीसं कोमीसया, सतहत्तरी कोमिल्लख सहस्सा य॥

सत्तसया सतहुतरि, नवजागा सतपल्लियस्स ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—सत्तावीस सो क्रोरु, सीत्योतेर क्रोरु, सीत्योतेर लाख सीत्योतेर हजार, सातसोने सीत्योतेर एटला पढ्योपम अने वलो एक पढ्योपमनो सातमो जाग ॥ ३ ॥

अघासीई सहस्सा, वाससये दुन्नि लख पहराणं ॥

एगोवि अ जइ पहरो, धम्मजुउ ता इमो लाहो ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—एक सो वर्षना बे लाख अने अघासी हजार पहोर ठे तेमाथी जो कोइ जीव एक पण पहोर धर्म युक्त (पोसइ वृत युक्त) थाय तो तेने आगल कदेशे एटलो लाज थाय ठे । ४ ।

तिसयसगं चत्तकोमि, लक्का वावीस सहस वावीसा ॥

उसय उवीस उजागा, सुराउबंधो य इगपहरे ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—त्रणसो सन्ताली क्रोरु, वावीस लाख, वावीस

હજાર, વસો અને બાવીસ, વલી નપર લે જાગ. વર્ષમાં એક પહોર
પોષહ કરનારને દેવતાનાં આયુષ્યનો ઇટલો વંધ થાય છે. ॥ ૫ ॥
દસ લાક્ક અસીય સહસા, મહુત્ત સંઘાય હોઈ વાસસણ ॥
જઈ સામાઈઅસહિત, ઇગોવિઅપ્તા ઇમો લાહો ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—સો વર્ષનાં મુહૂર્ત (લે ઘમ્નીયો) દસ લાખ અને
એસી હજાર થાય છે. જે જીવ ઇ એક મુહૂર્ત સામાયિક લહે તો
તેને આગલી ગાથામાં કહેશે તેટલો લાજ થાય છે. ॥ ૬ ॥

બાંણવયકોમોત, લાક્કા ગુણસહિ સહસ્સ પણવીસં ॥
નવસયપણવીસ જૂઆ, સતિહા અરુજાગ પલિયસ્સ ૭

શબ્દાર્થ—બાણું કોડ, નગણસાઠ લાખ, પચીસ હજાર ન
વસો પચીસ અને નપર એક પલ્યોપમના આઠોયા સાત જાગ; ઇ
ટલું દેવગતિનું આયુષ્ય લેઘમ્ની સામાયિક કરનાર જીવ વાંધે છે.
વાસસયે ઘમિઆણં, લાક્કિગવીસં સહસ્સ તહ સઠી ॥
ઇગાવિ અ ધમ્મજૂઆ, જઈ તા લાહો ઇમો હોઈ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—એક વર્ષની ઘમ્નીયો એકવીસ લાખ અને સાઠ હ
જાર થાય, તેમાંથી એક ઘડી પણ જો જીવ ધર્મ યુક્ત હોય તો
તેને આગલી ગાથામાં રહેશે તેટલો લાજ થાય છે. ॥ ૭ ॥
ઠાયાલકોડી ગુણતી-સ લાક્ક ઠાસઠી સહસ્સ સયનવગં
તે સઠી કિંચૂણા, સુરાન વંધોઈ ઇગઘમિણ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—એક ઘમ્ની ધર્મ કરનાર જીવ ઠેતાલીસ કોમ, ન
ગણત્રીસ લાખ. ઠાસઠ હજાર, નવસો અને કાંઈક નંગા એવા
ત્રેસઠ ઇટલા પલ્યોપમનું આયુષ્ય વાંધે. ॥ ૮ ॥

સઠી અહોરતેણં, ઘમ્નીઆન જસ્સ જંતિ પુરિસસ્સ ॥
નિયમેણવિ રહીઆન, સો દિઅહન નિષ્ફલો તસ્સ ૧૭

(१४३)

शब्दार्थ—एक दिवसनी साठना प्रमाणे जे पुरुषनी धर्मीयो जायं ते तेमा व्रत नियमथी पण रहित जाय ते दिवस तेनो निष्फल जाणवो ॥ १० ॥

चत्तारीअ कोमिसया, कोमीउ सत्तलख अमयाला ॥
चालीस च सहस्सा, वाससय हुत्ती ऊसासा ॥ ११ ॥

शब्दार्थ—एक सो वर्पना चारसो ने सात क्रोन, अमृताली स लाख, चालीस हजार एटला श्वासोश्वास आय ठे ॥ ११ ॥

इकोवि अ ऊसासो, न य रहिउ होइ पुण्यपावेहि ॥
जइ पुणेण सहिउ, एगोविअ ता इमो लाहो ॥ १२ ॥

शब्दार्थ—तेमाथी एक पण श्वासोश्वास पुण्य पाप रहित होय नहि, परंतु कोइ जीव जो एक श्वासोश्वास पुण्य सहित होय तो तेने आगलो गाथामा कहेशे तेढलो लाज थाय ठे १२
लख डुग सहस पणवत्तं, चउसया अठ चैव पलियाइ ॥
किंचूणा चउजागा, सुराउं बधो इगुसासे ॥ १३ ॥

शब्दार्थ—वे लाख, पोस्तालीस हजार, चारसो अने आठ पड्योपम बली काइऊ उंवा चार जाग. एटलु देवतानु आयुण्य एक श्वासोश्वास धर्म करनारो पामे ॥ १३ ॥

एगुणवीस लखा, तेसठी सहस्स डुसय सत्तठी ॥
पलियाइं देवाउ, बधइ नवकार उस्सगो ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—उंगणीस लाख, त्रैसठ हजार वसो ने अमृत. एटला पड्योपमनु देवायु नवकार गणनारो अथवा आठ श्वासो श्वास धर्म सेवनारो पामे ॥ १४ ॥

लक्खिगसठी पणती—स सहस डुसय दसपलिय देवाउं ॥
बधइ अहिय जीवो, पणवीसुसास उस्सगो ॥ १५ ॥

(૧૪૪)

શબ્દાર્થ—એકસઠ લાખ, પાંત્રીસ હજાર, વસો ને દશ પ
લ્લયોપમનું દેવતાનું આયુષ્ય પચીસ શ્વાસોશ્વાસ અથવા એક લો
ગસનો કાનસ્સગ્ગ કરનાર જીવ બાંધે. ॥ ૧૫ ॥

પાવઈ પારાયાણં, હવેન નિરયાન અસ્સ બંધોવિ ॥

इअ नान सिरिजिण कित्ति-अंमि धम्मंमि नक्षमं कुणह ॥

શબ્દાર્થ—હે જ્ઞવ્ય જીવો ! પાપ કરનારાને એ પ્રમાણે નર
કનો બંધ પણ હોય છે. એમ જાણીને શ્રી જિનેશ્વરે કહેલા ધર્મ
ને વિષે નિદ્યમ કરો. ॥ ૧૬ ॥

॥ इति पुण्य पाप कुलकम् ॥

॥ अथ गौतमकुलकम् ॥

લુદ્ધા નરા અઢપરા હવંતિ, મૂઢા નરા કામપરા હવંતિ ॥

बुद्धानरा खंतिपरा हवन्ति, मिस्सा नरा तिन्निविआयरन्ति

શબ્દાર્થ—લોજીયા પુરુષો ધન મેલવવાને તત્પર હોય છે,
મૂર્ખ પુરુષો કામને વિષે તત્પર હોય છે, પંડિત પુરુષો ક્રમાંમાં ત
ત્પર હોય છે અને મિશ્ર પુરુષો પૂર્વે કહેલા ત્રણને પણ આચરે છે.
તે પંમિયા જે વિરયા વિરોધે, તે સાહુણો જે સમય ચરંતિ ॥
તે સત્તિણો જે નચયંતિ ધર્મ, તે બંધવા જે વસણે હવંતિ ॥

શબ્દાર્થ—જે વિરોધથી નિવર્ત્યા તે પંડિત, જે આગમ પ્રમા
ણે ચાલે તે સાધુ, જે ધર્મને ન ત્યજે તે શક્તિવંત અને જે દુઃખ
માં સહાય કરે તે બાંધવો જાણવા. ॥ ૨ ॥

कोहान्निज्जूया न सुहं लहन्ति, माणांसीणो सोयपरा हवन्ति
मायाविणो हुंति परस्स पेसा, लुद्धा महिच्चा नरयंजविति

शब्दार्थ—क्रोधशी पराजित पामेला माणसो सुख न पामे,
अग्निमानी माणसो शोकवत थाय, मायावी माणसो बीजाना चा
कर थाय अने लोत्री तथा म्होटी इत्ता करनारा नरक पामे॥३॥
कोहो विसकिअमय अहिंसा, माणो अरोकिहियमप्पमान
माया जयं किसरण तुसच्च, लोहो उहो कि सुहमाह तुघी

शब्दार्थ—प्र० विष शुं ? उ० क्रोध, प्र० अमृत शुं ? उ०
अहिंसा, प्र० शत्रु कोण ? उ० मान, प्र० हित शुं ? उ० अप्र
माद, प्र० जय शु ? उ० माया, प्र० शरण करवा योग्य शु ?
उ० सत्य, प्र० दुख शु ? उ० लोत्र, प्र० सुख शु ? उ० सतोप
बुद्धिअचमजयए विणीयं, कुध कुशीलं जयए अकित्ति॥
सज्जितचित्त जयए अलब्धी, सच्चैयं सज्जयए सिरिय॥

शब्दार्थ—बुद्धि विनयवतने सेवे ठे, क्रोधी तथा कुशील
ने अकोर्ति सेवे ठे, जग्न चित्तवालाने अलक्ष्मी (निर्धनपण)
सेवे ठे अने सत्यमा रहेलाने सर्व प्रकारे लक्ष्मी सेवे ठे ॥५॥

चयति मित्ताणि नरं कयध्धं, चयति पावाइ मुणि जयत ॥
चयति सुक्काणि सराणि हसा, चएइ बुद्धी कुविय मणुस्स

शब्दार्थ—कृतघ्न माणसने मित्रो त्यजी दे ठे, जितेडिय मु
निने पापो त्यजी दे ठे, सूकाइ गयेला तलावने हसो त्यजी दे ठे
अने क्रोधवाला माणसने बुद्धि त्यजी दे ठे ॥ ६ ॥

असपहागे कहिए विलावो, अईयअठे कहिए विलावो
विस्मितचित्ते कहिए विलावो, बहुकुसोसे कहिए विलावो

शब्दार्थ—असावधानने धर्मादि कहेवु ते विलाप ठे, गइ
वातनु कहेवु ते विलाप ठे, खेदचित्तवालाने हित वचन कहेवु
ते विलाप ठे अने कुशियने बहु कहेवु ए पण विलाप ठे, ॥७॥

ડુષ્ટાહીવા દંડપરા હવંતિ, વિજ્ઞાહરા મંતપરા હવંતિ ॥
સુસ્કા નરા કોવપરા હવંતિ, સુસાહુણો તત્તપરા હવંતિ ૮

શબ્દાર્થ—દુષ્ટ રાજાનું દંડ કરવામાં તત્પર હોય છે, વિદ્યા
વંત પુરુષો મંત્ર સાધનમાં તત્પર હોય છે, મૂર્ખ પુરુષો ક્રોધ ક
રવામાં તત્પર હોય છે અને ઉત્તમ સાધુનું તત્ત્વ ગ્રહણ કરવામાં
તત્પર હોય છે. ॥ ૮ ॥

સોહાન્નવે નુગ્ગતવસ્સ સ્વંતી, સમાહિજોગોપસમસ્ય સોહા ॥
નાણં સુઝાણં ચરણસ્સ સોહા, સિસસ્સ સોહા વિણ્ણે પવિત્તિ

શબ્દાર્થ—નુગ્ગ તપવાલાની ક્રમા શોન્ના છે, ઉપશમવાલાની
સમાધિજોગ શોન્ના છે, ચારિત્રની જ્ઞાન અને ઉત્તમ ધ્યાન એ
વે શોન્ના છે અને શિષ્યની વિનયમાં પ્રવૃત્તિ એ શોન્ના છે. ॥ ૯ ॥

અન્નૂસણો સોહંઠ બંન્નયાંરી, અકિંચણો સોહંઠ દિસ્કધારી
બુદ્ધિજુઠ સોહંઠ રાયમંતી, લજ્ઞાજુઠ સોહંઠ ઇગપત્તિ ૧૦

શબ્દાર્થ—આન્નૂષણ વિના બ્રહ્મચારી શોન્ને છે, પરિગ્રહ રહિ
ત દીક્ષાધારી શોન્ને છે; બુદ્ધિવંત રાજમંત્રી શોન્ને છે અને લજ્ઞા
વંત પુરુષ એક સ્ત્રીથી શોન્ને છે. ॥ ૧૦ ॥

અપ્પાઅરીહોઠ્ઠાવઠ્ઠિયસ્સ, અપ્પાજસોસીલમનુનરસ્સ
અપ્પાહુરપ્પાઅણવઠ્ઠિયસ્સ, અપ્પાજ અપ્પાસરણંગઈય ॥

શબ્દાર્થ—અશાંત માણસને પોતાનો આત્મા વૈરી છે. શીલ
વંત માણસનો આત્મા જસ પામે છે, અશાંત માણસનો આત્મા હુરા
ત્મા છે અને આત્માજ આત્માને શરણ કરવા યોગ્ય અને ગતિરૂપ છે.
ન ધમ્મકલ્લં પરમત્થિકલ્લં, ન પાણિહિંસા પરમં અકલ્લં ॥
ન પેમરાગાં પરમત્થિ બંધો, ન બોહિલાન્ના પરમત્થિ લાન્નો ૧૧

શબ્દાર્થ—ધર્મ કાર્ય વિના બીજું ઉત્તમ કાર્ય નથી, પ્રાણી હિંસા

વિના વીજુ અકાર્ય નથી, પ્રેમરાગ વિના' વીજો વંધ નથી અને
વોધિલાન્ન વિના વીજો લાન્ન નથી ॥ ૧૨ ॥

નસેવિયદ્વા પમયા પરક્કા, નસેવિયદ્વા પુરિસા અવિદ્યા ॥
નસેવિયદ્વાઅદ્દિમાનિહિણા, નસેવિયદ્વાપિસુણામણુસ્સા ॥

શબ્દાર્થ—પારકો સ્ત્રી સેવવી નહિ, મૂર્ખ પુરુષાને સેવવા ન
હિ, અન્નિમાનો હિન માણસોને સેવવા નહિ અને ચાડિયા મા
ણસોને પણ સેવવા નહિ ॥ ૧૩ ॥

જે ધમ્મિયા તે સ્વલ્લુ સેવિયદ્વા, જે પંડિયા તે સ્વલ્લુ પુત્તિયદ્વા
જે સાહુણો તે અન્નિવદિયદ્વા, જે નિમ્મમા તે પમ્મિલાન્નિયદ્વા

શબ્દાર્થ—જે ધર્મી માણસો છે તે સેવવા યોગ્ય છે, જે પમ્મિ
ત પુરુષો છે તે પૂઠવા યોગ્ય છે, જે સાધુજી છે તે વાદવા યોગ્ય છે
અને જે મમતારહિત છે તે પમ્મિલાન્નવા યોગ્ય છે ॥ ૧૪ ॥

પુત્તાય સીસાય સમ વિજ્ઞત્તા, રિસી યદેવાય સમ વિજ્ઞત્તા ॥
મુસ્કાતિરિસ્કા યસમ વિજ્ઞત્તા, મુઝ્ઝા દરિદ્ધાય સમ વિજ્ઞત્તા

શબ્દાર્થ—પુત્ર અને શિષ્યો સરસ્વા જાણવા, મુનિ અને દેવ
તા સરસ્વા જાણવા, મૂર્ખ અને તિર્યંચ સરસ્વા જાણવા અને મૂ
વેલા તથા દરિદ્રી સરસ્વા જાણવા ॥ ૧૫ ॥

સઘાકલા ધમ્મકલા જિણાઁ, સઘાકલાધમ્મકલાજિણાઁ
સઘ વલ્લ ધમ્મવલ્લ જિણાઁ, સઘ સુહં ધમ્મસુહં જિણાઁ ॥ ૧૬

શબ્દાર્થ—સર્વકલાને ધર્મકલા જીતે, સર્વ કથાને ધર્મકથા
જીતે, સર્વ વલ્લને ધર્મવલ્લ જીતે અને સર્વ સુખને ધર્મ સુખ જીતે ॥
જૂણ પસત્તસ્ય ધણસ્સ નાસો, મસં પસત્તસ્ય દયાઁનાસો ॥
મજ્ઞ પસત્તસ્ય જસસ્સનાસો, વેસાપસત્તસ્ય કુલસ્સ નાસો

શબ્દાર્થ—જુવટામા આસક્ત થયેલાના ધનનો નાશ થાય છે,

(૧૪૬)

માંસમાં આસક્ત થયેલા દયાદિનો નાશ આય છે, મદ્યમાં આસક્ત થયેલાના જસનો નાશ આય છે અને વેશ્યામાં આસક્ત થયેલાના કુલનો નાશ આય છે. ॥૧૭॥

હિંસાપસત્તસ્ય સુધમ્મનાસો, ચોરીપસત્તસ્ય સરીરનાસો ॥ તહાપરત્તિસુપસત્તયસ્સ, સવસ્સનાસોઅહમા ગઈ યા॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—હિંસામાં આસક્ત થયેલાના સારા ધર્મનો નાશ આય છે, ચોરીમાં આસક્ત થયેલાના શરીરનો નાશ આય છે. તે મજ પરસ્ત્રોમાં આસક્ત થયેલા ધન શરીરાદિ સર્વનો નાશ અને અધમ ગતિ આય છે. ॥ ૧૮ ॥

દાણં દરિદ્ધસ્સપહુસ્સ સ્વંતી, ઇત્થાનિરોહોઽ સુહોઽ યસ્સા॥ તારુક્ષ્ણે ઇંદિયનિગ્ગહો ય, ચત્તારિ ઇયાણિ સુદુક્કરાણિ ૧૯

શબ્દાર્થ—દરિદ્રીને દાન આપવું, શ્રીમંતને ક્રમા રાખવી, ઇત્થાને રોકવી અને યુવાસ્ત્રામાં ઇંદ્રિયોને વશ રાખવી. એ ચાર વડુ ડુબ્બકર છે. ॥ ૧૯ ॥

અસાસયં જીવિયમાહુ લોએ, ધમ્મં ચરે સાહુ જિણોવઈઠં ધમ્મોયતાણં સરણં ગઈ ય, ધમ્મં નિસેવિતું સુહં લહંતિ ॥

શબ્દાર્થ—લોકમાં જીવીત અશાશ્વતું કહ્યું છે, માટે જિનેશ્વરે કહેલા ઉત્તમ ધર્મનું આચરણ કરો. ધર્મ રક્ષણ કર્તા, શરણ કરવા યોગ્ય અને સારી ગતિ આપનારો છે. એ ધર્મને સેવીને સાશ્વતું સુખ પમાય છે. ॥ ૨૦ ॥

॥ ઇતિ શ્રી ગૌતમ કુલક ॥

(૧૪૯)

॥ અથ દાન કુલકમ્ ॥

પરિહરિય રક્તસારો, ઉપ્પામિયસંજમિક્કગુરુનારો ॥

સ્વધાનં દેવદૂસં, વિયરંતો જયન્ત વીરજિણો ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—રાજ્યના સારને ત્યજી દેનારા, ચારિત્રરૂપ એક
વહુ નારને ઉપામનારા અને સ્વના ઉપરથી દેવદૂષ્ય વસ્ત્ર વિપ્રને
આપી દેનારા શ્રી મહાવીર પ્રજા જયવતા વર્ત્તો. ॥ ૧ ॥

ધમ્મઠ્ઠકામજ્ઞેયા, તિવિહં દાણં જયંમિ વિસ્ક્રાય ॥

તહ્વિય જિણદમુણિણો, ધમ્મિયદાણં પસસતિ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—ધર્મદાન, અર્થદાન અને કામદાન એવા ત્રેવ્ધી
ત્રણ પ્રકારનું દાન જગત્મા વિખ્યાત છે તો પણ જિનેશ્વરના
મુનિયો આહારાદિક ધાર્મિક દાનને વચાણે છે ॥ ૩ ॥

દાણં સોહગ્ગકર, દાણં આરુગ્ગકારણ પરમ ॥

દાણ જોગનિદાણં, દાણ ઠાણ ગુણગણાણં ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—દાન સૌજાગ્ય કરનાર છે, દાન ત્રેપટ આરોગ્યનું કારણ
છે, દાન જોગનું નિધાન છે અને દાન ગુણસમૂહનું સ્થાનક છે
દાણેણ ફરિદ્દ કીર્તિ, દાણેણ ય હોઈ નિમ્મલા કંતી ॥

દાણાવજ્ઞિય દ્વિયન્, વયરીવિહુ પાણિય વહ્હ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—દાનથી કીર્તિ વિસ્તાર પામે છે, દાનથી નિર્મલ કાંતિ
થાય છે, દાનયુક્ત હૃદયવાલાનના શત્રુનું પણ તેને ઘેર પાણી નેરે છે

ધાણસન્નવાહજમ્મે, જ ઘયદાણ કય સુસાહૂણ ॥

તકારણમુસન્નજિણો, તેલુક્કપિયામહો જાન્ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ધન સાર્યવાદના જીવમા ંત્તમ સાધુને જે ધીનું
દાન કરયુ દત્તુ તે પુણ્યના કારણથી રૂપજીવે પ્રજા ત્રણ લોકના
પિતામહ (દાદા) થયા ॥ ૫ ॥

કરુણાઙ્ગ દિન્નદાણં, જન્મંતરં ગહિયપુત્રકિરિયાણં ॥

તિહ્યરચક્રરિદ્ધિં, સંપત્તો સંતિનાહોવિ ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—કૃપાથી પારેવાને અન્નયદાન આપો પાઠલા જવ માટે પુણ્યરૂપ કરીયાણાંને खरीद કરનારા શોભમા શ્રી શાંતિ નાથ તીર્થંકર પણ તીર્થંકર અને ચક્રવર્તીની સમૃદ્ધિને પામ્યા॥૬॥

પંચસયસાહુજોયણ—દાણાવજ્ઞિયસુપુત્રપપ્પારો ॥

અહ્ચરિયચરિયજ્જરિન્ન, જરહો જરહાહિવો જાન્તિ ॥૭॥

શબ્દાર્થ—પાંચસો સાધુને જોજનનાં દાનથી પુણ્યનો સ મૂહ મેલવનાર અને આશ્વયકારો ચરિત્રથી જરપૂર એવો જરત ચક્રવર્તી જરતક્ષેત્રનો સ્વામી થયો. ॥ ૭ ॥

મુદ્ધં વિણાવિ દાનં, ગિલાણ પમિઅરણજોગવજ્ઞુણિ ॥

સિદ્ધો અ રયણકંવલ—ચંદણ વિણિન્નવિ તંમિન્નવે॥૮॥

શબ્દાર્થ—ગ્લાન મુનિને વાપરવા યોગ્ય વસ્તુ રત્ન કંવલ અને બાવનું ચંદન વિના મૂલ્યે આપીને શ્રાવક પણ તેજજનવમાં સિદ્ધિપદ પામ્યો.

દાઙ્ગણ खीરદાણં, તવેણ સુસિઅંગસાહુણો ધણિઅંગ ॥

જાણજણિયચમક્કારો, સંજાન્તિ સાલિન્નહોવિ ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—તપથી સૂકવી નાર્ચ્યું છે શરીર જેમણે એવા સા ધુને ધન્યકારી खીરનું દાન આપી શાલિન્નઙ્ગ શેઠ પણ માણસોને આશ્ચર્ય જન્મ કરનારો થયો. ॥ ૯ ॥

જન્મંતરદાણાન્, ઉદ્ધસિયા પુવ્વકુસલજ્ઞાણાન્ ॥

કયવન્નો કયપુત્તો, જોગાણં જાયણં જાન્તિ ॥૧૦॥

શબ્દાર્થ—ધૂર્વ જન્મને વિષે કરેલા સુપાત્રદાનના પ્રજ્ઞાવને લીધે ઉદ્ધાસ પામેલા અપૂર્વ શુભ ધ્યાનથી કૃતપુણ્ય એવો કયવ નો શેઠ જોગોનું પાત્ર થયો. ॥ ૧૦ ॥

(१५१)

घयपूसवन्नपूसा, महारिसिणो दोसलेसपरिहीणा ॥

लघीइ सयलगन्नो-वग्गहगा सुग्गइ पत्ता ॥ ११ ॥

शब्दार्थ-धृतपुष्प तथा वस्त्रपुष्प एवे साधु दोषना ले

श रहित ठता पोताना तपनी लब्धिथी सर्व गन्ननी धृत तथा
वस्त्रथी न्निक्ति करी उत्तम गति पाम्या ॥ ११ ॥

जोवतसामिपमिमा-इं सासण वियरिक्खिण नत्तीउ ॥

पवईक्खण सिद्धो, उदाइणो चरमरायरिसी ॥ १२ ॥

शब्दार्थ-श्री जीवन्तस्वामीनी प्रतिमाने श्री वीरप्रभुना

शासनमा न्निक्तिथी विचरीने पगी चारित्र लइ उदायन नामनो
वेलो राजपि सिद्धि पढ पाम्यो ॥ १२ ॥

जिणहरमंन्द्रियवसुहा, दाण अनुकंपन्नत्तिदाणाइं ॥

तिव्वपन्नावगरेहि, सपत्तो संपइराया ॥ १३ ॥

शब्दार्थ-जिनमंदिरथी पृथ्वीने शोन्नावनारो सप्रति राजा

अनुकंपादान अने न्निक्तिदान आपीने तीर्थ प्रज्ञावक पुरुषोमा
रेखाने पाम्यो ॥ १३ ॥

दाउं सद्वासुदे, सुवे कुम्मासए महामुणिणो ॥

सिग्गिमूलदेवकुमारो, रज्जसिरि पाविउ गुरुइ ॥ १४ ॥

शब्दार्थ-श्री मूलदेव कुमार शुद्ध श्रद्धाथी महामुनिने शुद्ध

एवा अरुदना वाकला आपीने म्होटी राज्य लक्ष्मी पाम्यो ॥ १४ ॥
अइदाणमुहरकविअण-विरइअसयसंखकवविउरिअं ॥

विक्रमनरिदचरिअ, अज्जवि लोए परिप्फुरइ ॥ १५ ॥

शब्दार्थ-अतिदानथी वाचाल एवा कविलोकोए रचेला ईं

कडो काव्योथी विस्तार पामेलु विक्रमराजानु चरित्र आज सु
धी पण लोकमा विस्तार पामे ठे ॥ १५ ॥

तिअलोअबंधवेहिं, तप्रवचरिमेहिं जिणवरिंदोहिं ॥

कयकिच्चेहिवि दिन्नं, संवत्तरियं महादाणं ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—त्रण लोकना बंधु, तेज नवमां सिद्धि पामनारा अने कृतार्थ एवाय श्री जिनेश्वरे सांवत्सरिक महादान आप्युं ॥ १६ ॥

सिरिसेयंसकुमारो, निस्सेयससामिउ कह न होई ॥

फासूअदाणपवाहो, पयासिउ जेण नरहंमि ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—श्री श्रेयांसकुमार मोक्षनो स्वामी केम न होय? कारणके, जेणे आ नरतक्षेत्रमां प्रासुकदाननो प्रवाह प्रकाश कख्यो.

कह सा न पसंसिज्झइ, चंदणबाला जिणंददाणेणं ॥

ठम्मासियतवतविउ, निद्वविउ जेहिं वीरजिणो ॥ १८ ॥

शब्दार्थ—ते चंदनबाला श्री जिनेश्वरने दान आपवायी केम न प्रशंसा पामी? अर्थात् पामी. कारणके, जे चंदनबालाये ठ मा सना तपयी तप्त थयेला श्री महावीरप्रभुने संतोष पमाड्या.

पढमाइं पारणाइं, अकरिंसु करंति तह करिस्संति ॥

अरिहंता नगवंतो, जस्स घरे तेसिं धुव सिद्धि ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—श्री अरिहंत नगवाने जेना घरने विषे पहेलुं पारणुं करयुं हशे, करे ठे अथवा हवे पगी करशे; तेउ निश्चे सिद्धिपद पामशे. ॥ १९ ॥

जिणन्नवणविंबपुत्तय—संघसरूवेसु सत्तखित्तेसु ॥

ववियं धणंपि जायई, सिवफलममहो अणंतगुणं ५०

शब्दार्थ—जिनन्नवन, विंब, पुस्तक अने चतुर्विध संघरूप सातक्षेत्रमां वावेलुं एवुंय पण धन मोक्षफलरूपे आश्चर्यकारीपणायी अणंतगणुं थायठे. ॥ २० ॥ इति दान कुलकम् ॥

॥ अथ शीलकुलक ॥

सोहग्ग महा निहिणो, पाए पणमामि नेमिजिण वइणो ॥
 बालेण नुअवलेण, जणाइणो जेण निज्झिणिउ ॥ १ ॥

शब्दार्थ—जेमणे बाढ्यावस्थामा नुजवलथी कृष्णवासुदेवने
 जीत्या ठे ते सोज्जाग्यना समुइ एवा श्री नेमि जिनेश्वरना पगमा
 हुं प्रणाम करुं वु ॥ १ ॥

सीलं उत्तमवित्तं, सीलं जीवाण मंगलं परमं ॥

सील दोहग्गहरं, सीलं सुक्काण कुलज्जवणं ॥ २ ॥

शब्दार्थ—जीवोने शील एज उत्तम धन, शील एज उ
 त्कृष्ट मंगल, शील एज दुज्जाग्यने नाश करनारुं अने शील एज
 सुखोनु कुलघर ठे ॥ २ ॥

सील धम्मनिहाण, सील पावाण खंमणं जणियं ॥

सील जतूणजए, अकित्तिम मंमणं पवर ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—शील धर्मनो ज्जरार तेमज सील पापोने नाश
 करनारु कहु ठे वली जगत्मा शील माणसोने अकर्त्रिम
 (साचु) घराणु ठे ॥ ३ ॥

नरयडुवारनिरुंजण—कवामसपुमसहोअरच्चायं ॥

सुरलोअधवलमदिर—आरुहणो पवरनिस्सेणि ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—शील नरकना रस्ताने रोकवाने कमाडनी जोड
 सरखु अने देवलोक रूप उज्ज्वल मदिरमा चरुवाने श्रेष्ठ निस
 रणी रूप ठे ॥ ४ ॥

सिरि उग्गसेणधूआ, रायमई लहज सीलवइरेहा ॥

गिरि विवरगज जीए, रहनेमी गविउ मग्गे ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—श्री उग्रसेन राजानी पुत्री राजीमति शीलवती

સ્ત્રીયોમાં રેલા પામી ઢે. કારણ કે, જેણે પર્વતની ગુફામાં રહે
લા રથનેમિને ધર્મમાર્ગને વિષે રોકી રાખ્યા ઢે. ॥ ૫ ॥

પક્કલિનિવિ હુ જલણો, સીલપન્નાવેણ પાણિયં હવડ ॥
સા જયન જાે સીઝા, જીસે પયમા જસપમાયા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—જેના શીલ પ્રન્નાવથી જ્વાજલ્યમાન એવો પણ
અગ્નિ પાણીરૂપ થયો. તે સીતાજગત્માં જયવંતી વર્તે ઢે કે, જેની
યશપતાકા પ્રગટ ઢે. ॥ ૬ ॥

ચાલણિજલેણ ચંપા—એ જીઠ નગ્ધામિયં હુવારતિયં ॥
કસ્સ ન હરેડ ચિત્તં, તોયં ચરિયં સુન્નદાણ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—જેણે ચાલણીનાં જલે કરોને ચંપા નગરીના ત્રણ
દરવાજા નઘાડ્યા તે સુન્નદ્રાનું ચરિત્ર કોનાં ચિત્તને હરનારું
ન થાય ? ॥ ૭ ॥

નંદન નમયાસુંદરિ, સા સુચિરં જીઠ પાલિયં સીલં ॥

ગહિલત્તણંપિ કાનં, સહિઝા ય વિમંવણા વિવિદા ૮

શબ્દાર્થ—તે નર્મદા સુંદરી આનંદ પામો કે, જેણે ગાંડાપણું
કરીને પણ વિવિધ પ્રકારની વિટંવના સહન કરીને શીલ પાડ્યું.

નદં કલાવડે, જીસણરન્નંમિ રાયચત્તાણ ॥

જંસા સીલગુણેણં, ઠિન્નંગં પુણ નવા જાયા ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—જયંકર અરણ્યમાં રાજાએ ત્યજી દીધેલી કલા
વતોનું કલ્યાણ થાનું કે, જેના શીલગુણથી ઢેદાયેલા અંગો પણ
ફરી નવા થયા. ॥ ૯ ॥

સીલવડે સીલં, સક્કડ સક્કોવિ વન્નિનં નેવ ॥

રાયનિનત્તા સચિવા, ચનરોવિ પવંચિઝા જીણ ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—શીલવતીના શીલને ઇંડ પણ વર્ણવવાને સમર્થ

નથી કારણકે, જે શીલવંતીયે રાજાના મોકલાવેલા ચાર પ્રધા
નોને પણ બેતરૂયા છે, ॥ ૧૦ ॥

સિરિવદ્ધમાણપહુણા, સુધમ્મલાન્નુત્તિ જીર્ઘ પઠવિન્ન ॥
સા જયન્ન જણ સુલસા, સારયસસિ વિમલશીલગુણા ૧૧

શબ્દાર્થ—શ્રી વર્ધમાન સ્વામીયે જેને ધર્મલાન્ન મોકલ્યો
હતો, તે શરદ રુતુના ચઢસમાન નિર્મલ ગુણવાળી સુલસા જગ
ત્તમા જયવંતી વર્તો ॥ ૧૧ ॥

હરિહરવંન્નપુરદર—મયન્નંજણ પંચવાણ વલદપ્પો ॥

લીલાઈ જેણ દલિન્ન, સ થૂલન્નદો દિસન્ન ન્નદં ૧૨

શબ્દાર્થ—હરિ, હર, બ્રહ્મા, અને ઇન્દ્રના મદને જાગનાર તથા
વલથી ગર્વવત એવા કામદેવને જેણે લીલામાત્રથી દલી નાખ્યો
છે તે થૂલન્નદ્ર કલ્યાણ આપો, ॥ ૧૨ ॥

મણહરતારુણન્નરે, પન્નિજ્ઞંતોવિ તરુણિ નિયરેણં ॥

સુરગિરિનિચ્છલ્લચિત્તો, સો વયરમહારિસી જયન્ન ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—જે મનોહર તારુણ્યના જારવાળી સ્ત્રીરૂપ જલત
મૂઠે પ્રાર્થના કર્યા બતા પણ મેરુપર્વતનો પેઢે નિશ્ચલ ચિત્તવાળા
રહેલા છે, તે શ્રી વજ્રસ્વામી જયવંતા વર્તો ॥૧૩॥

યુણિયં તસ્સ ન સક્કા, સદ્ધસ્સ સુદંસણસ્સ ગુણનિવહ ॥

જો વિસમસંકમેસુવિ, પમ્મિન્નવિ અસ્સમશીલધણો ૧૪

શબ્દાર્થ—તે સુદર્શન શ્રાવકનો ગુણસમૂહ સ્તુતિ કરવો
શક્ય નથી અર્થાત્ સ્તુતિ કરી શકાય તેવો નથી કારણકે, જે
વિષમ શંકટમા પડ્યા બતા પણ અસ્થિર શીલરૂપધન વાલો રહ્યો છે
સુદરિ સુનંદ ચિદ્વ્રણા, મણોરમા અંજણા મિગાવડ અ ॥
જિણસાસણસુ પસિદ્ધા, મહાસદ્ધન્ન સુહ વિન્ન ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—સુંદરી, સુનંદા, ચિહ્નણા, મનોરમા, અંજના અને મૃગા
વતી. જિનશાસનમાં પ્રસિદ્ધ એવી એ મહા સતીયો(તમને) સુખ આપો.
અચ્ચંકારિય ચરિત્રાં. સુણિઝણં કો ન ધુણઈ કિર સીસં
જા અચ્ચંકારિય સીલા, ત્તિહ્વવશ્કયત્તિઆવિ દઠં ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—અચંકારી જટાનું ચરિત્ર સાંજલીને કોણ પોતા
નું મસ્તક નિશ્ચે ન ધુણાવે ? કે, જે ત્તિહ્વવતિયે કષ્ટ આપ્યા
ઠતાં દૃઢ અચંકારિત શીલવાલી રહી ॥ ૧૬ ॥

નિયમિત્તં નિયજ્ઞાયા, નિયજણં નિયપિયામહો વાવિ ॥
નિયપુત્તોવિ કુસીલો, ન વલ્લહો હોઈ લોઆણં ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—પોતાનો મિત્ર, પોતાનો જાણ, પોતાનો વાપ અ
થવા પોતાના વાપનો વાપ પણ, વલો પોતાનો પુત્ર પણ જો કુ
શીલ હોય તો તે લોકોને વહાલો થતો નથી. ॥ ૧૭ ॥

સવેસિંપિ વયાણં, જગ્ગાણં અઠિ કોઈ પમિઆરો ॥
પક્કધમ્મસ્સવ કન્ના, ન હોઈ સીલં પુણો જગ્ગં ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વે એવાય પણ જાગેલાં વ્રતનો કોઈ પણ આલો
યણાદિ ઉપાય ઢે, પણ જેમ પાકા ઘમ્મને કાંઠા ચોડવાનો કોઈ
ઉપાય નથી તેમ જાગેલા શીલનો ફરી કોઈ ઉપાય નથી. ૧૮

વેયાલજ્ઞૂઅરસ્કસ—કેસરિચિત્તયગઈંદસપ્પાણં ॥

લીલાઈ દલઈ દપ્પં, પાલંતો નિમ્મલં સીલં ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—નિર્મલ શીલ પાલનારો પુરુષ વૈતાલ, જૂત, રાક્ષસ, કે
શરીસિંહ, ચિત્રા, હાથી અને સર્પના ગર્વને લીલા માત્રમાં દલી નાખેઢે.

જે કેઈ કમ્મમુક્કા, સિદ્ધા સિશ્સંતિ સિશ્સિહિંતિ તહા ॥

સવેસિં તેસિં વલં, વિસાલ સીલસ્સ માહપ્પં ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—જે કોઈ કર્મ મુક્ત જીવો સિદ્ધ થયા, સિદ્ધ થાયઢે તેમજ

સિદ્ધ થશે, તે સર્વેને વિશાલ શીલનું મહાત્મ્યજ વલ ઢે. અર્થાત્
શીલના વલથી સિદ્ધિપદ પામે ॥ ૧૦ ॥

॥ શતિ શીલ કુલક ॥

॥ અથ તપકુલક ॥

સો જયન્ત જુગાઝજિણો, જસ્સંસે સોહૅ જન્મામન્તમો ॥
તવજ્ઞાણગ્ગિપલ્લિવિય, કમ્મિધણધૂમપત્તિવ ॥ ૧ ॥

શબ્દાર્થ—તપ ધ્યાનરૂપ અગ્નિથી વલતા એવા કર્મરૂપ ૬ધ
ણાના ધૂમાડાની પેઠે જેમના ચક્ષુને વિષે જટારૂપ મુકુટ શો
ન્નતો હતો તે શ્રી યુગાદિ જિનેશ્વર જયવંતા વર્ત્તો ॥૧॥

સંવચ્છરિયતવેણં, કાન્નસગ્ગમિ જો ઊન્ન જયવ ॥

પૂરિયનિયયપ્પન્નો, હરન્ત હરિઆહ વાહુવલી ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—જે જગવાને સંવત્સરીના તપથી કાન્નસગ્ગમા જ્ઞાના
રૂપ પોતાની પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી તે શ્રી વાહુવલી પાપોને દૂર કરો
અયિરંપિથિર વક્કં—પિ અજુઅ હલ્લહપિ તહ સુલ્લહ ॥
હરસન્નપિ સુસન્નં, તવેણ સંપક્કા કક્કં ॥ ૩ ॥

શબ્દાર્થ—તપથી અસ્થિર કાર્ય હોય તે સ્થિર, વક્ક હોય તે
સરલ, હલ્લજ્ઞ હોય તે સુલજ્ઞ અને હ સાધ્ય હોય તે સુસાધ્ય થાયઠે
ઠઠ ઠઠેણ તવ, કુણમાણે પઢમગણહરો જયવં ॥

અસ્કીણમહાણસોન્ન, સિરિ ગોઅમસામિન્ન જયન્ત ॥૪॥

શબ્દાર્થ—ઠઠ ઠઠના તપને કરતા, પ્રથમ ગણધર અને અક્ષીણ મહા
લક્ષ્મીવાલા થયેલા એવા જગવાન્ શ્રી ગૌતમસ્વામી જયવતા વર્ત્તો
ઠક્કા સણંકુમારો, તવવલ્લખેલાહલ્લહિસંપન્નો ॥

નિદુઅસ્થવલિઅંગુલિ—સુવન્નકંતિપયાસતો ॥૫॥

(૧૫૮)

શબ્દાર્થ—તપના વલથી સ્વેલાદિ લઘ્વીને પામેલો અને પોતાનાં થુંકથી લિપ્ત કરેલી આંગળોની સુવર્ણના સરસી કાતિને પ્રકાશ કરતો સનત્ કુમાર ચક્રવર્તી શોષે છે. ॥૫॥

ગોવંન્નગપ્ત ગપ્તિણિ—વંન્નણિઘાતાઙ્ ગુરુચ્ચપાવાઙ્ ॥

કાન્નણવિ કણયંપિવ, તવેણ સુદ્ધો દઢપહારી ॥૬॥

શબ્દાર્થ—ગાય, બ્રાહ્મણ, ગર્જન અને ગર્જનવતી બ્રાહ્મણી એ ચાર જાતનાં મ્હોટાં પાપને કરીને પણ સુવર્ણની પેઠે તપ કરી દઢ પ્રહારી શુદ્ધ થયો છે. ॥૬॥

પુવ્વન્નવે તિવ્વતવો, તવિન્ન જં નંદિસેણમહરિસિણા ॥

વસુદેવો તેણ પિન્ન, જાન્ન સ્વયરી સહસ્સાણં ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—પૂર્વજન્મમાં નંદિષેણ મહામુનિયે જે તીવ્ર તપ કર્યો, તેથી તે હજારોનો વિદ્યાધરીયોને પ્રિયકારી વાસુદેવ થયો. ॥૭॥

દેવાવિ કિંકરત્તં, કુણંતિ કુલ્લજાઙ્ગિરહિચ્ચાણંપિ ॥

તવમંતપન્નાવેણં, હરિકેસવલ્લસ્સ વરિસિસ્સ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—દેવતા પણ કુલજાતિ રહિતનું પણ દાસપણું કરે છે. જુન્ન દેવતાએ ચંદ્રાલના કુલમાં જન્મેલા હરિકેશી મહા મુનિનું તપરૂપ મંત્રના પ્રજ્ઞાવથી દાસપણું કર્યું છે. ॥૮॥

પમ્મસયમેગપમેણં, એકેણ ધમેણ ધમ્મસહસ્સાઙ્ ॥

જં કિર કુણંતિ મુણિણો, તવકપ્પતરુસ્સ તં સ્કૂ ફલ્લં એ

શબ્દાર્થ—મુનિયો જે એક વસ્ત્રવસ્ત્રે હજારો વસ્ત્ર અને એક ધર્માવસ્ત્રે હજારો ધર્માન્ન નિશ્ચે કરે છે, તે સ્વરેખર તપરૂપ કલ્પ કરતું ફલ છે. ॥ ૯ ॥

નિચ્ચાણસ્સ વિહીએ, તવસ્સ તવિયસ્સ કિં પસંસામો

જેણ વિણાસો, નિકાઙ્ગ્યાણંપિ કમ્માણં ॥૧૦॥

(૧૫૯)

શબ્દાર્થ—નીયાણા રહિત વિધિવત્ને કરેલા તપને શુ વખાણીયે ?
કારણ કે, જે તપથી નિકાચિત એવા પણ કર્મનો વિનાશ કરાયઁ
અણ્ણકરતવકારી, જગગુરુણા કન્હપુત્રિણ તયા ॥
વાહરિન સ મહપ્પા, સમરિજ્ઞન ઢંઢણકુમારો ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—શ્રી કૃષ્ણના પૂઠવા ઉપરથી તે શ્રી જગત્ ગુરુ ને
મિનાથે “ જેને અતિહુષ્કર તપ કરનાર ઢે ” એમ કહ્યુ હતુ, તે
મહાત્મા શ્રી ઢંઢણકુમારને સ્મરણ કરો. ॥૧૧॥

પણ્ણદિવસં સત્તજણે, વદ્ધિજ્ઞણં ગહિયવીરજિણદિસ્સા ॥
હુગ્ગાન્નિગ્ગહનિરન, અહ્હુણનં માલિન સિદ્ધો ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—દરરોજ (ઠં પુરુષ અને એક સ્ત્રી) એમ સાત મા
ણસનો વધ કરીને પઠી શ્રી વીરપ્રજ્ઞ પાસે દીક્ષા લઈ હુષ્કર એવા
અન્નિગ્રહમા આસક્ત થયેલો અર્જુનમાલી સિદ્ધ થયો. ॥૧૨॥

નંદીસરરુચગેસુવિ, સુરગિરિસિહરેસુ એગ્ગાલાણ ॥
જંઘાચારણમુણિણો, ગઢ્ઢતિ તવપ્પન્નાવેણ ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—જંઘાચારણ મુનિયો તપના પ્રજ્ઞાવથી એક ફાલે
કરીને આઠમા નદીશ્વરદ્વીપમા, વારમા રુચકદ્વીપમાં અને મેરુપ
ર્વતના શિખર ઉપર જાય ઢે. ॥૧૩॥

સેણિયપુરનં જેસિ, પસંસિઞ્ચં સામિણા તવોરૂવં ॥
તે ધન્ના ધન્નમુણિ, હુત્તરિ પચુત્તરે પત્તા ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—શ્રેણિક રાજાની આગલ શ્રી મહાવીરપ્રજ્ઞુએ જેનુ
તપસ્વરૂપ વર્ણવ્યુ ઢે, તે ધનકુમાર અને ધનાકાકદી એ વન્ને મુનિ
નં પણ પાંચમા અનુત્તર વિમાનને વિષે પ્રાપ્ત થયા ॥૧૪॥

સુણિજ્ઞણ તવ સુંઢરી-કુમરીએ અંબિલાણિ અણવરય ॥
સઢ્ઢિવાસસઢ્ઢસ્સા, જ્ઞણ કસ્સ ન કપણે હિયય ॥૧૫॥

शब्दार्थ—हे ज्ञाह! सुंदरी कुमारीनुं साठ हजार वर्षसुधी
निरंतर आंबील तप सांजली कोनुं हृदय न कंपे? कहे. १५

जं विहिअमंबिलतवं, बारसवरिसाहं सिवकुमारेण ॥

तं दठु जंबुरुवं, विम्हइउ कोणिउ राया ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—शिवकुमारे (जंबूस्वामीने पाठले जेवे) बारवर्ष
पर्यंत जे आंबिल तप करयो, तेथी बीजा जवमां जंबूस्वामीना
रूपने जोइ कोणिक राजा विस्मय पांम्यो. ॥१६॥

जिणकप्पिय परिहारिय, पन्निमापन्निवन्न लंदयाइणां ॥

सोउण तवसरुवं, को अन्नो वहउ तवगवं ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—जिनकढपी, परिहारविशुद्धि चारित्रवाला, पन्नि
माना धारणहार एवा लंदी साधुनां तपस्वरूपने सांजलीने बी
जो कयो पुरुष तपना गर्वने धारण करे? ॥१७॥

मासधमासखवउ, वलज्जहो रूवंपि हु विरतो ॥

सो जयाउ रन्नवासी, पन्निवोहिअसावयसहस्सो १८

शब्दार्थ—मासखमण अथवा पक्षखमण करनारा, रूपवंत
उतां पण निश्चे विरक्त थयेला, अरण्यमां वसनारा अने सिंहादि ह
जारो हिंसक पशुने बोध करनारा ते वलज्जइ मुनि जयवंता वर्त्तो.
थरहरियधरं ऊलहलि-य सायरं चलियसयलकुलसेला
जमकासि जयं विहूणु, संघकए तं तवस्स फलं ॥१८॥

शब्दार्थ—पृथ्वी कंपी, समुद्रो खलज्जड्या, सर्वे हिमवंतादि
कुलपर्वतो कंप्या. ए प्रमाणे जयवंता विष्णुकुमारे श्री संघने माटे
जे कांइ करयुं, ते सर्व तपनुं फल ठे. ॥१८॥

किं बहुणा जणिणां, जंकस्सवि कहवि कळवि सुहाइं
दिसंति जवणमक्षे, तळ तवो कारणं चेव ॥ १९ ॥

શબ્દાર્થ—વહુ કહેવાથી શું? કારણકે, જુવનની મધ્યે જે કાંઈ કોઈને પણ ક્યાંઈ સુખાદિ દેખાય છે, ત્યાં તપનું કારણ નિશ્ચે જાણવું અર્થાત્ તપથી સર્વ પ્રકારનું સુખ મળે છે ॥ ૧૦ ॥

॥ ઇતિ તપ કુલક ॥

॥ અથ ભાવકુલક ॥

કમઠાસુરેણ રહ્ય-મિ ત્રીસેણે પલયતુલ્લજલવોલે ॥

જાવેણ કેવલલલિત્તિ, વિવાહિત જયન્ત પાસજિણો ॥૧॥

શબ્દાર્થ—કમઠાસુરે રચેલા જયકર પ્રલયકાલ સમાન જ લમા જાવે કરીને ઠ કાય જીવનું હિત ચિતવવાથી કેવલજ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીને પામેલા શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રજ્ઞ જયવંતા વર્તો ॥૧॥

નિચ્છુન્નો તવોલ્લો, પાસેણ વિણા ન હોઈ જહ રંગો ॥

તહ દાણસીલતવજ્ઞા-વણાન્ત અહલાન્ત જાવવિણા ॥૨॥

શબ્દાર્થ—જેમ ચૂના વિના તાલુલ અને પાસ વિના વસ્ત્ર રંગ ન પામે, તેમ જાવ વિના દાન, શીલ, તપ અને જાવના અફલ જાણવો ॥ ૨ ॥

મણિમતન્તસહીણં, જતયતતાણ દેવયાણંપિ ॥

જાવેણ વિણા સિદ્ધી, ન હુ કસ્સઈ દીસઈ લોણ ॥૩॥

શબ્દાર્થ—લોકમા મણિ, મત્ર, ઔપધી, જત્ર, તત્ર અને દેવ તાની ઉપાસનાની પણ જાવ વિના સિદ્ધિ કોઈને દેખાતી નથીજ સુહજાવણાવસેણં, પસદવદો મુહુત્તમિત્તેણ ॥

સ્વવિક્કણ કમ્મગાઠિ, સપત્તો કેવલ નાણ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—શુદ્ધ જાવનાના વશ્યથી પ્રસન્ન ચંદ્રરાજા મુહૂર્ત મા ત્રમા કર્મની ગાઠ સ્વપાવી કેવલજ્ઞાન પામ્યો. ॥૪॥

(१६९)

सुस्सूसंती पाए, गुरुणीणं गरहिऊण नियदोसे ॥

उप्पन्नदिव्वनाणा, मिगावइ जयत्थो सुहज्जावा ॥५॥

शब्दार्थ—गुरुणीना पगनी सेवा करती अने पोतानां दोपनी निंदा करवाथी शुज्ज ज्ञावने लीधे उत्पन्न थयेला केवलज्ञानवाली मृगावती जयवन्ती वर्त्तो. ॥ ५ ॥

जयवं ईलाईपुत्तो, गुरुए वंसंमि जो समारुढो ॥

दव्वूण मुनिवरिंदे, सुहज्जावा केवली जात्थो ॥६॥

शब्दार्थ—म्होटा वांस उपर चढेला पूज्य इलाचि पुत्र गोचरीए फरता मुनीश्वरने जोइ शुज्ज ज्ञावथी केवली थया. कविलोअ वंजणमुणी, असोगवणिआई मज्झयारंमि॥ लाहालोहत्तिपयं, जाणंतो जायजाईसरो ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—कपिल नामना ब्राह्मण मुनि अशोकवामीमां पोतानां मनथो (जहा लाहो तहा लोहो, लाहा लोहो पवद्धइ ॥ दो मासा कणयकज्जं, कोमीए न नीढइ ॥१॥) ए श्लोकनुं ध्यान करता जातिस्मरण ज्ञान पाम्या. ॥७॥

खवगनिमंतणपुवं, वासियज्जत्तेण शुद्ध ज्ञावेण ॥

भुजंतो नरनाणां, संपत्तो कूरगंडुत्थो ॥ ८ ॥

शब्दार्थ—शुद्ध ज्ञाववमे वासित ज्ञातथो तपस्वीयोने निमंत्रणापूर्वक ज्ञोजन करता कूरगंडु मुनि केवलज्ञान पाम्या. ॥८॥

पुव्वज्जवसूरिविरईय—नाणासायणपज्जावदुम्मेहो ॥

नियनामं जायंतो, मासतुसो केवली जात्थो ॥९॥

शब्दार्थ—पूर्वज्जवमां आचार्यपदे रह्या ठता करेली ज्ञाननी आज्ञातनाना प्रज्ञावथी मूर्ख रहेला मासतुप मुनि पोतानां ना मनुं ध्यान करता ठता केवली थया. ॥९॥

हत्थिमि समारुढा, रिद्धि दक्षूण उसन्नसामिस्स ॥

तस्काण सुहज्जाणेणं, मरुदेवी सामिणो सिद्धा ॥१७॥

शब्दार्थ—हाथी उपर बेठेला श्रीमरुदेवी माता श्री रुषन्न स्वामीनी समृद्धि जोइ तुरत शुन्न ध्यानथी सिद्धिपद पाम्या पम्पिजागरमाणीए, जंघाबलखीणमन्निअप्रापुत्त ॥

संपत्तकेवलाए, नमो नमो पुप्फचूलाए ॥ ११ ॥

शब्दार्थ—जाघना बलथी क्षीण थयेला अन्निकापुत्र मुनिनी सेवा करवाथी केवल ज्ञान पामेली पुप्फचूला साध्वीने नमस्कार थाउं नमस्कार थाउं ! ॥११॥

पनरसयतावसाण, गोयमनामेणं दिन्नदिस्काण ॥

उप्पन्नकेवलाण, सुहज्जावाणं नमो ताण ॥ १२ ॥

शब्दार्थ—श्री गौतम स्वामीये दीक्षा आपेला अने शुन्न ज्ञाववाला होवाने लोथे उत्पन्न थयेला केवल ज्ञानवाला ते पंड रसो तापसोने नमस्कार थाउं ॥ १२ ॥

जीवस्स सरीराअो, ज्ञेअं नाउं समाहिपत्ताणं ॥

उप्पाडिअनाणाण, खंदगसीसाण तेसि नमो ॥१३॥

शब्दार्थ—शरीरथी जीवनु जूदापणं जाणी समाधि पामेला अने उपजावेला केवल ज्ञानवाला ते स्कंदकसूरिना शिष्योने नमस्कार थाउं ॥१३॥

सिखिधमाणाए, पूअत्थि सिडुवारकुसुमेहि ॥

जावेण सुरलोए, डुग्गई नारी सुहं पत्ता ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—नगोमना फुलथी श्री वर्धमान प्रज्जुना चरणने ज्ञावथी पूजवानी इच्छावालो डुर्गता नामनी स्त्री देवलोकमा सुख पामी ॥ १४ ॥

જાવેણ ભુવણનાહં, વંદેનં હુદરોવિ સંચલિત્થો ॥

મરિક્કણ ઝંતરાલે, નિયનામંકો સુરો જાત્થો ॥૧૫॥

શબ્દાર્થ—દડકો પણ જાવથી શ્રી વીરપ્રજ્ઞને વાંદવા માટે વાવ્યમાંથી નિકલીને ચાલ્યો; પરંતુ રસ્તામાં મૃત્યુ પામીને, પોતાના નામ વાલો (દડર નામવાલો) દેવતા થયો. ॥ ૧૫ ॥

વિરયાવિરય સહોઞ્ચર, નદગસ્સ જરેણ જરિત્થપસરિત્થાણ ॥
જણિત્થાઈ સાવિત્થાણ, દિન્નો મગ્ગુત્તિ જાવવસા ॥૧૬॥

શબ્દાર્થ—વિરક્ત તથા અવિરક્ત (મુનિ તથા રાજા) એવા બે સગા જાણ્યોએ કહેવાથી પાણીના સમૂહથી જરેલી નદીએ જાવથી શ્રાવિકાને માર્ગ આપ્યો. ॥ ૧૬ ॥

સિરિચંમરુદ્ધગુરુણા, તામ્હિજંતોવિ દંમ્મવાણિં ॥

તક્કાલં તસ્સીસો, સુહલેસો કેવલી જાત્થો ॥૧૭॥

શબ્દાર્થ—શ્રી ચંડરૂઝાચાર્યે દંમ્મના પ્રહારથી તાડન કરેલો એવોય પણ તેમનો શુભલોચનાવાલો શિષ્ય તુરત કેવલી થયો. ॥ ૧૭ ॥

જં ન હુ ભણિત્થો વંદ્ધો, જીવસ્સ વહેવિ સમિદ્ધગુત્તાણં ॥

જાવો તત્થ પમાણં, ન પમાણં કાયવાવારો ॥૧૮॥

શબ્દાર્થ—જીવના વધને વિષે પણ સમિતી તથા ગુપ્તીવંતને જે નિશ્ચે વંધ નથી કહ્યો; તેમાં જાવ પ્રમાણ છે; પરંતુ કાય વ્યાપાર પ્રમાણ નથી. ॥ ૧૮ ॥

જાવ ચિય પરમત્થો, ભાવો ધમ્મસ્સ સાહત્થો જણિત્થો ॥

સમત્તસ્સવિ વીઞ્ઞં, જાવ ચિય વિંતિ જગગુરુણો ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—જાવ એજ નિશ્ચે પરમાર્થ છે અને જાવ એજ ધર્મનો સાધક કહ્યો છે. તીર્થંકરો સમ્યક્ત્વનું વીજ જાવજ કહે છે.

કિં बहुणा ऋणिणं, तत्त निसुणेह ऋो महासत्ता' ॥

મુક્તસુહૃદોઽપો, જીવાણ સુહૃદો ઝાવો ॥૫૦॥

શબ્દાર્થ—બહુ કહેવાથી હુ ? હે મહાસત્ત્વવતો ! તત્ત્વની વાત સાંજલો જૂવોને, મોક્ષના સુખનું વીજનૂત સુખકારી ઝાવજઠે ઈચ્છાણસીલ તવ ઝા-વણાઓ જો કુણઈસત્તિ ભત્તિઝરો ॥
 દેવિદવિદમહિષ્ટ, ઓ ઈરા સો લહઈ સિદ્ધિસુહ ॥૫૧॥

શબ્દાર્થ—જે શક્તિ અને ઝક્તિના સમૂહવાલો પુરુષ આ ઉપર કહેલા દાન, શીલ, તપ અને ઝાવનાને આચરે ઠે, તે દેવતાના ઈદ્રોના સમૂહે અથવા દેવેન્દ્રસૂરિયે પૂજેલા મોક્ષ સુખને થોડા વચ્ચતમા પામે ઠે ॥ ૫૧ ॥

॥ इति ऋावकुलक ॥

॥ अथ उपदेशरत्न कोश ॥

उवएसरयणकोस, नासिञ्चनीसेसल्लोगदोगच्चं ॥

उवएसरयणमालं, बुद्धं नमिञ्चण वीरजिण ॥૧॥

શબ્દાર્થ—શ્રી વીરપ્રજ્ઞને નમસ્કાર કરીને હું નાશ કર્યા ઠે સર્વ લોકના દારિદ્ર જેણે એવા અને ઉપદેશરૂપ રત્નની માલા રૂપ ઉપદેશ રત્નકોશને કહું ટું ॥ ૧ ॥

जीवदयाइं रमिऊइ, इंदियवग्गो दमिऊइ सयावि ॥

सच्चं चेव चविऊइ, धम्मस्स रहस्समिणमेव ॥૨॥

શબ્દાર્થ—જીવ દયામા રમવું, ઇન્દ્રિયોના સમૂહને નિત્ય દ મવો અને સત્યજ વોલવું એજ ધર્મનું રહસ્ય ઠે ॥ ૨ ॥

સોલ ન હું સંમિઝાઈ, ન સવસિઝાઈ સમં કુસીલોહિ ॥

गुरुवयाण न खलिऊइ, जइनऊइधम्मपरमहो ॥૩॥

શબ્દાર્થ—નિશ્ચે શીલને ન રાંધવું. કુશીલિયાની સાથે ન વસવું, ગુરુનું વચન ન ભલંઘવું. એજ શ્રી જિનેશ્વરના ધર્મનો નુકલ્પ અર્થ છે. ॥ ૩ ॥

ચવલં ન ચંકમિજ્ઞ, વિરજ્ઞ નેવ નપ્પમો વેસો ॥

વંકં ન પલોજ્ઞ, રુઠાવિ જ્ઞાંતિ કિં પિસુણા ॥૪॥

શબ્દાર્થ—ચપલપણાથી (અયતનાથી) ન ચાલવું, નપ્પટ વેષ ન પહેરવો, વાંકી દૃષ્ટિથી ન જોવું કે, જેથી રીસાયલા એવા પણ ચામીયા શું બોલે ? ॥ ૪ ॥

નિઅમિજ્ઞ નીઅજીહ, અવિઆરિઅ નેવ કિજ્ઞે કજ્ઞા ॥

ન કુલક્કમોઅ લુપ્પ, કુવિન કિં કુણ્ણ કલિકાલો ॥

શબ્દાર્થ—પોતાની જીજ્ઞને વશ કરવો, અવિચાર્યું કામ ન કરવું અને પોતાના સારા કુલાચારને ન લોપવો; તો પછી કો પ પામેલો કલિકાલ પણ શું કરે ? અર્થાત્ કાંઈ ન કરે. ॥૫॥

મમ્મં નન હ્લવિજ્ઞ, કરસસવિ આલં ન દિજ્ઞ કયા ॥

કોવિ ન ન્કોસિજ્ઞ, સજ્ઞામગ્ગો ઇમો દુગ્ગો ॥૬॥

શબ્દાર્થ—કોઈનું મર્મ વચન ન બોલવું, કોઈને ક્યારે પણ આલ ન દેવું તેમજ કોઈને તિરસ્કાર પણ ન કરવો. આ પ્રમાણે સજ્જનનો માર્ગ હર્લ્લજ છે. ॥ ૬ ॥

સવ્વસ્સ નવયરિજ્ઞ, ન પમ્હસિજ્ઞ પરસ્સ નવયારો ॥

વિહલં અવલંબિજ્ઞ, નવણ્ણો એસ વિનસાણં ॥૭॥

શબ્દાર્થ—સર્વને નપકાર કરવો, પારકો નપકાર ન વિસારવો, ડુઃખીને આધાર આપવો. એ હાથ્યા પુરુષોનો નપદેશ જાણવો કોવિ ન અન્નભિજ્ઞ, કિજ્ઞ કરસસવિ ન પન્નણામંગો ॥
દીણં ન ય જંપિજ્ઞ, જીવિજ્ઞ જાવ જિઅલો ॥૮॥

(१६७)

शब्दार्थ—ज्या सुधी जीवलोकमा जीविये त्यां सुधी कोइ नो पासे याचना न करवी, तेमज कोइनी याचनानो जंग न करवो अने दोन वचन न बोलवु ॥ ८ ॥

अप्पा न पससिऊइ, निदिऊइ दुऊणोवि न कयावि ॥
बहु बहुसो न हसिऊइ, लग्नइ गुरुअत्तणं तेण ॥९॥

शब्दार्थ—पोताना वखाण न करवा, दुर्जनने क्यारे पण न निदवो, बहु बहु न हसवु के, जेथी म्होटाइपणु पामीये ए रिउणो न वीससिऊइ, कयावि वचिजए न वीसहो ॥
न कयग्घेहि हविऊइ, एसो नायस्स नीसंदो ॥१०॥

शब्दार्थ—शत्रुनो विश्वास न करवो, विश्वासवालाने क्यारे पण न ठगवो, कख्या गुणना लोपक (कृतघ्न) न थवु ए न्या यनो रस्तो जाणवो ॥ १० ॥

रच्चिऊइ सुगुणेषु, वक्षइ राज न नेहवप्रेसु ॥

किऊइ पतपरिक्का, दस्काण इमोअ कसवटो ॥११॥

शब्दार्थ—सारा गुणवालाने विपे राचीये, साचा स्नेह रदि तनी साथे राग न बाधीये अने पात्रनो परीक्षा करीये माह्या पुरुषनी एज कसोटी वे ॥ ११ ॥

नाकळमायरिऊइ, अप्पा पामिऊए न वयणिऊे ॥

न य साहसं चइऊइ, उप्पिऊइ तेण जगहहो ॥१२॥

शब्दार्थ—अकार्य न ग्राह्यवु, पोते निदनीकमा न पढवु अने साहसने न त्यजी देवु के, तेथी जगत्मा हाथ उन्नो रहे १२ वसणोवि न मुप्पिऊइ, मुच्चइ माणो न नाम मरणोवि ॥

विहवस्सएवि दिऊइ, वयमसिधारं सु धीराणां ॥१३॥

शब्दार्थ—उ समा पण न मुंजावु, मरण थाय तो पण मा

ननुं नाम न मूकवुं, लक्ष्मीनो नाश आय तो पण दान आपवुं,
ए वीरपुरुषोनुं असिधारा (तरवारनी धार सरखुं) वृत ठे. १३
अइनेहो न वहिऊइ, रूसिऊइ न य पिएवि पयदिहं ॥
वधारिऊइ न कली, जलंजली दिऊइ डहाणं ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—कोइनी साथे बहु स्नेह न करवो, स्नेही उपर
निरंतर न रीसावुं, क्लेश न वधारवो तेमज दुःखोने जलांजली
आपवी. अर्थात् दुःखने त्यजी देवुं. ॥ १४ ॥

न कुसंगेण वसिऊइ, बालरसवि घिप्पए हिअं वयणं ॥
अनयानु निवटिऊइ, न होइ वयणिऊया एवं ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—कुसंगीनी साथे न वसवुं, बालकनुं पण हित व
चन ग्रहण करवुं, अन्यायशी पाठा फरवुं के, जेथी आपणुं को
इ मावुं न बोले ॥ १५ ॥

विहवेवि न मच्चिऊइ, न विसीइऊइ असंपयाएवि ॥
वटिऊइ समजावे, न होइ रणरणइ संतावो ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—धनवंतपणामां अज्जिमान न करवुं तेमज निर्ध
नपणामां खेद न करवो, शत्रु मित्रने विषे समजाव राखवो
के, जेथी सारे खोटे संताप न होय ॥ १६ ॥

वन्निऊइ त्रिचगुणो, न परुक्कं न य सुअस्स पच्चखं ॥
महिलाउ नो ज्ञयाविहु, न नस्सए जेण माहप्पं ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—सेवकना गुण पाठल न वर्णववा, तेमज पुत्रना
गुण समक न वर्णववा, स्त्रीना गुण पाठल अने समक न
वर्णववा के, जेथी आपणी म्होटाइ नाश न पामे. ॥ १७ ॥

जंपिऊइ पिअवयणं, किऊइ विणउअ दिऊए दाणं ॥
परगुणगहणं किऊइ, अमूलमंतं वसीकरणं ॥ १८ ॥

(१६६)

शब्दार्थ—प्रीय वचन बोलवुं, विनय करवो, दान आपवुं
अने पारका गुण ग्रहण करवा ए मूल विनानो वशीकरण मंत्रवे
पञ्चावे जपिऊइ, सम्माणिऊइ खलोवि बहुमझे ॥

न ऊइ सपरविसेसो, सयलठा तरस सिञ्चति ॥१६॥

शब्दार्थ—उचित अवसरे बोलवुं, बहु माणसोनी मध्ये ख
लने पण सन्मान आपवु, स्वपरनु विशेषणु न त्यजवुं ए प्र
माणे चालनाराना सर्वे अर्थो सिद्ध थाय ठे ॥ १६ ॥

मंतताण न पासे, गम्मइ नइ परग्गहे अबीएहि ॥

पमिवन्नं पालिऊइ, सुकुलीणत्तं हवइ एवं ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—मत्र तत्रने न जोवा, एकला पारका धरमा न ज
वु अने पोतानु केहेलु पालवुं ए प्रमाणे चालवाथी सारु कुलीन
पणुं होय ठे ॥ १७ ॥

जुजइ जुंजाविऊइ, पुत्तिऊ मणोगयं कहिऊ सयं ॥

दिऊइ लिऊइ उचिअं, इत्तिऊइ जइ थिरं पिम्मं ॥१८॥

शब्दार्थ—जो मित्रनी साथे स्थिर प्रेम इच्छिये तो तेने धेर
जमीये अने तेने जमाडीये, आपणा मननो विचार तेने पूछीए अने
ते पूछे तेनो उत्तर आपीए, बली योग्य वस्तु आपीए अने लइए
कोवि न अवमन्निऊइ, न य गधिऊइ गुणोहि निअएहि ॥
न य विम्हनु वहिऊइ, बहुरयणा जेणिमा पुहवी ॥१९॥

शब्दार्थ—कोइने पण अपमान न आपवु, तेम पोताना गु
णथी गर्व पण न करवो बली मनमा आश्चर्य पण न पामवुं
कारण के, आ पृथ्वी बहु रत्नवाली ठे ॥ १९ ॥

आरंजिऊइ लहुअं, किऊइ कऊ महत्त मविपत्ता ॥

न य उक्करिसो किऊइ, लप्पइ गुरुअत्तण जेण ॥२०॥

शब्दार्थ—प्रथम आरंभ योमो करवो अने पाठलथी म्होटुं कार्य पण करवुं. वलो पोतानुं उत्कृष्टपणुं न करवुं के, जेथी म्होटाइपणुं पामीये, ॥ २३ ॥

जाइऊइ परमप्पा, अप्पसमाणो गणिऊइ परो ॥

किऊइ न रागदोसो, विनिऊइ तेण संसारो ॥ २४ ॥

शब्दार्थ—परमात्मानुं ध्यान करवुं, बीजाने पोतानां समान गणवा, राग दोष पण न करवो, तेथी संसार वेदाइ जाय वे. २४
जवएसरयणमालं, जो एवं ठवइ सुष्ठ निअकंठे ॥

सो नर सिवसुहलढी, वल्लयले रमइ सत्ताइ ॥ २५ ॥

शब्दार्थ—जे पुरुष आ प्रमाणे उपदेशरत्नमालाने पोता ना कंठने विषे स्थापन करे वे; तेनां वल्लस्थलमां मोक्ष सुखनी लक्ष्मी पोतानी इत्ता प्रमाणे क्रीडा करे वे. ॥ २५ ॥

॥ इति उपदेश रत्न कोष.

॥ अथ शाश्वताजिन नामादि संख्या स्तवन ॥

सिरि नसह वद्धमाणं, चंदाणण वारिसेण जिणचंदं ॥

नमिजं सासय जिण नव—ण संख परिकित्तणं काहं ॥ १ ॥

शब्दार्थ—सामान्य केवलीनी मध्ये चंड समान श्री रुषन्न देव, श्री वर्द्धमान स्वामी, श्री चंजानन अने श्री वारिषेणने नमस्कार करीने शाश्वता जिनजुवननी संख्यानुं कीर्तन करुं तुं. ॥ १ ॥
जोइ वणेषु असंखा, सग कोमि विसयरि लख नवणेषु
चुलसी लखा सगनवइ, सहस तेवोसुवरि लोए ॥ २ ॥

शब्दार्थ—ज्योतसी अने व्यंतरने विषे असंख्याता, जुवन पतिमां सात क्रोर अने वोतेर लाख, तथा उर्ध्व लोकमां चोरा

સી લાલ સત્તાણું હજાર અને ત્રેવીસ જિન જીવન છે ॥ ૨ ॥

વાવના નદોસર—વરમિ ચન્ન ચન્ન કુમલે રૂઝગે ॥

ફઝ સધો ચન્નવારા, તિહુવારા સેસજિણ જીવણા ॥૩॥

શબ્દાર્થ—આઠમા નંદોશ્વર દ્વીપમા વાવન તથા કુંમલ દ્વી
પ અને રુચકદ્વીપમા ચાર ચાર એમ સાઠ જિનજીવન ચાર વા
રણા વાલા છે અને વાકોના જિનજીવનો ત્રણ વારણાવાલા છે ૩
પત્તેઝ્રં વારેસુ, મુહમંદવ રગમન્દવે તત્તો ॥

મણિમયપીઠં તહુવરિ, થૂજે ચન્નદિસિસુ ચન્ન પમિમા ૪

શબ્દાર્થ—પ્રત્યેક વારણામા મુખમરુપ અને રગમરુપે
ત્યાર પછી મણિમયપીઠ છે તે પીઠ ઉપર સ્થૂજ અને તે સ્થૂજ
ઉપર ચાર દિશામા ચાર પ્રતિમા છે ॥ ૪ ॥

તત્તો મણીપીઠજુગે, ઝસોગ ધમ્મજ્ઞન્ન ઝ પુસ્કરણો ॥

પઝજીવણ પમિમાણં, મક્ષે ઝઝુત્તર સયં ચ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—ત્યાર પછી મણિપીઠનુ જોરુલુ, ઝશોક વૃદ્ધ, ધર્મ
ધ્વજ અને પુસ્કરિણો વાવ્ય છે પ્રત્યેક જીવનની મધ્યે (ગજારા
મા) એકસો આઠ પ્રતિમાન છે ॥ ૫ ॥

પમિમા પુણ ગુરુઝાન્ન, પણ ધણુસય લહુ ઝ સત્તહઝાન્ન ॥

મણિપીઠે દેવઞ્ન—દયમિ સીહાસણનિમન્ના ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—વલી મ્હોટી પ્રતિમાન પાચસો ધનુષ્યની અને
ન્હાની પ્રતિમાન સાત હાથનો છે તે પ્રતિમાન મણિપીઠ ઉપર
દેવઞ્નદામા સિદ્ધાસન ઉપર બેઠેલી છે ॥ ૬ ॥

જિણ પિઠે ઠત્તધરા, પમિમા જિણઝિમુહ ડુન્નિ ચમરધરા

નાગા જૂઝા જસ્કા, કુંડધરા જિણમુહા દો દો ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—જિનપ્રતિમાનો પાઘલ એક ઠત્તધર પ્રતિમા અને

સન્મુખ બે ચામરધારક પ્રતિમા છે. વલી જિનેશ્વરના સન્મુખ નાગદેવની, જૂતદેવની, જહ્નુદેવની અને કુંભધારીની બે બે પ્રતિમા છે. (ઘટધરાદિકની સર્વ મલી અગીયાર પ્રતિમા થાય છે.) ॥૭॥
સિરિવહ્ન નાન્નિ ચુચ્ચુઅ, પય કર કેસ મહિજીહ તાલુરુણા
અંકમયા નહ અહી, અંતો રતા તહા નાસા ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—શ્રી જિનેશ્વરના શ્રીવત્સ, નાન્નિ, ચુંચુક, હાથેલી, પગનાં તલોયાં, મસ્તક. જીજ્ઞ અને તાલવું એટલાં રાતા વર્ણવાલાં છે. નચ અને આંચ અંકરત્નમય છે તેમજ છેડે રાતા વર્ણવાલી નાસિકા છે. ॥ ૮ ॥

તારાઈ રોમરાઈ, અહિદલા જમુહિ કેસ રિઠમયા ॥
ફલિહ મય દસણ વયરમ—ય સીસ વિદૂમમયા ઝઠા ॥૯॥

શબ્દાર્થ—આંચની કીકી, સંવામાનો પંક્તિ, આંચની પાંપણ, નેણ અને કેશ એટલા ચ્યામરત્નમય છે, દાંત સ્ફટિક રત્નમય છે, મસ્તક વજ્રરત્નમય છે અને હોઠ પરવાલાં સરખા છે. એ કણગમય જાણુ જંઘા, તણુજઠી નાસ સવણ જાલોરુ ॥
પલોયંક નિસન્નાણં, ઇઅ પમિમાણં જવે વન્નો ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—ઠીંચણ, જાંઘ, શરીરની યષ્ટી, નાસિકા, કાન, કપાલ અને સાથલ એ સર્વ સુવર્ણમય છે, વલી પદ્માસને બે ઢેલી એ પ્રતિમાના આ નપર કહેવા પ્રમાણે વર્ણ છે. ॥ ૧ ॥

જવણવણ કપ્પજોઈસ, જવવાય જિસેઅ તહ અલંકારા
વવસાય સુહમ્મ સજ્ઞા, મુહમંન્વ માઈ ઠક્કજુઆ ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—જુવનપતિ, વ્યંતર, જ્યોતસી અને બાર દેવ લોક એ સર્વેમા મલો પાંચ સજ્ઞા છે. તેનાં નામ નત્પાત, અન્નિષેક, અલંકાર, વ્યવસાય અને સુધર્મા. એ સજ્ઞાનું મુખમંડપ વિગેરે ઠ સહિત છે.

તિહુવારા પત્તેઝાં, તોપુણ સજ્જ થૂજ સઘિ વિવેહિ ॥

ચેઙ્ઘ્ર વિવેહિ સમં, પઙ્ગવણ વિવ ઝસીઙ્ઘસય ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—ઝણ દ્વારના જિનજૂવનમા પ્રત્યેકે ચોસુખની વાર પ્રતિમા ઠે ત્યારપછી દરેક વારણાની પાચ પાચ સજ્જાના સ્થૂજ મા સાઠ જિનપ્રતિવિવ ઠે તે ચૈત્ય (મૂલ) પ્રતિવિવની સાથે ગણતા દરેક જૂવન પ્રત્યે એકસો એસી જિનવિવ ધાય ઠે ॥૧॥

૬૦—૧૦૮—૧૧૨ ॥

જોયણ સયંચ પન્ના, વિસયરિ દોહત્ત પિહુલ્લ ઝચ્ચત્તં ॥

વેમાણિઝ નંદોસર, કુમ્મલ રુઝ્ઘગે જવણમાણં ॥૧૩॥

શબ્દાર્થ—વૈમાનીકના, નદીશ્વર દ્વોપના, કુડલદ્વીપનાં અને રુચકદ્વીપના વૈમાનો અનુક્રમે સો યોજન, પચાસ યોજન અને બેતેર યોજન લાવપણે પહોલપણે અને ઝચપણે જાણવા ॥૧૩॥

તોસકુલગિરિસુદસ કુરુ, મેરુવણિઝસીઙ્ઘીસગયદંતે ॥

વસ્કારેસુ ઝસીઙ્ઘ, ચઝ ચઝ ઇસુઝાર મણુઝ નગે ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—હિમવતાદિ ત્રીસ કુલગિરિ પર્વત ઝપર ત્રીસ, ઢે વકુરુ ઝત્તર કુરુમા દશ, મેરુ પર્વતના વનમા એસી, ગજવતા પર્વત ઝપર વીશ, વસ્કારા પર્વત ઝપર એસી અને ઇકુકાર તથા માનુષ્યોત્તર પર્વત ઝપર ચાર ૨ જિન જૂવનઠે ॥ ૧૪ ॥

એઝાઙ્ઘ ઝસુર જવણ—ઞિઝાઙ્ઘ પુઘ્વુત્ત માણ ઝધ્ઘાઙ્ઘ ॥

દલ મિત્તો નાગાઙ્ઘ—નવસુ વણેસુ ઇઝ ઝધ્ઘં ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—ઝસુર કુમારમા રહેલા એ વિગેરે જિનજૂવનનુ (લાવા, પદોલા અને ઝચાનુ) પ્રમાણ પૂર્વે કહેલાથી ઝર્ધુ જાણવુ નાગકુમારાદિ નવ નિકાયમા તેથી ઝર્ધુ જાણવું અને વ્યતર ભૂવનમા તેનાથી ઝર્ધુ જાણવુ (ઝસુર કુમારમા લાવા ૫૦

પહોલા ૨૫-નંચા ૩૬ નાગકુમારમાં-૨૫-૧૨૥-૧૮ વ્યંતરમાં
૧૨૥-૬૧-૯-યોજન અનુક્રમે જાણવા. ॥ ૧૫ ॥

દિગ્ગયગિરિસુ ચત્તા, દહે અસી કંચણેસુ ડગસહસો ॥
સત્તરિ મહાનર્દસુ, સતરિસયં દીહ વેઅપ્પે ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ-દિગ્ગજ પર્વત ઉપર ચાલીશ, ડહમાં એંસી, કંચ
ન ગિરિને વિષે એક હજાર, મહા નદીયોમાં સીતેર અને લાંવા વૈ
તાહ્ય ઉપર એકસો સીતેર જિન જીવન છે. ॥ ૧૬ ॥

કુંડેસુ તિસય અસીઆ, વોસં જમગેસુ પંચ ચૂલાસુ ॥
હકારસ સય સત્તરિ, જંબૂપમુહે દસતરુસુ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ-કુંડને વિષે ત્રણસો એંસી, યમક પર્વત ઉપર વીસ,
મેરુપર્વતની ચૂલિકા ઉપર પાંચ અને જંબૂ પ્રમુખ દશ વૃક્ષ ઉપર
અગીયાર સો સીતેર જિનજીવન છે. ॥ ૧૭ ॥

વટ્ટવેઅપ્પે વોસા, કોસ તયધ્ધંચ દીહવિહારા ॥

ચત્તુદસ ધણુસય ચાલીસ, અહિઅ ભચ્ચત્તણે સવે ૧૮

શબ્દાર્થ-વૃત વૈતાહ્ય ઉપર વીશ જિનજીવન છે. એ સર્વે
દિગ્ગજાદિ દશ સ્થાનના ૨૫૫૫ જિનજીવનો એક ગાન લાંવાં
અને અર્ધો ગાન પહોલાં તેમજ ચૌદ સો ચાલીસ ધનુષ્ય નંચાં છે.
અમ્મદીવિવિદિસિસોલ્લસ, સોહમ્મીસાણગ્ગદેવિનયરીસુ ॥
એવં બત્તીસસયા, ગુણસઠિ જુઆ તિરિઅલોએ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ-આઠમા દ્વીપની વિદિશાએ સૌધર્મ અને ઈશાન એ
બે ઇંડનો સોલ દેવીની સોલ નગરીયોમાં સોલ જિનજીવન છે. એ
મ તિર્થાલોકમાં સર્વ મલી બત્રીસસો ને નગણસાઠ જિનજીવન છે
એવં તિહુઆમપ્પે, અમ્મ કોમ્મી સત્તવન્ન લક્કાઈ ॥
દોઅસયા બાસીયા, સાસય જિણન્નવણ વંદામિ ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—એ પ્રમાણે પૂર્વે કહેલા ઝડ, અધો અને તિર્ઘા એ ત્રણે લોકમા આઠ ક્રોડ, સત્તાવન લાખ, વસોને વ્યાસી શાશ્વતા જિનભુવનને હુ વાહુ ॥ ૧૦ ॥

સઘી લસ્કા ગુણનવઙ્કોમિ, તેરકોમિ સય વિવ ત્રવણેસુ તિઅસય વીસા ઇગનવઙ્ક, સહસ લસ્ક તિગ તિરિઅ ૧૧

શબ્દાર્થ—તેરસો ક્રોડ, નવ્યાસી ક્રોડ અને સાઠ લાખ એટલા જિનવિવ ભુવનપતિમા ઠે, તેમજ ત્રણ લાખ, એકાણ હજાર ત્રણસો વીસ જિનવિવ તિર્ઘાલોકમા ઠે ॥ ૧૧ ॥

એગ કોમિ સય સ્વલુ, વાવન્ના કોમિ ચન્નણવઙ્ક લસ્કા ॥
ચન્ન ચત્ત સહસ સગસય, સઘા વેમાણિ વિવાણિ ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—એકસો ક્રોડ, વાવન ક્રોડ, ચોરાણુ લાખ, ચુમાલીશ હજાર સાતસો સાઠ એટલા જિનવિવ વૈમાનિક દેવ લોકમા ઠે પનરસ કોમિ સયાઙ્ક, હવત્ત કોડિ અમ્મવન્ન લસ્કાઙ્ક ॥
ઠત્તીસસહસ અસીઆ, તિહુઅણ વિવાણિ પણમામિ ૧૩

શબ્દાર્થ—પદર સો ક્રોડ, વેતાલીસક્રોડ, અઠાવન લાખ, ઠત્તીસ હજાર અને એસી એટલા ત્રણ જીવનમા સર્વ જિનવિવને હુ પ્રણામ કરુ ॥ ૧૩ ॥

સિરિન્નરહ નિવઙ્ક પમુહે—હિ જાઙ્ક અન્નાઙ્ક ઇન્ન વિહિઆઙ્ક દેવિઙ્ક મુણિદયુઆઙ્ક, દિતુ ત્રવીયાણ સિદ્ધિસુહં ॥૧૪॥

શબ્દાર્થ—શ્રી ઝરતચક્રવર્તી વિગેરે રાજાનું આ અઢીઢીપ મા જે પ્રતિવિવો નિષજાવ્યા ઠે અને દેવેઙ્ક સૂરોન્વરે સ્તવ્યા ઠે, તે જિનવિવ ત્રવ્યજનોને નિદિ સુખ આપો ॥ ૧૪ ॥

ઠસ્સેહ મંગુલેણ, અહ ઠહ્મસેસ સત્ત રયાણોન્ન ॥

નિરિલોણ પાણ ધણુ સય, સાસય પમ્મિમા પણિવયામિ ૧૫

(૧૭૬)

શબ્દાર્થ-નત્સેઢાંગુલનાં પ્રમાણે કરી અધોલોકમાં અને ઉર્લોકમાં સર્વે સાત હાથનો અને તિર્થાલોકમાં પાંચસો ધનુષ્ય ની શાશ્વતિ પ્રતિમાને હું પ્રણમું હું. ॥ ૧૫ ॥

॥ ઇતિ શાશ્વત જિનનામાદિ સંખ્યા સ્તવન સમાપ્તમ્ ॥

॥ અથ ત્રિલોક ચૈત્ય વિંવ સંખ્યા ॥

॥ અધોલોકમાં જિનજીવનવિંવ સંખ્યા ॥

સ્થાન સંખ્યા	સ્થાનનાં નામ	જીવન સંખ્યા	જિનવિંવ સંખ્યા
૧	અસુરકુમારમાં ॥	૬૪૦૦૦૦૦	૧૧૫૨૦૦૦૦૦૦
૨	નાગકુમારમાં ॥	૮૪૦૦૦૦૦	૧૫૧૨૦૦૦૦૦૦
૩	સુવર્ણકુમારમાં ॥	૭૨ લાખ	૧૨૬૦૦૦૦૦૦૦
૪	વિદ્યુત્કુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
૫	અગ્નિકુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
૬	દ્વીપકુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
૭	નદધિકુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
૮	દિગ્કુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
૯	વાયુકુમારમાં ॥	૯૬ લાખ	૧૭૨૦૦૦૦૦૦૦
૧૦	સ્તનિતકુમારમાં ॥	૭૬ લાખ	૧૩૬૦૦૦૦૦૦૦
પ્રત્યેક	ચૈત્યે પ્રતિમા ૧૮૦ થે	કુલ ૭૭૨૦૦૦૦૦	કુલ ૧૩૮૯૬૦૦૦૦૦૦

॥ उर्द्धलोकमां जिनभुवन विंवसख्या ॥

स्थान संख्या	स्थानना नाम	भुवन संख्या	जिनविंव संख्या
१	सौधर्मदेवलोके ॥	३२ लाख	५७६००००००
२	ईशानदेवलोके ॥	२८ लाख	५०४००००००
३	सनत्कुमारमा ॥	१२ लाख	२१६००००००
४	माहेन्द्रेवलोके ॥	८ लाख	१४४००००००
५	ब्रह्मदेवलोके ॥	४ लाख	७२००००००
६	लातकदेवलोके ॥	५००००	९०००००००
७	महाशुक्रदेवलोके ॥	४००००	७२००००००
८	सहस्वारदेवलोके ॥	६०००	१०८०००००
९	आनतदेवलोके ॥	२००	३६०००
१०	प्राणतदेवलोके ॥	२००	३६०००
११	आरणदेवलोके ॥	१५०	२७०००
१२	अच्युतेवलोके ॥	१५०	२७०००
३	प्रथमत्रीके ॥	१११	१३३२०
३	बीजेत्रीके ॥	१०७	१२८४०
३	त्रोजेत्रीके ॥	१००	१२०००
५	अनुत्तरपाचे ॥	५	६००
		कुल ८४९७०२३	कुल १५२९४४४७६०

प्रथमदेवलोकथी १२ मा सुधी प्रत्येक चैत्ये १८० प्रतीमा ठे ॥
पाच सज्जानी ६० प्रतीमा । त्रण वारणाना चोमुखनी १२ प्रती
मा । मध्य चैत्यनी १०८ प्रतीमा । सर्व मली १८० जाणवी ॥ ग्रै
वेक अनुत्तरे १२० कळ्यातीत ठे, माटे सज्जा नथी ॥

॥ तिच्छालोकमां चैत्य विवसंख्या ॥

स्थान संख्या	स्थाननां नाम	जिनचैत्य संख्या	जिनविव संख्या
१	व्यंतर असंख्यनगरे ॥	असंख्यनुवन	असंख्यविव
२	जोतपीचरथरमां ॥	असंख्यनुवन	असंख्यविव
३	नंदीश्वरद्वीपमां प्र० १२४	५२	६४४८
४	कुंरुलद्वीपमां ॥	४	४६६
५	रुचकद्वीपमां ॥	४	४६६
६	कुंरुलगिरिमां प्र० १२०	३०	३६००
७	देव उत्तरकुरुमां ॥	१०	१२००
८	मेरुवनने विपे ॥	८०	९६००
९	गजदंता पर्वते ॥	२०	२४००
१०	वखार पर्वते	८०	९६००
११	इरकुठार पर्वते ॥	४	४८०
१२	मानुषोत्तर पर्वते ॥	४	४८०
१३	दिग्गजे ॥	४०	४८००
१४	इहे ॥	८०	९६००
१५	कंचनगिरिये ॥	१०००	१२००००
१६	महानदीयोये ॥	७०	८४००
१७	दिर्घ वैताढ्य गिरिये ॥	१७०	२०४००
१८	कुंरे ॥	३८०	४५६००
१९	यमकगिरिये ॥	२०	२४००
२०	मेरुपर्वतनी चूलीकाये	५	६००
२१	जंबुप्रमुख वृक्षे ॥	११७०	१४०४००
२२	वृत्तवैताढ्यगिरिये ॥	२०	२४००
२३	नगरी वोजयादिके ॥	१६	१९२०
		कुल ३२५२	कुल ३९१३२०

(૧૭૯)

એહમા ૬૦ પ્રાસાદ તેમાં પ્રત્યેકે ૧૨૪ પાતિમા વાકી ૩૧૯૯
પ્રાસાદ ત્રીજુવારા । તેમા પ્રત્યેકે ૧૨૦ પાતિમા ॥

॥ ત્રિજગસંખ્યા ॥

અધોલોકે ॥	૭૭૨૦૦૦૦૦	૧૩૮૯૬૦૦૦૦૦૦
મધ્યલોકે ॥	૮૪૯૭૦૨૩	૧૫૨૯૪૪૪૭૬૦
તિર્થલોકે ॥	૩૨૫૯	૩૯૧૩૭૦

॥ એમ ત્રણલોકમાં ॥

સાશ્વતા પ્રાસાદ ॥	સાશ્વતા જિનવિવ ॥
૮૫૭૦૦૨૮૨	૧૫૪૨૫૮૩૬૦૮૦

॥ ઇતિ સાશ્વતા જિનજીવન તથા જિનવિવ સંખ્યાયત્ર સમાપ્તમ્ ॥

॥ અથ શત્રુજય લઘુકલ્પ ॥

અશ્મુત્તયકેવલિણા, કહિઅ સેતુંજીતિત્તમાહપ્પં ॥
નારયરિસિસ્સ પુરુ, ત નિસુણહ જાવતં જવિઆ ॥૧॥

શબ્દાર્થ—હે જ્યજનો! અતિ મુક્ત મુનિયે નારદરૂપિની આગ
લ શત્રુજય તોર્યનુ મહાત્મ્ય કહ્યુઠે, તેને તમે જાવથી સાન્નલો.
સેતુજે પુરુરોડ, સિદ્ધો મુણિકોમીપચસજુતો ॥

ચિત્તસ્સ પુણિમાણ, સો જન્નઈ તેણ પુરુરિડ ॥ ૨ ॥

શબ્દાર્થ—શત્રુજય ઉપર પુરુરિક ગણધર પાંચ ક્રોડ સાધુ
સહિત ચેત્રમાસની પુનમે સિદ્ધ થયાઠે, તેથી તે પર્વતનુ નામ
પુરુરિક કદેવાય ઠે ॥ ૨ ॥

નમિ વિનમિ રાયાણો, સિદ્ધા કોમિહિં દોહીં સાહુણં ॥
તહ દધિમ વાલીચિહ્વા, નિવ્વુઆ દસય કોડિત્તં ॥૩॥

શબ્દાર્થ—નમિ અને વિનમિ રાજા વે ક્રોડ સાધુસહિત
સિદ્ધ થયા. તેમજ દધિમ અને વાલીચિહ્વા વે વંધુ મુનિયો દશક્રોડ
સાધુ સાથે સિદ્ધ થયા ઠે. ॥ ૩ ॥

પક્કન્નસંવપમુહા, અધુ ઠાત્તં કુમારકોમિત્તં ॥

તહ પમ્મવાવિ પંચય, સિદ્ધિગયા નારયરિસિ ય ॥૪॥

શબ્દાર્થ—પ્રદ્યુમ્ન સાંવ વિગેરે સાડા આઠ ક્રોડ કુમારો તેમજ
પાંચ પાંખવો અને નારદરૂપિ સિદ્ધિ પદ પામ્યા, ॥ ૪ ॥

થાવચ્છા સુય સેલ્લં—ગાય મુણિણોવિ તહ રામમુણિ ॥

ઞરહો દસરહપુત્તો, સિદ્ધા વંદામિ સેત્તુંજે ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—થાવચ્છા પુત્ર મુનિ, શુકમુનિ, શેલકમુનિ તેમજ
દશરથના પુત્ર રામમુનિ અને ઞરતમુનિ શત્રુંજય નપર સિદ્ધ થ
યા ઠે, તેમને હું વાંટું વું. ॥ ૫ ॥

અન્નેવિ ચવિયમોહા, નસન્નાદિવિસાલવંસસંજૂઆ ॥

જે સિદ્ધા સેત્તુંજે, તં નમહ મુણિ અસંચિજ્ઞા ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—વોજા પણ મોહને ચપાવનારા અને રૂષન્નાદિકના
વિશાલ વંશમાં નત્પન્ન થયેલા જે મુનિયો શત્રુંજય નપર સિદ્ધ
થયા ઠે તે અસંખ્યાતા મુનિયોને હું વાંટું વું. ॥૬॥

પંનાસ જોયણાઈ, આસી સેત્તુંજવિઞ્ઞો મૂલે ॥

દસજોયણ સિહરતલ્લે, નચ્ચત્તં જોયણા અઠ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થ—મૂલમાં શત્રુંજયનો વિસ્તાર પચાસ જોજન હતો,
શિખર નપર દશ જોજન અને નંચપણે આઠ જોજન હતો.

જં લહઈ અન્નતિઢે, નગ્ગેણ તવેણ બંન્નચેરેણ ॥

તં લહઈ પયત્તેણં, સેતુંજગિરિમ્મી નિવસતે ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થ—અન્યતીર્થમા નગ્ગતપથી અથવા વ્રહ્મચર્યથી જે ફલ પ્રાપ્ત થાય તે ફલ પ્રયત્ને શત્રુજય નુપર વસવાથી થાય છે ૮

જ કોમિણ પુત્રં, કામિયઆહારઞ્ઞોઽઆ જેન ॥

જં લહઈ તઢ પુત્રં, ઇગો વાસેણ સેતુંજે ॥ ૯ ॥

શબ્દાર્થ—શ્ચિત્ત ઞોજન વડે ક્રોધ માણસને જમાનવાથી જે પુણ્ય થાય, તે પુણ્ય શત્રુંજય નુપર એક નપવાસ કરવાથી થાય છે.

જં કિચી નામતીઢં, સગ્ગે પાયાલે માણુસે લોણ ॥

ત સવમેવ દિઠ, પુરુરિણ વદિણ સંતે ॥ ૧૦ ॥

શબ્દાર્થ—સ્વર્ગ, પાતાલ અથવા મનુષ્ય લોકમા જે કોઈ પણ નામ માત્ર તીર્થ હોય, તે સર્વ ફક્ત શત્રુજયને વાદવાથી દીઠા જાણવા ॥ ૧૦ ॥

પમિલાન્નતે સંઘ, દિઠમદિઠેય સાહૂસેતુંજે ॥

કોમિણુણં ચ અદિઠે, દિઠેઅ આણતયે હોઈ ॥૧૧॥

શબ્દાર્થ—શત્રુજય પર્વતને દીઠા અણદીઠા પણ તેના સન્મુખ ચાલવાથી ચતુર્વિધ સંઘની ઞક્તિ કરવા જેટલુ પુણ્ય થાય છે, ન દેખવાથી ક્રોધ ગણ અને દેખવાથી અનતગણું થાય છે

કેવલનાણુપ્પત્તી, નિવાણ આસિ જઞ્ઞ સાહૂણં ॥

પુરુરિણ વદિત્તા, સવે તે વંદિયા તઢ ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—જ્યા સાધુઞને જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ અને મોક્ષપ્રાપ્તિ હોય છે, ત્યા તે પુરુરીકગિરિને વંદન કરવાથી તે સર્વે મુનિયોને વાદ્યા જાણવા ॥ ૧૨ ॥

અઘાવયં સમેષ, પાવા ચંપાદં ઝઙ્ગત નગે ચ ॥

વંદિતા પુત્ર ફલં, સચગુણં તંપિ પુંમરીષ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—ઋષજ દેવનું મોક્ષ ક્ષેત્ર અષ્ટાપદ, જિન સિદ્ધે ક્ષેત્ર સમેતશિખર, વીરપ્રભુનું મોક્ષસ્થાન પાવાપુરી, વાસુપૂજ્યનું સિદ્ધ ક્ષેત્ર ચંપાનગરી અને નેમનાથનું મોક્ષસ્થાન ગિરનાર. એ સર્વ તીર્થને વાંદવાથી સો ગણું પુણ્ય પુંમરિક તીર્થને ઝેટવાથી થાય છે.

પૂઞ્પ્રા કરણે પુત્રં, એગગુણં સચગુણં ચ પમ્મિમાષ ॥

જિણન્નવણેણ સહસ્સં, ણંતગુણં પાલણે હોઈ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—પૂજા કરવાથી જે પુણ્ય થાય તે એક ગણું, તેથી સો ગણું પ્રતિમા ઝરાવવાથી થાય છે, તેથી જિન જીવન કરાવવાથી હજારગણું અને અનંતગણું ફલ તીર્થરક્ષાથી હોય છે. ૧૪

પમ્મિમં ચેદ્ધરં વા, સિત્તુંજગિરીસ્સ મઠ્ઠે કુણ્ણ ॥

જૂત્તૂણ ઝરહવાસં, વસઈ સગ્ગેણ નિરુવસગ્ગે ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ શત્રુંજય પર્વત ઉપર પ્રભુની પ્રતિમા અથવા જિનમંદિર કરાવે છે, તે માણસ ઝરત ક્ષેત્રનું રાજ્ય જોગવીને સ્વર્ગ અથવા મોક્ષ પામે છે. ॥ ૧૫ ॥

નવકાર પોરિસીષ, પુરિમઢ્ઠે ગાસણં ચ આયામં ॥

પુંમરીયં ચ સરંતો, ફલકંઘી કુણ્ણ અન્નત્તઠં ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ—ફલનો ઇચ્છા કરનારો નોકારસોનું, પોરસીનું, પુરિમઠનું, એકાસણાનું અને આંવીલનું એટલાનું પચ્ચસ્કાણ કરે તે મજ પુંમરિકનું સ્મરણ કરતો ઠતો ઉપવાસ કરે. ॥ ૧૬ ॥

ઠઠ ઠમ દસમ ડુવા—લસાણ માસ ધ્રમાસ ધવણાણં ॥

તિગરણસુધો લહઈ, સિત્તુઙ્ગં સંઝરંતોઞ્ચ ॥ ૧૭ ॥

શબ્દાર્થ—ઠઠ, અઠમ, દશમ, ડુવાલસ, પદ્મક્રમણ અને મા

સક્રમણ. એ સર્વ કરવાનું ફલ મન, વચન અને કાયાથી શુદ્ધ એવો
જે માણસ શત્રુંજયને સંજારે તે પામે છે ॥ ૧૭ ॥

ઠઠેણ જતેણ, અપાણેણં તુ સત્ત જત્તાઈ ॥

જો કુણઈ સેત્રુંજે, તણ્ય જવે લહઈ સો મુક્કં ॥ ૧૮ ॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ ચોવીહાર ઠઠજતે શત્રુજયની સાત
જાત્રા કરે છે તે ત્રીજા જવે મોક્ષ પામે છે ॥ ૧૮ ॥

અક્કવિ દીસઈ લોણ, જતં ચઈઝણ પુંમરીયનગે ॥

સગ્ગે સુહેણ વચ્ચઈ, સીલવિહૂણોવિ હોઝણ ॥ ૧૯ ॥

શબ્દાર્થ—આજ પણ લોકમાં દેખાય છે કે, જે માણસ સી
લ રહિત ઠતો પણ પુંડરિક ગિરિ ઉપર અનજાન કરે છે તે સુલે
સ્વર્ગમાં જાય છે ॥ ૧૯ ॥

ઠતં જ્ઞય પમાગં, ચામર ત્રિગાર થાલદાણેણ ॥

વિઝાહરોઝ્ર હવઈ, તહ ચક્કી હોઈ રહદાણા ॥ ૨૦ ॥

શબ્દાર્થ—માણસ ઠત્ર ધ્વજા, પતાકા, ચામર, કલશ અને
થાલ એ વસ્તુઓના દાનથી વિદ્યાધર થાય છે અને રથદાનથી ચ
ક્રવર્તી પદ પામે છે ॥ ૨૦ ॥

દસ વીસ તીસ ચત્તા, લક્ષપન્નાસા પુષ્પદામદાણેણ ॥

લહઈ ચનઢ ઠઠ—ઠમ દસમ હુવાલસ ફલાઈ ॥ ૨૧ ॥

શબ્દાર્થ—દશલાખ, વીશલાખ, ત્રીશલાખ, ચાલીશલાખ,
અથવા પચાસલાખ પુષ્પની માલાના દાનથી (ચઢાવાથા) અનુ
ક્રમે એક ઉપવાસનુ, બે ઉપવાસનુ, ત્રણ ઉપવાસનુ, ચાર ઉપવા
સનુ અથવા પાંચ ઉપવાસનુ ફલ થાય છે ॥ ૨૧ ॥

ધૂવે પસ્કુવવાસો, માસસ્કમણં કપૂરધૂવંમિ ॥

કિત્તિય માસસ્કમણં, સાહૂપમિલાન્નિય લહઈ ॥ ૨૨ ॥

શબ્દાર્થ—કૃષ્ણ અગુરુના ધૂપથી પંદર દિવસના નપવાસનું ફલ અને કર્પૂરના ધૂપથી એક માસના નપવાસનું ફલ થાય છે. વલી સાધુને શુદ્ધ આહારાદિક આપવાથી કેટલાક માસના નપવાસનું ફલ થાય છે. ॥ ૨૨ ॥

ન વિતં સુવન્ન ઝૂમી—ઝૂસણદાણેણ અન્નતિઠેસુ ॥

જં પાવઠ્ઠ પુત્ર ફલં, પુત્ર્યા ન્હવણેણ સિત્તંજે ॥ ૨૩ ॥

શબ્દાર્થ—શત્રુંજય નપર તીર્થપતિને પૂજા ન્હાવણ કરાવવાથી જેટલું પુણ્યફલ પ્રાપ્ત થાય, તેટલું પુણ્યફલ વીજા તીર્થમાં સુવર્ણ, ઝૂમી અથવા આઝૂપણનાં દાનથી પણ ન થાય. ॥૨૩॥

કંતાર ચોર સાવય, સમુદ્દ દારિદ્ર રોગ રિઝ રુદ્ધા ॥

મુચ્ચંતિ અવિઘ્ઘેણં, જે સેતુંજં ધરંતિ મણે ॥ ૨૪ ॥

શબ્દાર્થ—જે માણસ મનમાં શત્રુંજયનું ધ્યાન કરે છે તે માણસ અરણ્યના, ચોરના, સિંહાદિકના, સમુદ્દના, દારિદ્રના, રોગના, શત્રુના અને ઝયંકર અગ્નિના ઝયને નિર્વિઘ્નપણે ત્યજી દે છે. સારાવલી પયન્નગ, ગાહાઝ સુઅહરેણ ઝણિઆઝ ॥

જો પઢઠ્ઠ ગુણઠ્ઠ નિસુણઠ્ઠ, સો લઢઠ્ઠ સિતુંજજત્તફલં ૨૫

શબ્દાર્થ—શ્રુતધરે સારાવલી નામના પ્રજ્ઞાપના સૂત્રમાં જે શાસ્ત્રાઝ કહી છે, તેને જે માણસ ઝણે છે, ગણે છે અથવા સાંઝલે છે, તે શત્રુંજયની જાત્રાના ફલને પામે છે. ॥૨૫॥

॥ ઇતિ શત્રુંજય લઘુકલ્પ સમાપ્ત ॥



(१७५)

॥ अथ उपगारी श्री रत्नागरसूरिजी कृत ॥

॥ श्री रत्नाकर पचीसी ॥

श्रेयःश्रिया मंगलकेलिसद्वः, नरेन्देदेवेन्नताघ्रीपद्म ॥

सर्वज्ञ सर्वातिशय प्रधान, चिर जय ज्ञानकलानिधान १

शब्दार्थ—मोक्ष लक्ष्मीने मंगल एवु कीर्ता करवानु मदिर,
चक्रवर्ती अने इहो जेमना चरण कमलमा नमस्कार करी रह्या
ठे एवा, सर्व जाण, चोत्रीश अतिशये करीने प्रधान अने ज्ञान
कलाना ज्ञार एवा हे प्रजो ! तमे दीर्घकाल जयवता वर्त्तो १
जगत्प्रयाधार कृपावतार, दुर्वारसंसारविकारवेद्य ॥

श्रीवीतरागत्वयिमुग्धज्जावा, विज्ञप्रज्ञोविज्ञपयामिकिचित् ॥

शब्दार्थ—त्रण जगत्प्रना आधार, कृपाना अवतार, दुःखे
निवारवा योग्य सत्साररूप विकारने दुर करनारा वैद्य एवा हे
विशेष जाण प्रज्ञो ! हु ज्ञोला ज्ञावशी तमारी आगल काइ वि
नती कहं वु ॥ ७ ॥

कि वाललीलाकलितो न बालः,

पित्रोःपुरो जलपति निर्विकल्पः ॥

तथा ययार्थं कथयामि नाथ,

निजाशय सानुशयस्तवाग्रे ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—हे नाथ ! बालकीडा सहित एवो बालक मा
ता पितानी आगल विकल्प रहित शुं नथो बोलतो ? तेम हुं
पण तमारी आगल पश्चात्ताप करतो ठतो म्हारो पोतानो आ
शय कहुं वु ॥ ३ ॥

दत्त न दान परिशीलित च,

न शालिशील न तपोन्नितप्रम् ॥

शुन्नो न ज्ञावोऽप्यन्नवन्नंऽस्मिन्,

विन्नो मया त्रांतमहो मुधैव ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—हे विन्नो ! मैं दान आप्युं नथी, सुशोन्नित एवं

शील पाळ्युं नथी, तप कर्युं नथी तेमज आ न्नवमां मने शुन्न
ज्ञाव पण थयो नथी, माटे अहो ! हुं फोगटज त्रांती पाम्योवुं.

दग्धोऽग्निना क्रोधमयेन दष्टो,

डुष्टेन लोत्ताख्यमहोरगेण ॥

ग्रस्तोऽग्निमानाजगरेण माया—

जालेन वद्धोऽस्मि कथं न्नजे त्वां ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—हे प्रन्नो ! क्रोधरूप अग्निथी वलेलो, लोत्तरूप ड

ष्ट महा सर्पे डसेलो, अग्निमान रूप अजगरे गलेलो अने माया
थी बंधाई रहेलो हुं तमने शी रीते न्नजी शकुं ? ॥ ५ ॥

कृतं मया मुत्र हितं न चेह,

लोकेऽपि लोकेश सुखं न मेऽन्नूत् ॥

अस्मादृशां केवलमेव जन्म,

जिनेश जज्ञे न्नवपूरणाय ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—हे लोकेश ! मैं परलोकमां हितकारी अने आ

लोकमां पण हितकारी एवं कांई कर्युं नथी, जेथी मने आ ज
न्ममां सुख नथी मळ्युं. हे जिनेश्वर ! ते माटे अमारा सरखा
नो जन्म फक्त न्नव पूरवा माटेज थयो ठे. ॥ ६ ॥

मन्ये मनो यन्न मनोज्ञवृत्तं,

त्वदास्यपोषमयूखलान्नात् ॥

दृतं महानंदरसं कठोर—

मस्मादृशां देव तदश्मतोऽपि ॥ ७ ॥

શબ્દાર્થ—હ મનોહૃત ' હુ જાણુ તુ કે, તમારા મુખરૂપ
અમૃતના કિરણોનો લાજ અયાથી પણ અમારુ મન મહા આનંદ
ને ગૃહણ કરતુ નથી, તેથી તે પત્થરથી પણ કઠીણ છે ॥ ૭ ॥

ત્વત. સુદુ. પ્રાપ્યમિદ મયાત્, રત્નત્રય ચૂરિન્નવન્નમેણ ॥
પ્રમાદનિજાવશતો ગતં તત્. કસ્યાગ્રતો નાયકપૂત્કરોમિ

શબ્દાર્થ—સત્સારમા વહુ જટકતા એવા મેં હુલે મેલવી શ
કાય એવા આ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રરૂપ ત્રણ રત્ન તમારાથી
મેલવ્યા હતા તે પ્રમાદ નિજના વશથી ગુમાવી દીધા છે, તો હવે
હે નાયક ! હું કોનો આગલ જઈને પોકાર કરું ॥ ૮ ॥

વૈરાગ્યગ્ગો પરવચનાય, ધર્મોપદેશો જનરજનાય ॥

વાદાય વિદ્યાધ્યયન ચ મે જૂત્, કિયદુલે હાસ્યકર સ્વમીશ

શબ્દાર્થ—હે રૂંશ ! મ્હારો વૈરાગ્ય રાગ વીજાને ઠગવાને અર્થે
થયો, ધર્મોપદેશ માણસોને રાજી કરવાને અર્થે થયો અને વિદ્યા
જ્ઞાસ વાદ કરવા માટે થયો આવુ મ્હારુ હાસ્યકારક કૃત્ય
કેટલુ કહુ ? ॥ ૯ ॥

પરાપવાદેન મુખ સદોપં, નેત્ર પરસ્ત્રીજનવીક્ષણેન ॥

ચેતઃપરાપાયવિચિતનેન, કૃતં જ્ઞવિપ્યામિ કથં વિજ્ઞોહમ્ ૧૦

શબ્દાર્થ—હે વિજ્ઞો વીજાના અવતા દોષ વોલવાથી મુલને,
પરસ્ત્રીને જોવાથી નેત્રને અને વીજાનું કષ્ટ ચિતવવાથી ચિત્ત
ને એમ એ ત્રણેને મલીન કર્યા છે, તો હવે મ્હારી શી ગતિ થશે ?
વિમ્બિત યત્સ્મરઘસ્મરાર્તિ—દશાવશાત્સ્વંચિપયાધલેન ॥

પ્રકાશિત તન્નવતો દ્વિયૈવ, સર્વજ્ઞ સર્વ સ્વયમેવ વેત્સિ ૧૧

શબ્દાર્થ—હે સર્વજ્ઞ કામદેવના પાપની પીમાના વશથી વિ
પયવને આધલા થયેલા મેં મ્હારુ પોતાનુ જે કુકૃત્ય હતુ તે સર્વ

आपनो आगल लज्याथी कह्युं ठे. वधारे शुं कहुं ? कारण आ पज सर्व जाणो ठे. ॥ ११ ॥

ध्वस्तोऽन्यमंत्रैः परमेष्ठिमंत्रं, कुशास्त्रवाक्यैर्निहितागमोक्तिः
कर्तुंवृथा कर्मकुदेवसंगात्, अवांविहिनायमतिन्नमो मे १७

शब्दार्थ—में मारणादि बीजा मंत्रोथी परमेष्ठि मंत्रनो नाश कख्यो, कुशास्त्र वचनोथी आगम वचननो नाश कख्यो अने कु देवना संगथी वृथा कर्म करवानी इच्छा करी. हे नाथ ! आ सर्व मने मतिन्नम अयो ठे. ॥ १२ ॥

विमुच्यद्वक्त्रद्वयगतं जवंतं, ध्यातामयामूढधियाद्दंतः ॥
कटाक्षवक्षोजगन्नीरनाज्जी, कटीतटीयः सुदृशां विलासाः ॥

शब्दार्थ—हे प्रज्जो ! नेत्रनी सन्मुख रहेला तमने त्यजी दइ मूढ बुद्धिवाला में स्त्रीयोनां कटाक्ष, स्तन, गंज्जीर नाज्जी, केडना ज्ञाग अने विलासोनुं हृदयमां ध्यान कथ्युं ठे. ॥ १३ ॥

लोलोक्षणावक्रनिरोक्षणेन, योमानसोरागलवो विलग्नः ॥
न शुद्धसिद्धान्तपयोधिमध्ये, धौतोप्यगात्तारककारणं किं १४

शब्दार्थ—हे तारक ! स्त्रीयोनां मुखने जोवाथी जे म्हारां मनने विषे थोमो रंग लाग्यो ठे, ते रंगने में शुद्ध सिद्धान्त समुद्र मां धोइ नांख्यो तो पण गयो नहि, तेनुं शुं कारण ? ॥ १४ ॥

अंगं न च गंगणो गुणानां, न निर्मलः कोपिकला विलासः ॥

स्फुरत्प्रज्ञानप्रच्युता च कापि, तथाप्यहंकारं कदर्थितो हम् १५

शब्दार्थ—म्हारुं अंग सारुं नथी, म्हारामां कोइ गुणसमूह नथी, कोइ निर्मल कलाविलास नथी, तेम देदीप्यमान कांति अथवा कोइ पण प्रच्युता नथी, तो पण हुं अहंकारथी कदर्थना पाख्यो ठुं. ॥ १५ ॥

आयुर्गलत्याशुनपापबुद्धिः, गतवयोनोविषयाञ्जिलापः ॥
यत्तश्चनैपज्यविधौनधर्मे, स्वामिन्महामोहविभवनामे १६

शब्दार्थ—हे स्वामिन् ! हमेशा आयुष्य गलतु जाय ठे, पण पाप बुद्धि गली जतो नथो, बाढ्यादि अवस्था गइ, पण विषयनो अञ्जिलाप गयो नहि, बली औपधविधिमा यत्न कर्यो, पण धर्ममा यत्न कर्यो नहि खरेखर आ मने म्होटी मोह विटवना लागी ठे १६
नात्मानपुण्यनञ्जवोनपापं, मयाविठानाकटुगीरपीयं ॥
आधारिकर्णत्वयिकेवलार्के, परिस्फुटेसत्यपिदेवधिग्मा ॥

शब्दार्थ—हे देव ! केवल ज्ञाने करीने सूर्यरूप आप प्रगट वता में, ' आत्मा नथो, पुण्य नथी, नञ्जव नथी, पाप नथो ' आवी नास्तिकोनी करुवी वाणीने पान करो तथा कानमा धारण करी, तेथी मने धिक्कार ठे ॥ १७ ॥

न देवपूजा न च पात्रपूजा, न श्राद्धधर्मश्च न साधुधर्मः ॥
लब्ध्वापिमानुष्यमिदसमस्त, कृतं मयारण्यविलापतुल्यं ॥

शब्दार्थ—मे मनुष्य जन्म पामीने देव पूजा न करी, पात्र पूजा न करी, श्रावक धर्म न पाढ्यो तेमज साधुधर्म पण न पाढ्यो, तेथो में ए सधलो मनुष्य जन्म अरण्यमा विलाप क रवा तुल्य कर्यो ठे अर्थात् फोगट गुमावी नाख्यो ठे ॥ १८ ॥
चक्रेमयासत्स्वपिकामधेनुः, कल्पद्रुचितामणिधुस्फुटहार्ति ॥
न जैनधर्मेस्फुटशर्म देपि, जिनेशमेपज्यविमूढज्ञाव ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—हे जिनेश्वर ! मे असत्य एवी कामधेनु, कल्प वृक्ष अने चित्तामणि रत्न विगेरे वस्तुमा स्पृहा करी, परंतु प्रगट सुख आपनारा जिन धर्मने विषे स्पृहा करी नहि ए म्द्वारा वि शेष मूढ ज्ञावने जूच ॥ १९ ॥

सङ्गोललीलानचरोगकीला, धनागमोनोनिधनागमश्च ॥
 दारानकारानरकस्यचित्ते, विचिंतिनित्यंमयकाधमेन ५०

शब्दार्थ—मैं अधम चित्तमां नित्य शब्दादि सारा जोगनी
 लीलानो विचार कर्यो पण तेथी अता रोगरूप खीलनो विचार
 कर्यो नहि; धन मेलववानो विचार कर्यो, पण मरणनो विचार
 कर्यो नहि; स्त्रीयोनो विचार कर्यो, पण नरकनी वेडीनो वि
 चार कर्यो नहि. ॥ २० ॥

स्थितंनसाधोरहदिसाधुवृत्तात्, परोपकाराद्भयशोर्जितंच॥
 कृतंनतीर्थोद्धरणादिकृत्यं, मयामुद्राहारितमेवजन्म ५१

शब्दार्थ—म्हारा हृदयमां उत्तम साधुवृत्ति रही नहि तेम
 में परोपकार माटे यश पण मेलव्यो नहि. वलो तीर्थ उद्धारादि
 कार्य पण कर्युं नहि, तेथी में खरेखर म्हारो जन्म फोगट गु
 मावी नाख्यो. ॥ २१ ॥

वैराग्यरंगो न गुरुदितेषु, न दुर्जनानां वचनेषु शांतिः ॥
 नाध्यात्मलेशौममकोपिदेव, तार्यःकथंकारमयंनवाब्धिः॥

शब्दार्थ—मने गुरुए कहेलां वचनमां वैराग्यरंग न थयो,
 दुर्जनानां वचनमां शांति पण न थइ. वली मने कोइ पण अ
 ध्यात्म लेश प्रगट्यो नहि; तेथी हे देव ! म्हाराथी आ संसार
 समुद्र शी रीते तराय ॥ २२ ॥

पूर्वेज्जवेकारिमयानपुण्यं, आगामिजन्मन्यपिनोकरिष्ये॥
 यदौदृशोहंममतेननष्टा, नूतोन्नवज्जाविज्जवत्रयीशः ॥२३॥

शब्दार्थ—मैं पूर्वज्जवमां पुण्य करचुं नथी, आवता ज्जवने विषे
 पण करीश नहि के, जेथी हुं आवो दुःखी रह्योबुं; माटे हे इश म्हारा
 भूत, ज्जविष्य अने वर्तमान कालना त्रणे जन्म वृथा नाश पाम्या.

किवामुधाहंवहुधामुधाजुक्, पूज्यत्वदग्रेचरितंस्वकीयं ॥
जल्पामियस्मात्त्रिजगत्स्वरूप-निरूपकस्त्वंकियदेतदत्र॥

शब्दार्थ-ह अमृतजो जी ! हु तमारी आगल फोगट म्हा
रु चरित्र वधारे शु कहु ? कारण के, हे पूज्य ! तमे त्रण जगत्
ना स्वरूपने निरूपण करानारा गो, तो पगी आ म्हारु कहेवु
कोण मात्र ठे ॥ ३४ ॥

दीनोद्वारधुरधरस्त्वदपरो नास्ते मदन्यः कृपा-
पात्र नात्र जने जिनेश्वर तथाप्येता न याचे श्रीयम् ॥
कित्वर्हन्निदमेव केवलमहो सद्बोधिरत्नं शिवः,
श्रोतृनाकरमंगलैकनिलयश्रेयस्कर प्रार्थये ॥३५॥

शब्दार्थ-हे जिनेश्वर तमारा विना बीजो कोइ दीन मा
णसोनो उद्धार करवाने समर्थ नथी तेमज लोकमा म्हारा वि
ना बीजो कोइ दया करवा योग्य पात्र नथी, तो पण हु ते ल
क्ष्मीने मागतो नथी, परंतु हे अरिहंत ! हे मोक्षलक्ष्मीना समु
द्ध ! हे मंगलना एक स्थान हु फक्त कल्याणकारी एवा अने मो
क्षनु हेतु एवा उत्तम बोधीबीजरूप रत्ननी याचना करु वु ३५

॥ इति रत्नाकर पञ्चीशी ॥

॥ अथ समाधि शतक ॥

येनात्माबुध्यतात्मैव, परत्वेनैव चापरम् ॥

अक्षयानंतबोधाय, तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥१॥

शब्दार्थ—जेमणे आत्माने आत्मारूपे जाण्यो ठे अने आत्मानां जेद पणाए करीने शरीरने जाण्युं ठे ते अक्षय अने अनंत बोधवाला सिद्ध जगवानने नमस्कार थातु. ॥ १ ॥

जयंति यस्यावदतोऽपि नारती—

विज्जुतयस्तीर्थकृतोऽप्यनीहितुः ॥

शिवाय धात्रे सुगताय विष्णवे,

जिनाय तस्मै सकलात्मने नमः ॥ २ ॥

शब्दार्थ—तीर्थंकर ठता पण वांछा रहित अने ताडवादि कथी अक्षरोने नहि उच्चारता एवाय पण जे प्रज्जुनी वाणीनी संपत्तियो (अथवा वाणी अने ठत्र चामरादि संपत्तियो) जयवंती वर्ते ठे. ते मोक्ष पामेला, ऋष्यादिद्वारा लोकोनो उद्धार कर नारा, उत्तम ज्ञानवाला, केवल ज्ञानथी सर्व लोकना व्यापक एवा, अनेक प्रकारनां जवडुःखने आपनारां कर्मने जीतनारा, ते मज आत्मरूपे रहेला ते प्रज्जुने नमस्कार थातु ॥ २ ॥

श्रुतेन द्विगेन यथात्मशक्ति,

समाहितातःकरणेन सम्यक्

समीक्ष्य कैवल्यसुखस्पृहाणां,

विविक्तमात्मानमथान्निधास्ये ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—हुं म्हारी शक्ति प्रमाणे शास्त्रथी, हेतुथी अने निश्चल एवा अंतःकरणथी उत्तमरीते अनुजव कराने पगी सर्व क

(૧૯૩)

મર્ના રહિત પણાને વિષે (મોક્ષને વિષે) સુખનો ઇચ્છા કરનારા
નનું કર્મમલરહિત જીવસ્વરૂપ કહીશ ॥ ૩ ॥

વહિરંત પરશ્વેતિ. ત્રિધાત્મા સર્વદેહિષુ ॥

નુપેયાત્તત્ર પરમં, મધ્યોપાયાદ્વહિસ્ત્યજેત્ ॥ ૪ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વે પ્રાણીયોમા વહિરાત્મા, અતરાત્મા અને પર
માત્મા એમ ત્રણ પ્રકારના આત્મા છે તેમા મધ્ય અંતરાત્માના
નુપાયથી પરમાત્માને પામવું તથા વહિરાત્માને ત્યજી દેવો ॥૪॥

વહિરાત્મા શરીરાદૌ, જાતાત્મચ્રાંતિરાતરઃ ॥

ચિત્તદોષાત્મવિચ્રાતિઃ પરમાત્માતિનિર્મલઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ—શરીર, વાણી, મન इत्यादિકને વિષે આત્મા એવી
જેની વ્રાતિ થાય તે વહિરાત્મા જાણવો ચિત્ત, દોષ અને આત્મા
તેમને વિષે જેની વ્રાતિ નાશ પામે અર્થાત્ ચિત્તને ચિત્તપણાથી,
દોષો ને દોષપણાથી અને આત્માને આત્માપણાથી જાણે તે અતરા
ત્મા જાણવો અને જેના સર્વ કર્મમલ ક્ષય થઈ ગયા હોય તે
પરમાત્મા જાણવો ॥ ૫ ॥

નિર્મલ. કેવલ શુદ્ધો, વિવિક્ત પ્રત્નુરવ્યયઃ ॥

પરમેષ્ઠી પરાત્મેતિ, પરમાત્મેશ્વરો જિન ॥ ૬ ॥

શબ્દાર્થ—કર્મના મલરહિત, શરીરાદિ સવધ રહિત, ઇચ્છ
જ્ઞાવ કર્મના અજ્ઞાવથી અત્યંત શુદ્ધ, શરીર અને કર્મથી ન સ્પર્શ
થયેલો, ઇચ્છાદિકનો સ્વામી, નહિ ચલે તેવો, ઇચ્છાદિ દેવોને વાદવા
યોગ્ય પદને વિષે રહેલો, સસારી જીવોથી ઉત્કૃષ્ટ, નિરતર ઉત્તમ
ऐश्वर्यયુક્ત અને સર્વ કર્મને નુકેડી નાશનારો જે હોય તે
પરમાત્મા જાણવો ॥ ૬ ॥

વહિરાત્મેન્દ્રિયદ્વારૈ—રાત્મજ્ઞાનપરાદુઃખ ॥

સ્ફુરિતસ્વાત્મનો દેહમાત્મત્વેનાધ્યવસ્યતિ ॥૭॥

શબ્દાર્થ—ઈન્દ્રિય દ્વારે કરીને બહારના અર્થને ગ્રહણ કરતો બહિરાત્મા આત્મજ્ઞાનથી અવલા મુખવાલો હોય છે; તેથી તે બહિરાત્મા પ્રગટ પોતાના દેહને આત્મારૂપજ જાણે છે. ॥ ૭ ॥

નરદેહસ્થમાત્માનમવિદ્વાન્મન્યતે નરમ્ ॥

તિર્યંચં તિર્યગ્ઙ્ઙસ્યં, સુરાગ્ઙ્ઙસ્યં સુરં તથા ॥૮॥

શબ્દાર્થ—બહિરાત્મા મનુષ્ય દેહમાં રહેલા આત્માને મનુષ્ય, તિર્યંચના શરીરમાં રહેલા આત્માને તિર્યંચ, તેમજ દેવતાનાં શરીરમાં રહેલા આત્માને દેવતા માને છે. ॥ ૮ ॥

નારકં નારકાંગસ્યં, ન સ્વયં તત્ત્વતસ્તથા ॥

અનંતાનંતધીશક્તિઃ, સ્વસંવેદ્યોઽચલસ્થિતિઃ ॥૯॥

શબ્દાર્થ—બલી નારકીના શરીરમાં રહેલા આત્માને નારકી માને છે, પરંતુ તત્ત્વથી તેવી રીતે પોતાને જાણતો નથી. પરમાત્મા પોતે તો અનંત અનંત બુદ્ધિ અને શક્તિવાલો, પોતાનેજ જાણવા યોગ્ય અને અચલ સ્થિતિવાલો છે. ॥ ૯ ॥

સ્વદેહસદૃશં દૃષ્ટ્વા, પરદેહમચેતનમ્ ॥

પરાત્માધિષ્ઠિતં મૂઢઃ, પરત્વેનાધ્યવસ્યતિ ॥૧૦॥

શબ્દાર્થ—પરમાત્માએ કર્મના વશથી અંગીકાર કરેલા અને અચેતન એવા પરદેહને પોતાના દેહ સરખા જોઈ મૂઢ એવો બહિરાત્મા તે પરદેહને પરમાત્મપણાએ અંગીકાર કરે છે ॥ ૧૦ ॥

સ્વપરાધ્યવસાયેન, દેહેષ્વવિદિતાત્મનામ્ ॥

વર્તતે વિચ્છ્રમઃ પુસાં, પુત્રન્નાર્યાદિગોચરઃ ॥ ૧૧ ॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપ ન જાણનારા પુરુષોને દેહને વિષે પોતાના અને પરના અધ્યવસાયથી પુત્ર સ્ત્રી વિગેરેને ગોચર એવો વિચ્છ્રમ્ થાય છે. અર્થાત્ અનાત્મારૂપ અને અપકાર કરનારા

અવાય પણ સ્ત્રી પુત્રાદિકને અને, ધન ધાન્યાદિકને પોતાનો ઉપ
કાર કરનારા જાણે છે વલી તેમના લાજને વિપે સતોષ અને
અલાજને વિપે પરિતાપ તથા આત્મવધ પણ કરે છે ॥ ૧૧ ॥

અવિદ્યાસંજિતસ્તસ્માત્સંસ્કારો જાયતે દૃઢ' ॥

યેન લોકોઙ્ગમેવ સ્વ, પુનરપ્યન્નિમન્યતે ॥ ૧૨ ॥

શબ્દાર્થ—તે વિચ્રમ થકી અવિદ્યા નામવાલો અવિચલ સ
સ્કાર થાય છે કે, જે સસ્કારે કરીને અવિવેકી લોક જન્માતર
ને વિપે પણ પોતાના શરીરનેજ આત્મા માને છે. ॥ ૧૨ ॥

દેહે સ્વબુદ્ધિરાત્માનં, યુનત્ત્યેતેન નિશ્ચયાત્ ॥

સ્વાત્મન્યેવાત્મધીસ્તસ્માદ્વિયોજયતિ દેહિનમ્ ॥ ૧૩ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરનારો બહિરાત્મા પરમા
ર્થથી એ દેહે કરીને આત્માને જોમો દેહે અર્થાત્ દીર્ઘ સસારી ક
રે છે અને પોતાના આત્માને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરનારો અંતરાત્મા તે
શરીરાદિથી આત્માને વિયોગ કરાવે છે. અર્થાત્ સુક્તિ પમાને છે
દેહેવાત્મધિયા જાતા, પુત્રજાર્યાદિકલ્પના. ॥

સંપત્તિમાત્મનસ્તાન્નિર્મન્યતે હા હતં જગત્ ॥ ૧૪ ॥

શબ્દાર્થ—દેહને વિપે આત્મબુદ્ધિ કરવાથી પુત્ર જાર્યાદિ ક
લ્પના થઈ છે અને તે અનાત્મિય કલ્પનાથી પુત્ર જાર્યાદિને આત્મા
નો સંપત્તિ માને છે હાય હાય ! એજ કારણે પોતાના સ્વરૂપના
જ્ઞાનથી નૃષ્ટ થયેલુ જગત્ નાશ પામ્યુ છે અર્થાત્ બહિરાત્મા
રૂપ બન્યુ છે ॥ ૧૪ ॥

મૂલ સસારઙ્ગ સ્વસ્ય, દેહ એવાત્મધીસ્તતઃ ॥

ત્યક્ત્યૈના પ્રવિશેદત્તર્વહિરવ્યાવૃત્તેઙ્ગિયઃ ॥ ૧૫ ॥

શબ્દાર્થ—શરીર એજ આત્મા એવી જે બુદ્ધિ તેજ સસારના

હુઃખનું કારણ છે, માટે તે શરીર એજ આત્મા એવી બુદ્ધિને ત્યજી દઈ બહાર અપ્રવૃત્ત છે ઇન્દ્રિયો જેનો એવો પુરુષ અંતરમાં પ્રવેશ કરે છે. અર્થાત્ આત્માને વિષે આત્મબુદ્ધિ કરે છે. ॥ ૧૫ ॥

મત્તશ્ચયુત્વેન્દ્રિયધારૈઃ પતિતો વિપયેષ્વહમ્ ॥

તાન્પ્રપદ્યાહમિતિ માં, પુરા વેદ ન તત્ત્વતઃ ॥ ૧૬ ॥

શબ્દાર્થ—પોતાથી (આત્મસ્વરૂપથી) ચલોને હું ઇન્દ્રિયધારે કરીને વિષયને વિષે પડેલો હું. અર્થાત્ પ્રવૃત્ત થયેલો હું. માટે તે વિષયોને (આ મને નુપકાર કરનારા છે, એવા વિચારથી) અંગીકાર કરીને અનાદિ કાલથી હું મને પોતાને તત્ત્વથી જાણ તો નથી. ॥ ૧૬ ॥

एवं त्यक्त्वा बहिर्वाचं, त्यजेदंतरशेषतः ॥

एष योगः समासेन, प्रदीपः परमात्मनः ॥ १७ ॥

શબ્દાર્થ—એ પ્રમાણે કહેલા ન્યાયથી પુત્ર, સ્ત્રી, ધન ધાન્યાદિ લક્ષણવાળી બહિર્વાણીને ત્યજી દેશને પછી (હું કર્તા હું, સુખી હું, હુઃખી હું, ઇત્યાદિ લક્ષણવાળી) અંતર્વાણીને સર્વ પ્રકારે ત્યજી દેવી. એ પ્રમાણે બહિરાત્માને અને અંતરાત્માને ત્યજી દેવા રૂપ યોગ સંક્ષેપથી પરમાત્માનાં સ્વરૂપને પ્રકાશ કરનારો છે.

यन्मया दृश्यते रूपं, तन्न जानाति सर्वथा ॥

जानन्न दृश्यते रूपं, ततः केन ब्रवीम्यहम् ॥ १८ ॥

શબ્દાર્થ—હું જે સ્વરૂપને જોવું હું, તેને હું સર્વ પ્રકારે જાણ તો નથી અને જેને હું જાણું હું તે સ્વરૂપ દેખાતું નથી તો પછી હું કોની સાથે બોલું ? ॥ ૧૮ ॥

यत्परैः प्रतिपाद्योऽहं, यत्परान् प्रतिपादये ॥

उन्मत्तचेष्टितं तन्मे, यदहं निर्विकल्पकः ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—उपाध्यायादिकथी जे हु शिष्य करानु हुं अथवा हु शिष्यादिकने जे शिष्य करनु ते सर्व म्हारुं उन्मत्त चेष्टित ठे कारणके, हुं निर्विकल्प नु ॥ १९ ॥

यदग्राह्य न गृह्णाति, गृहीत नापि मुचति ॥

जानाति सर्वथा सर्व, तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ २० ॥

शब्दार्थ—जे शुद्ध एव आत्मस्वरूप, नहि गृहण करवा योग्य एवा कर्मना उदय निमित्त क्रोधादिस्वरूपने गृहणतुं नथी अने गृहण करेला अनंतज्ञानादि स्वरूपने त्यजी देतु नथी व ली इव्य पर्यायादिके करीने सर्व चेतन तथा अचेतनने जाणे ठे, ते हु पोताथीज जाणवा योग्य आत्मा नु ॥ २० ॥

उत्पन्नपुरुषच्चातेः, स्थाणौ यद्विचेष्टितम् ॥

तद्वन्मे चेष्टित पूर्व, देहादिष्वात्मविच्रमात् ॥ २१ ॥

शब्दार्थ—आज्ञलामा उत्पन्न थयेली पुरुष चातिने लीधे जेवी रीते विविध उपकारादि चेष्टित कराय ठे तेवीज रीते आ कहेला आत्मस्वरूपनु ज्ञान अथवा पूर्वे देहादिकने विषे आत्मनु छिना भ्रमथी म्हारु चेष्टित हतु ॥ २१ ॥

यथासौ चेष्टते स्थाणौ, निवृत्ते पुरुषग्रहे ॥

तथा चेष्टोऽस्मि देहादौ, विनिवृत्तात्मविच्रमः ॥ २२ ॥

शब्दार्थ—जेवी रीते (आज्ञलामा उत्पन्न थयेली पुरुष चातिवालो) पुरुष, पुरुषारोप निवृत्त पामेला जरु पदार्थमा उप कार तथा अपकार न करवारूप जे चेष्टा करे ठे तेवी रीते दे हादिकमा निवृत्त पामी ठे आत्मचाति जेने एवी चेष्टा वालो हु अइश ॥ २२ ॥

येनात्मनानुज्यूयेऽह—मात्मनैवात्मनाऽत्मनि ॥

सोऽहं न तन्न सा नासौ, नैको न द्वौ न वा बहुः २३

शब्दार्थ—जे चैतन्यस्वरूप आत्माए करीने हुं पोतानां स्वरूपने विषे पोताने जाणवाना स्वप्नाववाला आत्मावेमेज अनुभव करुं तुं के, ते हुं पुरुष, स्त्री के नपुंसक नथी. वली एक, वे अथवा बहु नथी. ॥ १३ ॥

यदज्ञावे सुषुप्तोऽहं, यज्ञावे व्युत्थितः पुनः ॥

अतीन्द्रियमनिर्देश्यं, तत्स्वसंवेद्यमस्म्यहम् ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—जे पोताने जाणवा योग्य शुद्ध स्वरूपने न पाम वारूप गाढ निद्राथी सूतेलो अने वली जे पोताने जाणवा योग्य शुद्ध स्वरूपने पामवारूप जागी उठेलो ठे ते हुं इन्द्रियोने अग्राह्य, वाणीने अगोचर अने पोताथीज जाणवा योग्य तुं ॥ १४ ॥

क्षीयंतेऽत्रैव रागाद्या—स्तत्त्वतो मां प्रपश्यतः ॥

बोधात्मानं ततःकश्चिन्न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—आज जन्मने विषे ज्ञान स्वरूप एवा मने तत्त्ववमे जोवाथी रागादिक शत्रुन क्षय पामे ठे. पठी मने कोइ शत्रु नथी अने मित्र पण नथी. ॥ १५ ॥

मामपश्यन्नयं लोको, न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥

मां प्रपश्यन्नयं लोको, न मे शत्रुर्न च प्रियः ॥ १६ ॥

शब्दार्थ—मने न जोई शकतो एवो आ लोक म्हारो शत्रु अने मित्र नथी तेमज मने जोइ शकतो एवो पण आ लोक म्हारो शत्रु अने मित्र नथी ॥ १६ ॥

त्यक्तवैवं बहिरात्मानमंतरात्मव्यवस्थितः ॥

ज्ञावयेत्परमात्मानं, सर्वसंकल्पवर्जितः ॥ १७ ॥

शब्दार्थ—ए प्रमाणे अंतरात्माने विषे रहेलो पुरुष बहिरात्मा ने त्यजी सर्व प्रकारना संकल्प रहित थया ठतो परमात्माने ज्ञावे.

સોઽહમિત્યાત્તસંસ્કારસ્તસ્મિન્નાવનયા પુનઃ ॥

તત્રૈવ દૃઢસંસ્કારાદ્વજ્રતે હ્યાત્મનઃ સ્થિતિમ્ ॥૨૮॥

શબ્દાર્થ—વલી તે પરમાત્માને વિષે જ્ઞાવનાવડે ગ્રહણ કરી
ઠે વાસના જેણે એવો તે અનંતજ્ઞાનસ્વરૂપ પરમાત્મારૂપ હુ, તે
પરમાત્માને વિષે દૃઢ સંસ્કારથી (અવિચલ વાસનાથી) આત્માની
સ્થિતિને પામુ ટું ॥ ૨૮ ॥

મૂઢાત્મા યત્ર વિશ્વસ્તસ્તતો નાન્યદ્વયાસ્પદમ્ ॥

યતો જ્ઞીતસ્તતો નાન્યદન્નયસ્થાનમાત્મન ॥ ૨૯ ॥

શબ્દાર્થ—બહિરાત્મા જે પુત્ર સ્ત્રી વિગેરેને વિષે (આ મ્હારા
ઠે અને હું તેમનો ટું) એવો વિશ્વાસ પામ્યો ઠે, તેથી તેને વીજો જ્ઞય
નથી અર્થાત્ શરીરને લીધેજ જ્ઞય રહેલો ઠે વલી જે પરમાત્મ
સ્વરૂપને જાણવાથી જ્ઞય પામ્યો ઠે, તેથી વીજુ આત્માને અજ્ઞ
યસ્થાન નથી ॥ ૨૯ ॥

સર્વેંઙ્ગિયાણિ સંયમ્ય, સ્તિમિતેનાંતરાત્મના ॥

યત્કૃણં પશ્યતો જ્ઞાતિ, તત્તત્ત્વ પરમાત્મન ॥ ૩૦ ॥

શબ્દાર્થ—સર્વેં ઇન્દ્રિયોને નિયમમા રાખીને કૃણ માત્ર અનુ
જ્ઞવ કરવાથી નિશ્ચલ એવા મન વડે જે સ્વરૂપ દેખાય ઠે, તેજ
પરમાત્માનું સ્વરૂપ ઠે ॥ ૩૦ ॥

ય પરાત્મા સ એવાહં, યોઽહ સ પરમસ્તતઃ ॥

અહમેવ મયોપાસ્યો, નાન્ય કશ્ચિદિતિ સ્થિતિ ૩૧

શબ્દાર્થ—જે પરમાત્મા તેજ હું અને જે હુ તે પરમાત્મા તેથી
હુજ મ્હાર પોતાને ઝપાસના કરવા યોગ્ય ટું વીજો કોઈ ઝપા
સના કરવા યોગ્ય નથી, એ સ્થિતિ ઠે ॥ ૩૧ ॥

પ્રાચ્યાઘ્ય વિપયેન્ધ્યોઽહં, મા મયૈવ મયિ સ્થિતમ્ ॥

યોધાત્માનં પ્રપન્નોઽસ્મિ, પરમાનદનિર્વૃત્તમ્ ॥ ૩૨ ॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપવડે કરીને વિષયથી નિવૃત્તિ પામીને
આત્મસ્વરૂપને વિષે રહેલા મ્હારા જ્ઞાનસ્વરૂપ અને ઉત્તમ આ
નંદથી સુખી એવા આત્માને હું પ્રાપ્ત થયેલો હું. ॥ ૩૨ ॥

યો ન વેત્તિ પરં દેહા—દેવમાત્માનમવ્યયમ્ ॥

લજ્જતે ન સ નિર્વાણં, તપ્ત્વાપિ પરમં તપઃ ॥ ૩૩ ॥

શબ્દાર્થ—જે પુરુષ, પ્રાપ્ત થયેલા દેહથી પર અને અવ્યય એવા
આત્માને કહેલી રીતે નથી જાણતો, તે બુદ્ધિ ઇવાં તપને કરતો
ઠતો મોક્ષપદ પામતો નથી. ॥ ૩૩ ॥

આત્મદેહાંતરજ્ઞાન—જનિતાહ્વાદનિર્વૃત્તઃ ॥

તપસા હુષ્કૃતં ધોરં, ઞુંજાનોઽપિ ન સ્થિયતે ॥૩૪॥

શબ્દાર્થ—આત્મા અને દેહના જ્ઞેદજ્ઞાનથી બુદ્ધિ થયેલા
હર્ષે કરીને સુખી થયો ઠતો વાર પ્રકારનાં તપથી ધોર પાપને
જોગવતો એવો પણ માણસ શ્વેદ પામતો નથી. ॥ ૩૪ ॥

રાગદ્વેષાદિકલ્લોલૈરલોલં યન્મનોજલમ્ ॥

સ પશ્યાત્યાત્મનસ્તત્ત્વં, સ તત્ત્વં નેતરો જનઃ ॥૩૫॥

શબ્દાર્થ—રાગદ્વેષાદિ કલ્લોલથી જેનું મન રૂપ જલ મોલાઈ ગ
યું નથી, તે આત્મતત્ત્વને જૂએ છે. વળી તે જોનારો પોતેજ પર
માત્મરૂપ છે. વીજો પરમાત્મ રૂપ નથી. ॥ ૩૫ ॥

અવિક્ષિપ્તં મનસ્તત્ત્વં, વિક્ષિપ્તં ત્રાંતિરાત્મનઃ ॥

ધારયેતદવિક્ષિપ્તં, વિક્ષિપ્તં નાશ્રયેત્તતઃ ॥ ૩૬ ॥

શબ્દાર્થ—રાગાદિકથી અપરિણામિત એવું આત્માનું વાસ્ત
વિક સ્વરૂપ છે અને તેનાથી જે બલદું તે આત્માની ત્રાંતિ આ
ત્મરૂપ રહિત છે. તે કારણ માટે રાગાદિકથી અપરિણામિત એવા
મનને ધારણ કરવું, પરંતુ રાગાદિકના વિકારવાલા મનનો આ
શ્રય કરવો નહિ. ॥ ૩૬ ॥

અવિદ્યાન્યાસસંસ્કારૈરવશં ક્ષિપ્યતે મન ॥

તદેવ જ્ઞાનસંસ્કારૈઃ, સ્વતસ્તત્ત્વેઽવતિષ્ઠતે ॥ ૩૭ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષેજ પવિત્ર અને સ્થિર એવું આત્મા તથા આત્મિય વિગેરે જે જ્ઞાન તે અવિદ્યા, તે અવિદ્યાના અન્યા સર્થો નુત્પન્ન થયેલી વાસનાયે કરીને અવશ (વિષયને અને શંકિયો ને આધિન તથા આત્માને આધિન નહિ) એવું મન થાય છે તેજ મ ન જ્ઞાનસંસ્કારે કરીને આત્મસ્વરૂપને વિષે રહે છે ॥ ૩૭ ॥

અપમાનાદયસ્તસ્ય, વિદ્વેષો यस્ય ચેતસઃ ॥

નાપમાનાદયસ્તસ્ય, ન દ્વેષો यस્ય ચેતસઃ ॥ ૩૮ ॥

શબ્દાર્થ—જેના ચિત્તને રાગાદિ પરિણામ છે તેને અપમાના દિ હોય છે અને જેના ચિત્તને રાગાદિ પરિણામ નથી તેને અપમા નાદિ પણ નથી ॥ ૩૮ ॥

યદા મોહાત્પ્રજાયેતે, રાગદ્વેષૌ તપસ્વિનઃ ॥

તદેવ જ્ઞાવયેત્ સ્વસ્થમાત્માનં શામ્યત ક્ષણાત્ ૩૯

શબ્દાર્થ—જ્યારે તપસ્વિને મોહનીય કર્મના નુદયથી રાગદ્વે પ નુત્પન્ન થાય છે ત્યારે તેનું ક્ષણમાત્રમાં રાગદ્વેષને શાંતિ પમાડ તા ઘટા પોતાના સ્વરૂપમાં રહેલા આત્માને જાણે છે ॥૩૯॥

યત્ર કાયે મુને. પ્રેમ, તત પ્રાચ્યઘ્ય દેહિનમ્ ॥

બુદ્ધ્યા તદુત્તમે કાયે, યોજયેત્પ્રેમ નડ્યતિ ॥ ૪૦ ॥

શબ્દાર્થ—મુનિને જે પોતાના અથવા પરના શરીરને વિષે સ્નેહ થાય છે તે શરીરથી બુદ્ધિને આત્માને પાછો ફેરવીને તેના પણ ઉત્તમ એવા ચિદાનંદમય આત્મ સ્વરૂપને વિષે જોડે છે કે, જેથી કાયા ઉપર સ્નેહ થતો નથી ॥૪૦॥

આત્મવિદ્વમજ હુ સ્વ—માત્મજ્ઞાનાત્પ્રશામ્યતિ ॥

નાયતાન્તત્ર નિર્વાતિ, કૃત્વાપિ પરમ તપ ॥ ૪૧ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરાદિકમાં આત્મા એવા વિચ્રમથી થયેલું હુઃસ્વ આત્મજ્ઞાનથી નાશ પામે છે. વલી આત્મસ્વરૂપમાં અસાવધાન એવા પુરુષો નત્કૃષ્ટ એવું તપ કરીને પણ મોક્ષ પામતા નથી. ૪૧

શુન્ન શરીરં દિવ્યાંશ્ચ, વિષયાનન્નિવાંઠતિ ॥

નત્પન્નાત્મમતિર્દેહે, તત્ત્વજ્ઞાની તતશ્ચ્યુતિમ્ ॥ ૪૨ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષે નત્પન્ન થયેલો આત્મ બુદ્ધિવાલો અર્થાત્ બહિરાત્મા પુરુષ શુન્ન એવા શરીરને અને દિવ્ય એવા વિષયોને ઈચ્છે છે. તથા તત્ત્વજ્ઞાની પુરુષ શરીરની નિવૃત્તિને ઈચ્છે છે.

પરત્રાહંમતિઃ સ્વસ્માદ્યુતો બધ્નાત્યસંશયમ્ ॥

સ્વસ્મિન્નહંમતિદ્યુત્વા, પરસ્માન્મુચ્યતે બુધઃ ॥૪૩॥

શબ્દાર્થ—શરીરને વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો બહિરાત્મા આત્મ સ્વરૂપથી ંષ્ટ થઈને સ્વેચ્છા બંધન પામે છે અને આત્મસ્વરૂપને વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો અંતરાત્મા શરીરાદિકથી જૂદો થઈને મુક્તિ પામે છે. ॥ ૪૩ ॥

દૃશ્યમાનમિદં મૂઢસ્ત્રિલિંગમવબુદ્ધ્યતે ॥

ઇદમિત્યવબુદ્ધસ્તુ, નિષ્પન્નં શબ્દવર્જિતમ્ ॥ ૪૪ ॥

શબ્દાર્થ—બહિરાત્મા આ દેખાતા પુરુષ, સ્ત્રી અને નપુંસક રૂપ ત્રણ લિંગને ત્રિલિંગરૂપ માને છે અને અંતરાત્મા અનાદિસિદ્ધ અને વિકલ્પાદિકે વર્જિત એવા આત્મતત્ત્વનેજ માને છે. ॥૪૪॥

જાનન્નપ્યાત્મનસ્તત્ત્વં, વિવિક્તં જ્ઞાવયન્નપિ ॥

પૂર્વવિચ્રમસંસ્કારાઙ્ગાંતિં જ્ઞયોઽપિ ગચ્છતિ ॥ ૪૫ ॥

શબ્દાર્થ—અંતરાત્મા આત્મતત્ત્વને જાણતો હતો તથા શરીરાદિકથી જૂઠું માનતો હતો પણ પૂર્વ વિચ્રમના સંસ્કારથી ફરીને પણ ંગતિ પામે છે. ॥૪૫॥

अचेतनमिदं दृश्य-मदृश्य चेतनं तत् ॥

कं रुष्यामि कं तुष्यामि, मध्यस्थोऽहं ज्ञवाम्यतः ४६

शब्दार्थ-आ देखातुं एवु शरीरादि जड ठे अने न देखातुं एवु आत्मस्वरूप चैतन्यरूप ठे, माटे हु कोना उपर क्रोध अने को ना उपर सतोष करु तेथी ठवे हुं मध्यस्थरूप थाउतु ४६

त्यागादाने वह्निर्मूढः, करोत्यध्यात्ममात्मवित् ॥

नातर्बहिरुपादानं, न त्यागो निष्ठितात्मनः ॥ ४७ ॥

शब्दार्थ-बहिरात्मा बाह्यवस्तुने विषे त्याग अने अज्जिलाप करे ठे अंतरात्मा आत्मस्वरूपने विषे त्याग अने अज्जिलाप करे ठे, परंतु कृत कृत्य एवा परमात्माने तो अतरात्माने विषे अज्जिलाप अने बहिवस्तुने विषे त्याग एमानुं काइ नथी ॥ ४७ ॥

युंजीत मनसात्मानं, वाक्कायान्या वियोजयेत् ॥

मनसा व्यवहारं तु, त्यजेद्वाक्काययोजितम् ॥ ४८ ॥

शब्दार्थ-मानसिक ज्ञानथी आत्मानुं ध्यान करवु, पण वाणी अने कायाथी आत्माने जूदो करवो वली मननी साथे वा णी अने कायाथी जोडाएला व्यवहारने मने करीने त्यजी देवो जगद्देहात्मदृष्टीना, विश्वास्य रम्यमेव च ॥

स्वात्मन्येवात्मदृष्टीना, कं विश्वासं कं वा रतिः ४९

शब्दार्थ-शरीरने विषे आत्मदृष्टिवाला अर्थात् बहिरात्माने जगत् विश्वास करवा योग्य अने मनोहर लागे ठे, परंतु आत्माने विषे आत्मदृष्टिवाला अर्थात् अंतरात्माने क्या विश्वास अने क्या रति होय ठे? अर्थात् तेने पुत्रादिकने विषे विश्वास अथ वा प्रीति होती नथी. ॥ ४९ ॥

आत्मज्ञानात्परं कार्यं, न बुद्धो धारयेच्चिरम् ॥

कुर्यादर्थवशात्किंचिद्वाक्कायान्यामतत्पर ॥ ५० ॥

શબ્દાર્થ—આત્મજ્ઞાન વિના વીજું કાર્ય વહુ વચ્ચત મનમાં ધારવું નહિ અને તેવું ઝોજન વ્યાખ્યાનાદિક કાર્ય કરવું પડે તો તે આસક્તિ રહિત થઈને ફક્ત પોતાના અને પરના ઉપકારના વશથીજ કરવું. ॥ ૫૦ ॥

યત્પશ્યામોન્નિયૈસ્તન્મે, નાસ્તિ યન્નિયતેન્નિયઃ ॥

અંતઃપશ્યામિ સાનંદં, તદસ્ય જ્યોતિરુત્તમમ્ ॥૫૧॥

શબ્દાર્થ—હું ઇંડિયોવને જે શરોરાદિક જોઈતું, તે મ્હારું રૂપ નથી, પરંતુ ઇંડિયોને સ્વાધિન કરીને હું મ્હારી અંદર સત્તમ સુખરૂપ અને ઇંડિયોને અગોચર એવું જે જ્ઞાન જોઈતું, તે મ્હારું સ્વરૂપ છે. ॥૫૧॥

સુખમારબ્ધયોગસ્ય, બહિર્દુઃસ્વમયાત્મનિ ॥

બહિરેવામુખં સૌખ્ય-મધ્યાત્મં જ્ઞાવિતાત્મનઃ ॥૫૨॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપ જાણવામાં બદ્યમવંત થયેલાને બાહ્ય વિષયમાં સુખ થાય છે તથા આત્મવિષયમાં દુઃખ થાય છે અને યથાર્થ આત્મસ્વરૂપ જાણેલાને બાહ્યવિષયમાં દુઃખ તથા આત્મવિષયમાં સુખ થાય છે. ॥૫૨॥

તદ્ભૂયાત્તત્પરાન્પૃષ્ઠે-તદિષ્ઠેત્તત્પરો જ્ઞવેત્ ॥

યેનાવિદ્યામયં રૂપં, ત્યક્ત્વા વિદ્યામયં વ્રજેત્ ॥૫૩॥

શબ્દાર્થ—તે આત્મસ્વરૂપ પોતે કહેવું, વીજાને પૂછવું, તે આત્મસ્વરૂપનેજ જણવું અને તેમાં તત્પર થવું કે, જેથી બહિરાત્મરૂપ ત્યજી દઈ આત્મસ્વરૂપને પમાય. ॥૫૩॥

શરીરે વાચિ ચાત્માનં, સંધત્તે વાક્શરીરયોઃ ॥

અંતોઽઅંતઃ પુનસ્તત્ત્વં, પૃથગેષાં નિબુદ્ધયતે ॥૫૪॥

શબ્દાર્થ—વાણી અને શરીરને વિષે અંતિ પામેલો બહિરા

ત્મા પોતાને શરીરમા અને વાણીમા આરોપણ કરે છે. વલી યથાર્થ તે સ્વરૂપને જાણનારો અતરાત્મા વાણીના, શરીરના અને આત્માના સ્વરૂપને જૂદા જૂદા જાણે છે. ॥ ૫૪ ॥

ન તદસ્તીદિયાર્થેષુ, યત્કેમંકરમાત્મનઃ ॥

તથાપિ રમતે બાલ-સ્તત્રૈવાજ્ઞાનજ્ઞાવનાત્ ॥૫૫॥

શબ્દાર્થ-ઈદિયાર્થને વિષે તેવું કાંઈ નથી કે, જે આત્માનું કુશલ કરનાર થાય તો પણ અજ્ઞાની બહિરાત્મા તે ઈદિયોના અર્થને વિષે મિથ્યાત્વના સંસ્કારથી રમે છે ॥ ૫૫ ॥

ચિર પ્રસુપ્તાસ્તમસિ, મૂઢાત્માન. કુયોનિષુ ॥

અનાત્મોયાત્મજૂતેષુ, મમાહમિતિ જાયતિ ॥૫૬॥

શબ્દાર્થ-અનાદિ મિથ્યાત્વ સંસ્કાર હોવાને લીધે ચોરાણી લાલ કુયોનિમા લીધકાલથી સૂતલા બહિરાત્મા પરમાર્થથી પોતાના સવધી નહિ એવા પુત્ર સ્ત્રી વિગેરેને વિષે ' હું અને મ્હારું ' એમ કહેતા ઠતા જાગે છે ॥ ૫૬ ॥

પડ્યેન્નિરતર દેહમાત્મનોઽનાત્મચેતસા ॥

અપરાત્મધિયાઽન્યેપામાત્મતત્ત્વે વ્યવસ્થિત. ॥૫૭॥

શબ્દાર્થ-આત્મતત્ત્વને વિષે રહેલો અતરાત્મા પોતાના શરીરને અનાત્મબુદ્ધિથી (આ આત્મા નથી એવા વિચારથી) નિરતર જૂએ છે તેમજ વોજાનું આ પરમાત્મા નથી એ એવી બુદ્ધિથી જૂએ છે

અજ્ઞાપિત ન જાનતિ, યથા મા જ્ઞાપિતં તથા ॥

મૂઢાત્માનસ્તતસ્તેષા, વૃથા મે જ્ઞાપનાશ્રમ ॥ ૫૮ ॥

શબ્દાર્થ-મૂઢાત્મા જેમ આત્મસ્વરૂપ ન સમજાવ્યા ઠતા નથી જાણતો તેમજ સમજાવ્યા ઠતા પણ નથી જાણતો, તેથી તે મૂઢાત્માને મ્હારે સમજાવવાનો શ્રમજ ફોગટ છે ॥ ૫૮ ॥

યદ્બોધયિતુમિચ્છામિ, તન્નાહં યદહં પુનઃ ॥

ગ્રાહ્યં તદપિ નાન્યસ્ય, તત્કિમન્યસ્ય બોધયે ॥૫૯॥

શબ્દાર્થ—જે વિકલ્પમાં વ્યાપ્ત થઈ રહેલા આત્મસ્વરૂપને અથવા દેહાદિકને સમજાવવાનો ઇચ્છા કરું. તે હું પોતે પરમાર્થથી આત્મસ્વરૂપ નથી અને વલી જે હું ચિદાત્મરૂપ હું તે બીજાને ગ્રાહ્યમાં આવું તેમ નથી. તો પછી હું બીજાને શા માટે આત્મ તત્વનો બોધ કરું? ॥ ૫૯ ॥

બહિસ્તુવ્યતિ મૂઢાત્મા, પિહિતજ્યોતિરંતરે ॥

તુષ્યત્યન્તઃ પ્રબુદ્ધાત્મા, બહિર્વ્યાવૃત્તકૌતુકઃ ॥૬૦॥

શબ્દાર્થ—અંદરના તત્ત્વ વિષયને વિષે મોહથી ઢંકાઈ ગયેલા જ્ઞાનવાલો બહિરાત્મા શરીરાદિ બાહ્ય અર્થને વિષે પ્રસન્ન થાય છે અને શરીરાદિકને વિષે પ્રીતિ રહિત એવો અંતરાત્મા પોતાનાં સ્વરૂપને વિષે પ્રસન્ન થાય છે. ॥૬૦॥

ન જાનતિ શરીરાણિ, સુખદુઃખાન્યબુદ્ધયઃ ॥

નિગ્રહાનુગ્રહધિયં, તથાપ્યત્રૈવ કુર્વતે ॥ ૬૧ ॥

શબ્દાર્થ—શરીરો સુખ દુઃખને જાણતાં નથી, તો પણ બહિરાત્મા એજ શરીરાદિકને વિષે નિગ્રહ કરવાથી નિગ્રહ કરવાની અને કુંડલ કર્મા વિગેરેથી શણગારવાવડે અનુગ્રહ કરવાની બુદ્ધિ કરે છે. ॥ ૬૧ ॥

સ્વબુદ્ધ્યા યાવદ્ગૃહ્ણીયાત્, કાયવાક્ચેતસાં ત્રયમ્ ॥

સંસારસ્તાવદેતેષા, જ્ઞેદાન્યાસે તુ નિવૃત્તિઃ ॥ ૬૨ ॥

શબ્દાર્થ—જ્યાંસુધી શરીર, વાણી અને ચિત્ત એ ત્રણને આત્મ બુદ્ધિથી ગ્રહણ કરે ત્યાંસુધી સંસાર થાય છે અને તે ત્રણનો જ્ઞેદ અન્યાસ થયો એટલે મુક્તિ થાય છે. ॥૬૨॥

ઘને વસ્ત્રે યથાત્માનં, ન ઘનં મન્યતે તથા ॥

ઘને સ્વદેહેપ્યાત્માનં ન ઘનં મન્યતે બુધ ॥ ૬૩ ॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાની પુરુષ જેમ મજબુત વસ્ત્ર પહેરવાથી પોતાને મજબુત માનતો નથી તેમ શરીર પણ મજબુત હોય તોપણ આત્માને મજબુત માનતો નથી ॥ ૬૩ ॥

જીર્ણે વસ્ત્રે યથાત્માનં, ન જીર્ણં મન્યતે તથા ॥

જીર્ણે સ્વદેહેપ્યાત્માનં, ન જીર્ણં મન્યતે બુધઃ ॥ ૬૪ ॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાની પુરુષ જેમ જીર્ણ વસ્ત્ર પહેરવાથી પોતાને જીર્ણ માનતો નથી તેમ જીર્ણ શરીર ઇત્યાત્માને જીર્ણ માનતો નથી નષ્ટે વસ્ત્રે યથાત્માનં, ન નષ્ટં મન્યતે તથા ॥

નષ્ટે સ્વદેહેપ્યાત્માનં, ન નષ્ટં મન્યતે બુધઃ ॥ ૬૫ ॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાની પુરુષ જેમ વસ્ત્ર ફાટી જવાથી પોતાને નાશ પામેલો જાણતો નથી તેમ દેહ નાશ પામ્યા ઇત્યાત્માને નાશ પામેલો માનતો નથી ॥ ૬૫ ॥

રક્તે વસ્ત્રે યથાત્માનં, ન રક્ત મન્યતે તથા ॥

રક્તે સ્વદેહેપ્યાત્માનં, ન રક્ત મન્યતે બુધઃ ॥ ૬૬ ॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞાની પુરુષ જેમ વસ્ત્ર રક્ત ઇત્યાત્માને રક્ત માનતો નથી તેમ પોતાનો દેહ રક્ત ઇત્યાત્માને રક્ત માનતો નથી ॥ ૬૬ ॥

યસ્ય સસ્પદમાજ્ઞાતિ, નિસ્પંદેન સમ જગત્ ॥

અપ્રજ્ઞમક્રિયાજ્ઞોગ, સ કામ યાતિ નેતર ॥ ૬૭ ॥

શબ્દાર્થ—જેને ચંચલ એવું આ જગત્ જડ, તેમજ પદાર્થનું જ્ઞાન અને સુખાદિકનો અનુભવ ન હોવાને લીધે કાષ્ટ અને પાપાણ તુલ્ય જણાય છે, તે જ્ઞાતિને પામે છે, કોજો પામતો નથી,

શરીરકંચુકેનાત્મા, સંવૃતજ્ઞાનવિગ્રહઃ ॥

નાત્માનં બુદ્ધ્યતે તસ્માદ્ભ્રમત્યતિચિરં જ્ઞવે ॥ ૬૮ ॥

શબ્દાર્થ-શરીર રૂપ કંચવાથી ઢંકાઈ ગયો છે જ્ઞાનરૂપદે
હ જેનો એવો બહિરાત્મા પોતાને જાણી શકતો નથી, તેથી તે
સંસારમાં વહુ કાલથી જટકે છે. ॥ ૬૮ ॥

પ્રવિશજ્ઞલતાં વ્યૂહે, દેહેઽણૂનાં સમાકૃતૌ ॥

સ્થિતિચ્રાંત્યા પ્રપદ્યતે, તમાત્માનમબુદ્ધયઃ ॥ ૬૯ ॥

શબ્દાર્થ-પેસતાં અને નિકલતાં એવા પરમાણુનાં સમૂહરૂપ
અને સમાનકૃતિવાલા દેહને વિષે સ્થિતિની ચ્રાંતિથી બહિરાત્મા
તે દેહને આત્મા માને છે. ॥ ૬૯ ॥

ગૌરઃ સ્થૂલઃ કૃશો વાહમિત્યઙ્ઞેનાવિશેષયન્ ॥

આત્માનં ધારયેન્નિત્યં, કેવલજ્ઞપિવિગ્રહમ્ ॥ ૭૦ ॥

શબ્દાર્થ-હું ગોરો હું જામો હું અથવા પાતલો હું. એમ અંગ
ની સાથે એકમેક ન કરતો ઠતો ફક્ત જાણપણારૂપ શરીરવા
લા આત્માને નિત્ય ધારણ કરે છે. ॥ ૭૦ ॥

મુક્તિરેકાંતિકી તસ્ય, ચિત્તે યસ્યાચલ્લા ધૃતિઃ ॥

તસ્ય નૈકાંતિકી મુક્તિર્યસ્ય નાસ્ત્યચલ્લા ધૃતિઃ ॥ ૭૧ ॥

શબ્દાર્થ-જેનાં ચિત્તમાં અવિચલ આત્મસ્વરૂપનું ધારણ ક
રવાપણું છે. તેને અવશ્ય મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે અને જેનાં ચિત્તમાં
અવિચલ આત્મસ્વરૂપનું ધારણ કરવા પણું નથી તેને અવશ્ય
મુક્તિ પ્રાપ્ત થતો નથી. ॥ ૭૧ ॥

જનૈષ્યો વાક્રતઃ સ્પંદો, મનસશ્ચિત્રવિચ્છિન્નાઃ ॥

ખાલ્લવંતિ તસ્માદ્સંસર્ગં, જનૈર્યોગી તતસ્ત્યજેત્ ॥ ૭૨ ॥

પ્રત્યયાશબ્દાર્થ-માણસોના સમાગમથી વચન પ્રવૃત્તિ થાય છે, વ

ચન પ્રવૃત્તિથી મનની વ્યગ્રતા થાય છે અને તેથી નાના પ્રકારના વિકલ્પો થાય છે. માટે યોગી પુરુષોએ માણસોની સાથે સમાગમ ત્યજી દેવો ॥ ૭૨ ॥

ગ્રામોઽરણ્યમિતિ વેધા, નિવાસોઽનાત્મદર્શિનામ્ ॥
દૃષ્ટાત્મના નિવાસસ્તુ, વિવિક્તાત્મૈવ નિશ્ચલ ॥ ૭૩ ॥

શબ્દાર્થ—આત્મસ્વરૂપને ન પામેલાને ગામ અને અરણ્ય એમ બે પ્રકારે નિવાસ સ્થાન છે તથા આત્મસ્વરૂપને પામેલાને વ્યાકુલતા રહિત એવો શુદ્ધ આત્માજ નિવાસ સ્થાન છે ॥૭૩॥

દેહાતરગતેર્વીજ, દેહેઽસ્મિન્નાત્મજ્ઞાવના ॥
વીજં વિદેહનિષ્પત્તેરાત્મન્યેવાત્મજ્ઞાવના ॥૭૪॥

શબ્દાર્થ—આ દેહને વિષે આત્મજ્ઞાવના કરવી એજ વીજા જ્ઞાવની પ્રાપ્તિનું કારણ છે અને આત્માને વિષે આત્મજ્ઞાવના કરવી એજ મોક્ષ પ્રાપ્તિનું વીજ છે ॥૭૪॥

નયત્યાત્માનમાત્મેવ, જન્મનિર્વાણમેવવા ॥

ગુરુરાત્માત્મનસ્તસ્માન્નાન્યોઽસ્તિ પરમાર્થતઃ ॥૭૫॥

શબ્દાર્થ—આત્મા આ દેહાદિકને વિષે આત્મજ્ઞાવના વશ્યથી પોતાને સત્તારમા જટકાવે છે અને આત્માને વિષે આત્મજ્ઞાવનાના વશ્યથી પોતાને મોક્ષ પ્રત્યે પમાડે છે, માટે પરમાર્થથી આત્માનો ગુરુ તો આત્માજ છે વીજો કોઈ નથી. ॥૭૫॥

દૃષ્ટાત્મવુદ્ધિર્દેહાદાવુત્પડ્યન્નાશમાત્મન ॥

મિત્રાદિજિર્વિયોગ ચ, વિજ્ઞેતિ મરણાન્નશમ્ ॥૭૬॥

શબ્દાર્થ—દેહાદિકને વિષે દૃઢ એવી આત્મવુદ્ધિવાળો બહિરાત્મા પોતાના મરણને જોતો ઘતો અને મિત્રાદિકના વિયોગને જાણતો ઘતો મૃત્યુથી ઘડુ જાય પામે છે ॥૭૬॥

આત્મન્યૈવાત્મધીરન્યા, શરીરગતિમાત્મનઃ ॥

મન્યતે નિર્જનયં ત્યક્ત્વા, વસ્ત્રં વસ્ત્રાંતરગ્રહમ્ ॥૭૭॥

શબ્દાર્થ—એક વસ્ત્રને ત્યજી દર બીજા વસ્ત્રને ગ્રહણ કરવા ની પેઠે આત્માને વિષે આત્મબુદ્ધિવાલો અંતરાત્મા જન્ય રહિતપણે શરીરની પરિણતિને (બાહ્યાદિ અવસ્થાને) પોતાથી જૂદો માને છે. અર્થાત્ શરીરની નુત્પત્તિ અને નાશના અવસરે પોતાની નુત્પત્તિ અને નાશ નથી માનતો. ॥૭૭॥

વ્યવહારે સુષુપ્તો યઃ, સ જાગત્યાત્મગોચરે ॥

જાગર્તિ વ્યવહારેઽસ્મિન્સુષુપ્તશ્ચાત્મગોચરે ॥ ૭૮ ॥

શબ્દાર્થ—પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિરૂપ વ્યવહારમાં જે સૂતેલો (અતત્પર) છે તે આત્મવિષયમાં જાગતો (તત્પર) છે અને જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ રૂપ વ્યવહારમાં જાગતો (તત્પર) છે તે આત્મવિષયમાં સૂતેલો (અતત્પર) છે. ॥ ૭૮ ॥

આત્માનમંતરે દૃષ્ટ્વા, દૃષ્ટ્વા દેહાદિકં બહિઃ ॥

તયોરંતરવિજ્ઞાનાદન્યાસાદચ્યુતો જ્ઞવેત્ ॥ ૭૯ ॥

શબ્દાર્થ—આત્માને અંદર જોઈ અને શરીરાદિકને બહાર જોઈને તે બન્નેના જોડ જ્ઞાનની જાવનાથી મુક્ત થવાય છે. ॥૭૯॥

પૂર્વં દૃષ્ટાત્મતત્ત્વસ્ય, વિજ્ઞાત્યુન્મત્તવક્ત્રગત્ ॥

સ્વજ્ઞ્યસ્તાત્મધિયઃ પશ્ચાત્કાષ્ટપાષાણરૂપવત્ ॥૮૦॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ આત્મતત્ત્વને જોનારા અર્થાત્ યોગારંજી પુરુષને આ જગત્ ઉન્મત્ત સમાન દેખાય છે અને પછી આત્મતત્ત્વનો સારી રીતે અજ્ઞાસ કરનારાને કાષ્ટ અને પાષાણ સરખું દેખાય છે.

શૃણ્વન્નપ્યન્યતઃ કામં, વદન્નપિ કલેવરાત્ ॥

આત્માનં જ્ઞાવયેન્નિન્નં, યાવત્તાવન્ન મોક્ષજ્ઞાક્ ॥૮૧॥

(૧૧૧)

શબ્દાર્થ—વીજા પાસેથી અત્યંત સાન્નિધ્યે અને પોતે વીજા ને કહેલો ઠતો પણ જ્યાસુધી શરીરથી આત્માને જૂદો જાવતો નથી ત્યાસુધી મોક્ષનું પાત્ર અતો નથી ॥૮૧॥

તથૈવ જાવયેદેહાદ્—વ્યાવૃત્ત્યાત્માનમાત્મનિ ॥

યથા ન પુનરાત્માનં, દેહે સ્વપ્નેઽપિ યોજયેત્ ॥૮૨॥

શબ્દાર્થ—દેહથી જૂદો કરીને આત્માને આત્માને વિષે તેવી રીતે જાવવો કે, જેથી તે ફરીથી સ્વપ્નામા દેહને આત્મરૂપ ન માને અપુણ્યમવ્રતૈ પુણ્ય, વ્રતૈર્મોક્ષસ્તયોર્વ્યયઃ ॥

અવ્રતાનીવ મોક્ષાર્થી, વ્રતાન્યપિ તતસ્ત્યજેત્ ૮૩

શબ્દાર્થ—હિસાદિક વિકલ્પોથી પાપ અને અહિસાદિક વિ કલ્પોથી પુણ્ય થાય છે તથા તે વન્નેનો ત્યાગ કરવાથી મોક્ષ થાય છે, તો મોક્ષના અર્થીએ હિસાદિકનો પેઠે પુણ્યાદિકને ત્યજી દેવા

અવ્રતાનિ પરિત્યજ્ય, વ્રતેષુ પરિનિષ્ઠિત ॥

ત્યજેત્તાન્યપિ સંપ્રાપ્ય, પરમં પદમાત્મન ॥૮૪॥

શબ્દાર્થ—પ્રથમ હિસાદિ અવ્રતોને ત્યજી દઈ પુણ્યાદિ વ્રતને વિષે સાવધાન થાય અને પછી આત્માના પરમ પદને પામીને અર્થાત્ વીતરાગપણુ પામીને તે પુણ્યાદિ વ્રતને પણ ત્યજી દે ૮૪

યદન્તરર્જલપસપ્તકમુત્પેક્ષાજાલમાત્મન . ॥

મૂલ ડુલ્લસ્ય તન્નાશો, શિષ્ટમિષ્ટં પર પદમ્ ॥૮૫॥

શબ્દાર્થ—જે અતર વચનના વ્યાપારે સહિત એવી ચિતારૂપ જાલ તેજ આત્માને ડુલ્લસ્ય મૂલ છે. માટે તે જાલનો નાશ થયે ઇષ્ટ એવું પરમપદ પ્રાપ્ત થાય છે ॥

અવ્રતી વ્રતમાદાય, વ્રતી જ્ઞાનપરાયણ . ॥

પરાત્મજ્ઞાનસપન્ન . સ્વયમેવ પરો જ્ઞવેત્ ॥ ૮૬ ॥

(૧૧૨)

શબ્દાર્થ—હિંસાદિ કરવાવાલો અવતી હિંસા ન કરવારૂપ વ્રત લઈ અને પછી તે વ્રત લેનારો વ્રતી જ્ઞાનમાં તત્પર એવો આય છે. પછી તે નત્કુષ્ટ એવા આત્મજ્ઞાનમાં લીન થઈને પોતેજ પરમાત્મા રૂપ આય છે. ॥૮૬॥

લિંગં દેહાશ્રિતં દૃષ્ટં, દેહ એવાત્મનો જીવઃ ॥

ન મુચ્યંતે જીવાત્તસ્માત્તે યે લિંગકૃતાગ્રહાઃ ॥૮૭॥

શબ્દાર્થ—જટાધારણ અથવા નમ્રપણું એ વિગેરે લિંગ, દેહને આશ્રિને દેખાય છે અને દેહ એજ આત્માને સંસારરૂપ છે, માટે જેનું લિંગને વિષે આગ્રહ કરનારા છે તેનું તે સંસારથી મૂકાતા નથી.

જાતિર્દેહાશ્રિતા દૃષ્ટા, દેહ એવાત્મનો જીવઃ ॥

ન મુચ્યંતે જીવાત્તસ્માત્તે યે જાતિકૃતાગ્રહાઃ ॥૮૮॥

શબ્દાર્થ—જાતિ એ પણ દેહને આશ્રિને દેખાય છે અને દેહ છે તે આત્માને સંસાર છે, માટે જેનું જાતિમાં આગ્રહ કરનારા છે તેનું તે સંસારથી મૂકાતા નથી. ॥૮૮॥

જાતિલિંગવિકલ્પેન, યેષાં ચ સમયાગ્રહઃ ॥

તેઽપિ ન પ્રાપ્નુવંત્યેવ, પરમં પદમાત્મનઃ ॥ ૮૯ ॥

શબ્દાર્થ—જાતિ અને લિંગના જોડે કરીને જેનું આગમ ન પર આગ્રહ છે તેનું પણ આત્માના પરમ પદને પામતા નથીજ.

યત્યાગાય નિવર્તત્તે, જોગેજ્યો યદવાપ્તયે ॥

પ્રીતિં તત્રૈવ કુર્વતિ, દ્વેષમન્યત્ર મોહિનઃ ॥ ૯૦ ॥

શબ્દાર્થ—જે શરીરના નિર્મમત્વને અર્થે પુષ્પની માલા અથવા સ્ત્રી વિગેરેથી નિવૃત્તિ પામે છે અથવા ઉત્તમ એવા વીતરાગપણાનો પ્રાપ્તિને અર્થે નિવૃત્તિ પામે છે. વલ્લી તે શરીરને વિષે પ્રીતિ કરે છે અને વીતરાગપણામાં દ્વેષ કરે છે. તેનું મોહવાલા જાણવા.

अनंतरङ्गः संधते, दृष्टि पंगोर्यथांधके ॥

संयोगादृष्टिमंगेऽपि, संधते तद्वदात्मनः ॥ ए१ ॥

शब्दार्थ—जेम पागलानी दृष्टि आधलाने विषे धारण कराय ठे तेम शरीर अने आत्माने विषे अज्ञेदनो आग्रह करनारो पुरुष देह अने आत्माना संयोगशी आत्मानो आशय देहने विषे पण धारण करे ठे. ॥ ॥ ए१ ॥

दृष्टज्ञेदो यथा दृष्टि, पंगोरघे न योजयेत् ॥

तथा न योजयेद्देहे, दृष्टात्मा दृष्टिमात्मनः ॥ ए२ ॥

शब्दार्थ—पागलानो अने आधलानो जेद जाणनारो पुरुष जेम पागलानी दृष्टि आधलाने विषे न धारण करे तेम देह अने आत्मानो जेद जाणनारो अतरात्मा पुरुष आत्मानी दृष्टि देहने विषे न धारण करे ॥ ए२ ॥

सुप्तोत्पत्ताद्यवस्थेव, विच्रमोऽनात्मदर्शिनाम् ॥

विच्रमोऽक्षीणदोषस्य, सर्वावस्थात्मदर्शिनः ॥ ए३ ॥

शब्दार्थ—बहिरात्मानुने सुप्तावस्थानी पेठे अने उन्मत्तादि अवस्थानी पेठे विच्रम ठे. तत्रा बालकुमारादि लक्षणवाली सर्व अवस्थाने आत्मा एम जोनारा बहिरात्मानुने विच्रमज होय ठे विदिताशेषशास्त्रोऽपि, न जाग्रदपि मुच्यते ॥

देहात्मदृष्टिर्ज्ञातात्मा, सुप्तोत्पत्तोऽपि मुच्यते ॥ ए४ ॥

शब्दार्थ—बहिरात्मा सर्व शास्त्रने जाणवाने लीधे जागतो उतो पण मूकातो नथी अने अतरात्मा सुप्त तथा उन्मत्त उतो पण मूकाय ठे ॥ १४ ॥

यत्रैवाहितधी, पुंस, श्रद्धा तत्रैव जायते ॥

यत्रैव जायते श्रद्धा, चित्त तत्रैव लीयते ॥ ए५ ॥

(૧૧૪)

શબ્દાર્થ—જે વિષયમાં બુદ્ધિ આશ્રય કરે, પુરુષને તેજ વિષયમાં શ્રદ્ધા આપે છે અને જે વિષયમાં શ્રદ્ધા આપે છે તેજ વિષયમાં ચિત્ત આસક્ત આપે છે. ॥ ૯૫ ॥

યત્રૈવાહિતધીઃ પુંસઃ, શ્રદ્ધા તસ્માન્નિવર્તતે ॥

યસ્માન્નિવર્તતે શ્રદ્ધા, કુતશ્ચિત્તસ્ય તદ્વ્રાયઃ ॥૯૬॥

શબ્દાર્થ—જે વિષયમાં બુદ્ધિ આશ્રય ન કરે, પુરુષને તે વિષયથી શ્રદ્ધા નિવૃત્તિ પામે અને જે વિષયથી શ્રદ્ધા નિવૃત્તિ પામે તે વિષયમાં ચિત્તની આશક્તિ ક્યાંથી હોય. ॥ ૯૬ ॥

ત્રિન્નાત્માનમુપાસ્યાત્મા, પરો જ્ઞવતિ તાદૃશઃ ॥

વર્તિર્દીપં યથોપાસ્ય, ત્રિન્ના જ્ઞવતિ તાદૃશી ॥૯૭॥

શબ્દાર્થ—જેમ દીવાથી જૂદો એવી વાટ દીવાને પામીને દીવારૂપ બની જાય છે તેમ આત્માથી જૂદો એવો આરાધક પુરુષ અર્હત્ સિદ્ધરૂપ આત્માની ઉપાસના કરીને તેવો પરમાત્મારૂપ બની જાય છે. ॥ ૯૭ ॥

ઉપાસ્યાત્માનમેવાત્મા, જાયતે પરમોઽથવા ॥

મથિત્વાત્માનમાત્મૈવ, જાયતેઽગ્નિર્યથા તરુઃ ॥૯૮॥

શબ્દાર્થ—જેમ વૃક્ષ પોતાનાં શરીરને ઘર્ષણ કરીને પોતે અગ્નિરૂપ થાય છે તેમ આત્મા (ઉપાસક) ચિદાનંદમય પોતાના આત્મસ્વરૂપની ઉપાસના કરીને પરમાત્મારૂપ થાય છે. ૯૮

ઈતીદં જ્ઞાવયેન્નિત્ય—મવાચાગોચરં પદમ્ ॥

સ્વતઃ એવ તદાપ્રોતિ, યતો નાવર્તતે પુનઃ ॥૯૯॥

શબ્દાર્થ—આ કહ્યા પ્રમાણે જે ત્રિન્ન અને અત્રિન્ન એવા આત્મપદની નિત્ય જ્ઞાવના કરે છે તે વાણીને અગોચર એવા મોક્ષસ્થાનને પોતાની મેલેજ પામે છે અને તે પ્રાપ્ત થયેલા પદથી ફરી પ્રાપ્તિ આવતો નથી. ॥ ૯૯ ॥

(૧૧૫)

અપત્નસાધ્યં નિવાર્ણં, ચિત્તત્વં જૂતજ યદિ ॥

અન્યથા યોગતસ્તસ્માન્નહુ સ્વં યોગિના ક્વચિત્ ૧૦૦

શબ્દાર્થ—જો ચેતના લક્ષણ તત્ત્વ પૃથ્વી આદિ પાંચ મહા જૂતથી નુત્પન્ન થયેલું જાણીયે તો પછી મોક્ષ, યત્ન કર્યા વિના પણ સાધ્ય છે અને પ્રારબ્ધ યોગની અપેક્ષાએ જો તે તત્ત્વ પૃથ્વો આદિ પાંચ મહાજૂતથી નુત્પન્ન થયેલું ન જાણીયે તો પછી યોગથી મોક્ષ પ્રાપ્તિ છે, માટે ડુર્બર અનુષ્ઠાન અથવા જ્ઞેદન ઘેદનાદિ કોઈ પણ અવસ્થામાં યોગીજીને હુ.સ્વ યતુ નથી ॥ ૧૦૦ ॥

સ્વપ્ને દૃષ્ટે વિનષ્ટેऽપિ, ન નાશોઽસ્તિ યથાત્મનઃ ॥

તથા જાગરદૃષ્ટેऽપિ, વિપર્યાસાવિશેષતઃ ॥ ૧૦૧ ॥

શબ્દાર્થ—જેમ સ્વપ્નાવસ્થામાં નાશ પામેલા શરીરાદિકને ઘીઠા ઠતા આત્માનો નાશ નથી દેખાતો તેમ વિપર્યાસના અવિશેષ પણથી જાગ્રત અવસ્થામાં પણ નાશ પામેલા શરીરાદિકને ઘીઠા ઠતા આત્માનો નાશ નથી દેખાતો ॥ ૧૦૧ ॥

અહુ સ્વજ્ઞાવિતજ્ઞાન, ક્ષીયતે હુઃસ્વસંનિધૌ ॥

તસ્માદ્યથાવલ્લ હુઃસ્વે—રાત્માનન્નાવયેન્મુનિઃ ॥ ૧૦૨ ॥

શબ્દાર્થ—કાય ક્લેશાદિ કષ્ટ વિના એકાગ્રપણાથી એકતું કરેલું જ્ઞાન હુ સ્વ પ્રાપ્ત થવાથી નાશ પામી જાય છે, માટે યોગી પુરુષ પોતાની શક્તિને અનુસારે કાયક્લેશાદિ કષ્ટોવરને આત્માને ચિત્તવન કરે છે ॥ ૧૦૨ ॥

પ્રયત્નાદાત્મનો વાયુ—રિન્નાદ્ધેપપ્રવર્તિતાત્ ॥

વાયોઃશરીરયત્રાણિ, વર્તન્તે સ્વેષુ કર્મસુ ॥૧૦૩॥

શબ્દાર્થ—જ્ઞા અને દ્વેષથી નુત્પન્ન થયેલા પ્રયત્નને લીધે આત્મા સવધી વાયુ શરીરને વિષે ચાલી રહ્યો છે અને તે વાયુથી શરીરરૂપી યત્રો પોતાને સાધ્ય એવી ક્રીયાને વિષે વર્તી રહ્યા છે

तान्यात्मनि समारोप्य, साक्षाण्यास्ते सुखं जम् ॥
 त्यक्त्वारोपं पुनर्विद्वान्, प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १०४ ॥

शब्दार्थ—जम् एवो बहिरात्मा इन्द्रियो सहित ते शरीररूप
 यंत्रोने आत्माने विषे आरोपण करी “ हुं गौरवुं, हुं सारां नेत्र
 वालो हुं. ” एम मानीने न सुख ठतां सुख माने ठे अने अंत
 रात्मा ते आरोपने त्यजी दइ मोक्षपदने पामे ठे. ॥ १०४ ॥

मुक्त्वा परत्र परबुद्धिमहधियं च,
 संसारदुःखजननीं जननाद्धिमुक्तः ॥

ज्योतिर्मयं सुखमुपैति परात्मनिष्ठ—

स्तन्मार्गमेतदधिगम्य समाधितंत्रम् ॥ १०५ ॥

शब्दार्थ—संसारथी मुक्त अने परमात्म स्वरूपनो जाण
 एवो पुरुष परमास्वरूपना जाणपणानां एकाग्रताने प्रतिपादन
 करनारा मोक्षमार्गना उपायरूप आ शास्त्रने पामीने शरीरादिक
 पदार्थमां परमात्म बुद्धिने अने संसारना दुःखने उत्पन्न करना
 री अहंबुद्धिने त्यजी दइ ज्ञानमय एवां सुखने पामे ठे. ॥ १०५ ॥

॥ इति समाधि शतकं संपूर्णम् ॥



(११४)

॥ अथ सज्जनचित्तवल्लभ ॥

नत्वा वीरजिनं जगत्रयगुरु मुक्तिश्चियो वल्लभं,
पुष्पेषुक्षयनीतवाणनिवह ससारडुःखापहम् ॥

वद्वये ज्ञव्यजनप्रबोधजनन ग्रथ समासादहं,
नाम्ना सज्जनचित्तवल्लभमिम शृण्वतु सतो जना १

शब्दार्थ—त्रय जगत्ना गुरु, मुक्तिरूप लक्ष्मीना पति,
कामना वाण समूहने क्षय करनारा अने ससारना डु खने नाश
करनारा श्री वीर प्रभुने नमस्कार करीने ज्ञव्य माणसोने ज्ञान
प्रगट करनारा आ सज्जनचित्तवल्लभ नामना ग्रथने सक्षेपथो
कहु बु, तेने सत पुरुषो साजलो ॥ १ ॥

रात्रिश्चंद्रमसा विनाज्जनिवहैर्नो ज्ञाति पद्माकरो,
यद्वत्पम्वितलोकवर्जितसज्जा दंतीव दंत विना ॥
पुष्प गंधविवर्जित मृतपतिः स्त्री चेह तद्वन्मुनिः,

चारित्र्येण विना न ज्ञाति सततं यद्यप्यसौ शास्त्रवान् ७

शब्दार्थ—जेम रात्री चंद्र विना, तलाव कमलोना समूह
विना, सज्जा पम्वितलोक विना, हाथी दात विना, पुष्प गंध विना
अने स्त्री पति विना नथी शोज्जती तेम जोके शास्त्रनो जाण एवो
पण मुनि चारित्र्य विना शोज्जतो नथी ॥ ७ ॥

किं वस्त्रत्यजनेन ज्ञो मुनिरसावेतावाता जायते,
द्वेमेन च्युतपन्नगो गतविषः किं जातवान् नूतले ॥

मूल किं तपस क्षमेज्जियजय. सत्य सदाचारता—

रागादींश्च विज्जर्ति चेन्न स यतिर्लिङ्गी ज्वेत्केवलम् ३

शब्दार्थ—अरे ! वस्त्रने त्यजवाथो शु ? आ पुरुष ए वस्त्रने
त्यजी देवाथी शु मुनि थाय ? अर्थात् न थाय विष खरी पमेलो

अर्थात् विष रहित एवो सर्पं शुं पृथ्वीने विषे आय खरो ? अर्थात् न आय. तपनुं मूल कृमा, इन्द्रियजय, सत्य अने सदाचारपणुं ठे ठता जो यति रागादिकने धारण करेठे तो ते यति नहि, परंतु लिंगधारी कहेवाय ॥ ३ ॥

किं दीक्षाग्रहणेन जो यदि धनाकांक्षा ज्ञेवेचेतसि,
किं गार्हस्थ्यमनेन वेषधरणेनासुंदरं मन्यसे ॥

इव्योपार्जनचित्तमेव कथयत्यन्यंतरस्थांगजं,
नो चेदर्थपरिग्रहग्रहमतिर्निक्षोर्न संपद्यते ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—हे यति ! जो धननी इच्छा आय तो दीक्षा लेवाथी शुं ? कारणके, ए यतिवेषने धारण करवाथी ग्रहस्थपणाने तुं शुं खोटो माने ठे ? इव्य मेलववानुं चित्तज अंतरना कामने देखाडी आपे ठे अने जो अंतरनो कामविकार न होय तो साधुने धनने अने स्त्रीने ग्रहण करवानी इच्छा अतीज नथो. ॥४॥

योषापमकगोविवर्जितपदे संतिष्ठ निक्षो सदा,
जुक्ताहारमकारितं परगृहे लब्धं यथासंज्ञवम् ॥

षट्धावश्यकसत्क्रियासु निरतो धर्मादिरागं वहन्,
सार्धं योगिन्निरात्मपावनपरै रत्नत्रयालंकृतैः ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—हे साधो ! स्त्री, जीव तथा पशु विनाना स्थानकने विषे निरंतर रहे अने पारके घरे नहि करावेला तेमज अवसर प्रमाणे मलेला आहारने नोजन कर. वली आत्माथी पवित्र तेमज ज्ञान, दर्शन अने चारित्ररूप त्रण रत्नोथी सुशोभित एवा योगी पुरुषोनी साथे धर्मादि राग करतो ठतो ठ प्रकारनी आवश्यक क्रियाने विषे तत्पर था. ॥५॥

(११९)

डुर्गंधं वदन वपुर्मलगृहं जिह्वाटनान्नोजनम् ,
शया स्थम्लिन्नूमिषु प्रतिदिनं कट्या न ते कर्पटम् ॥
मुंन मुन्निमर्द्धदग्धशववत्त्व दृश्यसे ज्ञो जनै ,

माधोऽद्याप्यवलाजनस्य ज्वतो गोष्ठी कथ रोचते ६

शब्दार्थ—मुख डुर्गंधवालुं, शरीर मलनुं घर, जिह्वा माग
वाथी नोजन, प्रति दिवस पृथ्वीने विषे शयन, केरु उपर वस्त्र
पण नहि एवु, अर्द्ध शवनी पेठे माथु मुन्नेलुं या प्रमाणे आकृ
तीवाला तने हमेशा माणसो जूवे ठे उता हे साधो' तने आज
सुखी स्त्रीयोनी साथे वातो करवी केम रुचे ठे ? ॥६॥

अंगं शोणितशुक्रसंज्ञवमिदं मेदोस्थिमज्जाकुल ,

बाह्ये माद्विकपत्रसन्निभमहो चर्मावृतं सर्वतः ॥

नो चेत्काकवृकादिर्निर्वपुरहो जायेत जड्य ध्रुवम् ॥

दृष्ट्वाद्यापि शरीरशब्दनि कथ निर्वेदना नास्ति ते ॥ ७ ॥

शब्दार्थ—आ शरीर रुधिर अने वीर्यशी उत्पन्न श्रुं ठे ते
मज ते चरवी, हाडका अने स्नायुशी जरपुर ठे वली व्धारना
जागमा माखीउनी पाखोना सरखी चामडीशी चारे तरफ ढका
यलु ठे जो आ वर्णन करवा प्रमाणे शरीर न होय तो ते शरीर
कागडा अने नार विंगेरे जीवोशी आश्चर्यकारी रीते जड्ढण कराय ठे,
तेवा शरीरने जोशने पण तने ते शरीर उपर वैराग्य केम नथो थतो
स्त्रीणा जावत्रिलासविभ्रमगति दृष्ट्वानुराग मनाक्,

मागास्त्व विपवृक्षपक्षफलवत्सुस्वादवंत्यस्तदा ॥

ईपत्सेवनमात्रतोऽपि मरणं पुंसा प्रयच्छति ज्ञो,

तस्मात् दृष्टिविपाहिवत्परिहर त्व दूरतोऽमृत्यवे ॥ ८ ॥

शब्दार्थ—स्त्रीयोना शृंगारादि विलासनी विभ्रमवाली गति

ને જોડે તું જરા પણ રાગ ન કર. કારણકે, તે ફક્ત જોવાને અવસરે વિષવૃક્ષનાં પાકેલાં ફલની પેઠે ઉત્તમ સ્વાદવાલી દેખાય છે. પરંતુ હે મુનિ! તે સ્ત્રી જરાપણ સેવન કરવાથી માણસોને મૃત્યુ આપે છે, માટે તે સ્ત્રીઓને તું ત્હારા પોતાનાં જીવિતને માટે દૃષ્ટિ વિષ સર્પની પેઠે દૂરથી ત્યજી દે. ॥૫॥

यद्यच्चाञ्छसि तत्तदेव वपुषे दत्तं सुपुष्टं त्वया,
 सार्धं नैति तथापि ते जन्ममते मित्रादयो यांति किम् ॥
 पुण्यं पापमिति द्वयं च ज्ञवतः पृष्ठेऽनुयायिष्यते,
 तस्मात्त्वं न कृथा मनागपि महामोहं शरीरादिषु ॥६॥

શબ્દાર્થ—તું જે જે વસ્તુનો ઇચ્છા કરે છે તે તે વસ્તુ તેં શરીરને આપીને તેને પુષ્ટ બનાવી દીધું, તોપણ હે જન્મબુદ્ધિ! તે શરીર ત્હારી સાથે આવવાનું નથી. વલી શું મિત્રાદિ આવવાના છે? અર્થાત્ તેનું પણ આવવાના નથી. પરંતુ પુણ્ય અને પાપ એ બન્ને ત્હારી પાઠલ આવવાના છે, માટે તું શરીરાદિકને વિષે ફોગટ એવા મહા મોહ ન કર. ॥ ૬ ॥

अष्टाविंशतिज्ञेदमात्मनि पुरा संरोप्य साधौ वृत्तं,
 साक्षीकृत्य जिनान् गुरुनपि कियत्कालं त्वया पालितम्
 ज्ञेत्तुं वाञ्छसि शीतवातविहतो जूत्वाधुना तद्वृत्तं,
 दारिद्र्योपहः स्ववांतमसनं जुक्ते क्षुधार्तोऽपि किम् ? ७

શબ્દાર્થ—હે સાધુ! તેં શ્રી જિનેશ્વરને તથા ગુરુને સાક્ષી કરી અઠાવિશ જ્ઞેદવાલા સાધુ વ્રતને અંગીકાર કરીને કેટલોક કાલ પાલ્યું છે. વલી હવણાં તે તું વિષયરૂપ વાયુથી હણાયો ઠતો થઈને તેને જાંગવાની ઇચ્છા કરે છે. પરંતુ દારિદ્ર્યથી હણાયેલો એવો પણ જુલ્મી માણસ શું પોતાના વમન કરેલા પદાર્થને खाय खरो? અર્થાત્ ન खाय. ॥૭॥

सौख्यं वाञ्छसि किं त्वया गतज्ञवे दानं तपो वा कृतं,
 नो चेत्त्व किमिहैवमेव लज्जसे लब्ध तदत्रागतम् ॥
 धान्यं किं लज्जते विनापि वपन लोके कुटुबीजनो-
 देहे कीटकज्जितेऽकुसट्टशे मोहं वृथा मा कृथाः ॥११॥

शब्दार्थ—हे साधु! तु देह सुखनी इच्छा करे ठे? तो शुं ते पू
 र्वज्ञवे दान अथवा तप करयुं ठे? जो ते दान अथवा तप नथी
 करयु तो तु आ ज्ञवमा शुं पामवानो ठे? अने सुख प्राप्त करवा
 नी इच्छाथो जे शुजाशुज्ज कर्म करयुं ठे ते आ ज्ञवमा तेनी मेलेज
 प्राप्त थयेलु ठे दृष्टात कहे ठे के, लोकमा कणवी लोक शुं वाव्या
 विना क्यारेपण धान्य पामे खरा? माटे कीडाथी ज्ञक्षण करायेलो
 शेरमनीना सरखा देहने विपे वृथा मोह न कर ॥११॥

यत्काले लघुज्ञानमडितकरो ज्ञूत्वा परेषा गृहे,
 ज्ञिह्यार्थं त्रमसे तदापि ज्ञवतो मानापमानौ नहि ॥

ज्ञिह्यो तापसवृत्तिरु कदशनात्किं तप्स्यसेऽहर्निशं,
 श्रेयोर्य किं ल सद्यते मुनिवरैर्वाधा दुधाद्युन्नवा ॥ १२ ॥

शब्दार्थ—जे अवसरे न्हाना पात्रोथी सुशोज्जित हाथवालो थइ
 लोकोना घरने विपे ज्ञिह्याने माटे ज्ञमे ठे त्यारे पण तने मान अपमा
 न थतु नथी, हे साधु! तो पठी तापस वृत्तिने लीधे कुत्सित आहारथी
 रातदिवस शा माटे खेद करे ठे? कारण उत्तम मुनिउ कड्याणने
 माटे जुख आदिथी उत्पन्न थयेथी बहु पीडाउने निश्चे सहन करे ठे
 एकाकी विरहत्यन स्थितवलिवहो यथा स्वेच्छया,

योपामध्यरतस्त्वमेवमपि ज्ञोत्यत्तत्वात्मयूथ यते ॥

तस्मिंश्चेदज्ञिह्यापता न ज्ञवतः किं आम्यसि प्रत्यहम्,

मध्ये साधुर्जनस्य तिष्ठसि न किं कृत्वा सदाचारताम् १३

શબ્દાર્થ—હે મુનિ ! જેમ ગામીમાં જોમાયેલો એક વલદ પોતાની મરજી મુજબ ક્રીમા કરે છે તેમ તું પણ પોતાના સમૂહને (મુનિ સમૂહને) ત્યજી દઈ સ્ત્રીઓના મધ્યમાં આસક્ત થયો ઠતો ક્રીડા કરે છે. જો કદાપિ ત્હારે તે સ્ત્રીઓની ઇચ્છા ન હોય તો તું તે બના મધ્યે નિરંતર શા માટે ફરે છે અને સદાચાર પાલીને સાધુ બના સમૂહને વિષે કેમ નથી રહેતો ? ॥૧૩॥

ક્રીતાન્નં જવતો જવેત્કદશને રોપસ્તદા શ્લાધ્યતે,

ત્રિદ્વાયાં યદવાપ્યતે યતિજનૈસ્તદ્ભૂજ્યતે સાદરાત્ ॥

ત્રિદ્વો જ્ઞાટકસદ્ધસન્નિજ્ઞતનોઃ પુષ્ટિં વૃથા મા કૃથાઃ.

પૂર્ણે કિં દિવસાવધૌ ક્ષણમપિ સ્થાતું યમો દાસ્યતિ ૧૪

શબ્દાર્થ—જો ત્હારે સ્ત્રીઓનો જોજનમાં પણ વેચાથી અન્ન લાવવું પડતું હોય તો રોપ કરવો યોગ્ય છે, પરંતુ મુનિજનોએ ત્રિદ્વાયાં જે અન્ન મેલવાય તેજ આદરથી જોજન કરાય છે, માટે હે ત્રિકુ ! જ્ઞાડાના ઘર સરસા આ શરીરને તું વૃથા પોષણ ન કર. કારણકે, તે શરીરની અવધિ પૂર્ણ થઈ રહેશે ત્યારે તેને યમ ક્ષણ માત્ર પણ તેમાં રહેવા દેશે નહિ. ॥૧૪॥

લબ્ધાન્નં યદિ ધર્મદાનં વિષયે દાતું નયૈઃ શક્યતે,

દારિદ્ર્યોપહતાસ્તથાપિ વિષયાશક્તિં ન મુચંતિ યે ॥

ધૃત્વા યે ચરણાં જિનેન્દ્રગદિતં તસ્મિન્ સદા નાદરા—

સ્તેષાં જન્મ નિરર્થકં ગતમજાકંઠે સ્તનાકારવત્ ૧૫

શબ્દાર્થ—જો કે જે ગૃહસ્થો પોતાને મલેલું અન્ન ધર્મદાન કરવામાં આપી શકાતા નથી, જેનું દરિદ્રી હણાયા ઠતા પણ વિશયાશક્તિને મૂકતા નથી અને જેનું જિનરાજે કહેલા ચારિત્રને ધારણ કરી તેને વિષે આદર કરતા નથી. તે સર્વેનો જન્મ વકરી

ना कंठे रहेला स्तननी पेठे निष्फल गयो ठे ॥१५॥

डुर्गंधं नवन्निर्वपुः प्रवहति द्वारैरिमै सतत,

मंदद्व्यापि हि यस्य चेतसि पुनर्निवेदता नास्ति चेत् ॥

तस्माद्यद्गुवि वस्तु किदृशमहो तत्कारणं कथ्यते,

श्रीखमादिन्निरगसंस्कृतिरिय व्याख्याति डुर्गंधतां १६

शब्दार्थ—आ शरीर नवद्वारोथो हमेशा डुर्गंधनेज बहान क रे ठे, ते शरीरने जोइने जे पुरुषना चित्तमा जो वैराग्य नथी अयो तो पवी आश्चर्य ठे के, तेने पृथ्वा उपर बीजी कइ वस्तु वैराग्यनु कारण कहेयाय ? आ प्रत्यक्ष श्रीखरुचदन विगेरेथी करेली अग नी संस्कृती पण डुर्गंधनेज प्रगट करे ठे ॥१६॥

शोचति न मृत कदापि वनिता यद्यस्ति गेहे धनं,

तच्चेन्नास्ति रुदति जीवनधिया स्मृत्वा पुनः प्रत्यहम् ॥

कृत्वा तद्वहनक्रिया निजनिजव्यापारचिंताकुला—

स्तन्नामापि च विस्मरति कतिञ्चिः सवत्सरैर्योऽपि १७

शब्दार्थ—स्त्री जो घरने विषे धन होय तो मृत्यु पायेला प तिनो शोक करती नथी अने जो धन नथी होतु तो आजीविका नी बुद्धिओ तेने दररोज बारवार सज्जारीने रुदन करे ठे वली ते चोपे पतिनो उर्व्वदेहिक कीया करीने पवी पोत पोताना का ममा आकुल व्याकुल अइ ठतो केटलाक वषे तेनु नाम पण मिसरी जाय ठे ॥ १७ ॥

अन्यथा मरणं ज्ञानगणयन्स्वस्यामरत्व सदा,

देहिन् चिंतयसीन्द्रियछिपवशी ज्ञूत्वा परिद्वाम्यसि ॥

अथ त्वःपुनर्गगमिष्यति यमो न ज्ञायते तत्त्वत ,

तस्मादात्महितं कुरुत्वमचिरात्तमं जिनं ज्ञेयं दिनम् १८

શબ્દાર્થ—હે દેહધારી ! તું વીજાનનાં મરણને નહિ ગણકાર તો ઠતો હમેશાં પોતાનાં અમરપણાનો વિચાર કરે છે અને તેથીજ તું ઇન્દ્રિયરૂપ હાથીનું વશ થઈ ઝટકે છે; પરંતુ મૃત્યુ આજે આવશે અથવા કાલે આવશે તે તત્વથી જાણી શકાતું નથી, માટે તું તરત પોતાના હિતકારક એવા જિનેશ્વરે કહેલા ધર્મને આચરણ કર. ॥ ૧૮ ॥

દેહે નિર્મમતા ગુરૌ વિનયતા નિત્યં શ્રુતાન્યાસતા,
ચારિત્રોજ્જ્વલતા મહોપશમતા સંસારનિર્વેદતા ॥

અંતર્બાહ્યપરિગ્રહત્યજનતા ધર્મજ્ઞતા સાધુતા,

સાધો સાધુજનસ્ય લક્ષણમિદં સંસારવિષ્ણેદનમ્ ॥૧૯॥

શબ્દાર્થ—હે સાધુ! શરીરને વિષે નિર્મમપણું, ગુરુને વિષે વિનયપણું, નિરંતર શાસ્ત્રને વિષે અન્યાસપણું, ચારિત્રનું ઉજ્જ્વલ પણું, મ્હોટું ઉપશમપણું, સંસારમાં વૈરાગ્યપણું, અંતરના અને વાહ્યના પરિગ્રહને ત્યજવાપણું, ધર્મજ્ઞપણું અને સાધુપણું. આ ઉપર કહેલું સાધુજનનું લક્ષણ સંસારનો નાશ કરનારું છે. ॥૧૯॥

લબ્ધ્વા માનુષજાતિમુત્તમકુલં રૂપં ચ નીરોગતાં,

બુદ્ધિં ધીધનસેવનં સુચરણં શ્રીમજ્જિનેંદ્રોદિતમ્ ॥

લોન્નાર્થં વસુપૂર્ણહેતુઞ્જિરલં સ્તોકાય સૌરુચ્યાય ઞ્નો,

દેહિન્ દેહસુપોતકં ગુણજૂતં ઞ્નક્તું કિમિદ્ધાસ્તિ તે ૨૦

શબ્દાર્થ—હે દેહધારી! મનુષ્યજાતિને, ઉત્તમકુલને, રૂપને, નીરોગીપણાને, બુદ્ધિને, બુદ્ધિવંતની સેવાને અને શ્રી જિનરાજે કહેલા ચારિત્રને ત્હારે પામીને લોન્નને અર્થે ધનને એકઠા કરવાના કારણથી સરચું શું. તું યોડાં સુખને માટે ગુણથી પૂર્ણ એવા આ દેહરૂપ ઉત્તમ નાવને ઞાંગી નાખવાની ત્હારી ઇચ્છા છે? ॥૨૦॥

वैतालाकृतिमर्धदग्धमृतक दृष्ट्वा ज्वतं यते,

यासा नास्ति ज्ञय त्वया सममहो जलपति प्रत्युत्तरम् ॥
राक्षस्यो ज्ञुवि नो ज्वति वनिता मामागता ज्ञक्षितुं,

मत्त्वैवं प्रपलायता मृतिज्ञयात् त्वं तत्र मा स्था.क्षणम्॥

शब्दार्थ—हे यति ! वैतालना सरस्वी आकृतीवाला अने अर्धदग्ध अथेला शव सरखा तने जोइ जे स्त्रीयोने ज्ञय अतो नथी, तेज स्त्रीनु तमने उत्तर आपे ठे शु ते स्त्रीयो पृथ्वीने विषे राक्षसीयो न कहेवाय ? अर्थात् कहेवाय ' ते स्त्रीनु मने ज्ञक्षण क रवा आवो ठे ' एम मानो तु मृत्युना ज्ञयथी नासी जा पण न्या क्षणमात्र रहिश नहि ॥२१॥

मागास्त्व युवतीगृहेषु सततं विश्वासता संशयो—

विश्वासे जनवाच्यता ज्वति ते न स्यात्पुमर्थ ततः ॥

स्वाध्यानुरतो गुरुक्तवचन चित्ते समारोपयन् ,

तिष्ठ त्वं विकृति पुनर्व्रजसि चेद्यासि त्वमेव क्षयम् २२

शब्दार्थ—तु स्त्रीयोना घरने विषे निरतर विश्वासपणुं न कर कारणके, विश्वास करवाथी संशय अने लोकमा निदा आय ठे अने तेथी त्हारो काइ पुरुषार्थ अवानो नथी माटे तु गुरुना कहेला वचनने चित्तमा धारण करी ज्ञणवा ज्ञणाववामा आस अयो ठतो रहे वली जो तु विकार पाभ्यो तो निश्चे नाश पामीश कि संस्कारशतेन विट् जगति ज्ञो कास्मीरज जायते, कि देहः शुचिता व्रजेदनुदिन प्रक्षालनादंजसा ॥

संस्कारो नखदतवक्रवपुषा साधो त्वया युज्यते,

नाकामी किल मंडनप्रिय इति त्वं सार्यक मा कृथा.॥

शब्दार्थ—ह मुनि ! जगत्मा शेकडों उपायोथी पण शु वि

ष्टा होय ते कंकु थाय खरुं? अथवा हमेशां शेंकडोवार प्रयत्नवमे धोवाथी शरीर शुं पवित्रपणाने पामे? माटे त्हाणे नख उनारवा, दांत साफ करवा, मुख साफ राखवुं अथवा शरीर धोवुं विगेरे संस्कार करवा योग्य नथी? तो 'तुं शुं अकामी नथी? अथवा मंरुनप्रिय ठे?' ए वचनने तुं सार्थक न कर. ॥१३॥

आयुष्यं तव निज्यार्द्धमपरं चायुस्त्रिजेदादहो,

बालत्वे जरया कियद्यसनतो यातीति देहिन् वृथा ॥

निश्चित्यात्मनि मोहपासमधुना संविद्य बोधासिना,

मुक्तिश्रीवनितावशीकरणसच्चारित्रमाराधय ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—हे देहिन्! त्हासुं अर्धुं आयुष्य निज्यामां चाळ्युं जायठे अने बाकोनुं अर्धुं त्रण जेदथी चाळ्युं जायठे ते त्रण जेदमां केटलुंक वाळयावस्थामां, केटलुंक वृद्धावस्थामां अने केटलुंक विषयादिव्यसनमां फोगट जायठे. आ प्रमाणे तुं आत्माने विषे निश्चय करी हवणां बोधरूप खड्गथी मोह पासने कापी ना खी मुक्ति श्री रमणीने वशीकरण एवा उत्तम चारित्रने आराध.

वृत्तैर्विंशतिर्निश्चतुर्जैरधिकैः सल्लक्षणैर्नान्वितः,

ग्रंथं सज्जनचित्तवल्लभमिमं श्रीमद्विषेणोदितम् ॥

श्रुत्वात्मैज्रियकुंजरान्समटतो रुद्धंतु ते दुर्जयान्,

विद्वांसो विषयाटवीषु सततं संसारविञ्चित्तये ॥ १५ ॥

शब्दार्थ—श्री मल्लिषेण गुरुए उत्तम लक्षणवाला चोवीश काव्योवमे कहेला आ सज्जनचित्तवल्लभ नामना ग्रंथने सांजली ने ते पूर्वे कहेला संत पुरुषो संसारनो छेद करवा माटे विषयरूप अरण्यमां जटकता एवा दुर्जय इंद्रियरूप गजोने वश करो. १५

॥ इति सज्जनचित्तवल्लभ संपूर्ण ॥

॥ अथ श्री वीरजिन स्तवन ॥

जइका समणे जयवं, महावीरे जिणुत्तमे ॥
 लोगनाहे सयंबुद्धे, लोगंतिय विबोद्धिए ॥ १ ॥
 वच्चर दिन्नदाणोद्धे, सपूरियजणासए ॥
 नाणत्तयसमानत्ते, पुत्ते सिद्धराइणो ॥ २ ॥
 चिच्चा रक्का च रद्ध च, पुर अतेउर तद्दा ॥
 निस्कमिक्का आगारात्त, पव्वइए अणगारिय ॥ ३ ॥
 परोसद्दाण नो ज्ञीए, ज्ञेरवाण खमाखमे ॥
 पचद्दा समिए गुत्ते, वज्जयारी अकिचणे ॥ ४ ॥
 निम्ममे निरद्धकारे, अकोद्धे माणवज्जिए ॥
 अम.ए लोच्चविमुक्के, पसते छिन्नवधणे ॥ ५ ॥
 पुस्करवा अलेवेय सखोश्च निरंजणे ॥
 जीवेवा अप्पमिग्घाए, गयणव निरासए ॥ ६ ॥
 वान्णव्व अप्पडिवद्धे, कुम्भोवा गुत्तइद्धिए ॥
 पिप्पमुक्के विहगव्व, खगिसिगव एगगे ॥ ७ ॥
 जारमेवा पमत्तेय, वसहेवा जाय श्रामए ॥
 कुजरोश्च सोमीरे, सींहोवा डुद्धरिस्तए ॥ ८ ॥
 सायरोश्च गज्जीरे, चदे इव सोमलेसए ॥
 सूरुवा दित्त तेयल्ले, हेमवा जाय रूवए ॥ ९ ॥
 सव्व सहे धरित्तिव्व, सायरवुव्व सच्चद्धे ॥
 सुहुहुय हुयासुव्व, जलमाणेय तेयसा ॥ १० ॥
 वासी चदण कप्पेय, समाणे लोद्धु कचणे ॥
 समे पूया वमाणेसु, समे मोस्के जवे तद्दा ॥ ११ ॥
 नाणेण दसणेण च, चरित्तेण मणुत्तरे ॥
 आलएण विहारेण, मद्दवेण ऊवेणाय ॥ १२ ॥

(११८)

लाघवेणं च खंतीए, गुत्ती मुत्ती अणुत्तरे ॥
संजमेण तवेणं च, संवरेणं मणुत्तरे ॥ १३ ॥
अणोग गुण सयाइने, धम्म सुक्काण जायए ॥
घाइरुक्काण संजाए, अणंतवर केवली ॥ १४ ॥
वीयराएय निग्गंथे, सब्बन्तु सब्बदंसणे ॥
देविंद दाणविंदेहिं; निव्वत्तिय महामहे ॥ १५ ॥
सब्ब ज्ञासाणुगाएय, ज्ञासाए सब्ब संसए ॥
जुगवं सब्बजीवाणं, विंदिन्न त्तिन्नगोयरे ॥ १६ ॥
हिए सुहेय निस्सेय, कारए सब्ब पाणिणं ॥
महब्बयाणि पंचेव, पन्नवित्ता सज्जावणे ॥ १७ ॥
संसारसायरं बुद्ध, जंतुसंताण तारए ॥
जाणुव्व देसियं तिष्ठ, संपत्ते पंचमं गइं ॥ १८ ॥
से सिवे अयत्ते निच्चे, अरूवे अयरामरे ॥
कम्मप्पपंचनम्मक्के, जएवीरे जएजिणे ॥ १९ ॥
से जिणे वद्धमाणेय, महावीरे महायसे ॥
असंखडुरक्खिन्नाणं, अम्हाणं देव निव्वुइ ॥ २० ॥
इय परम पमोया संश्रुत्त वीरनाहो,
परमपसमदाणा देव तुल्लत्तणं मे ॥
असमसुहडुहेसु सग्गसिद्धी नवेसु,
कणयकयवरेसु सत्तु मित्तेसुवावि ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीवीरजिन स्तवन ॥

॥ अथ श्रीमधरस्वामीनु स्तवन ॥

केवलनाथ सणाह, विदेहवासमि सठिय धीर ॥
 सुरमणुग्रनमियचलण, सीमधरसामिय वदे ॥ १ ॥
 जय सीमधर सामिय, जवियमहारुमुयबोहणमयंक ॥
 समरामि तं महायस, इह ठिउ जारहे वासे ॥ २ ॥
 सीमधरदेव तुम, गामागरेपट्टणेसु विहरंतो ॥
 धम्म कहेसि जेसि, सहल चिय जीविय तेसि ॥ ३ ॥
 कि जयव मह कम्म, समठियं तारितेहि पावेहि ॥
 ज नहजाउ जम्मो, तुह पयमूले सया काल ॥ ४ ॥
 चितामणि सारिठो, ग्रहवा कप्पहुमव्व सुहफलउ ॥
 अप्पुव्व कामवेणू, नहु नहु ताणपि ग्रहीयरो ॥ ५ ॥
 वज्झइ तुह सामित्त, तिहूयण मच्चमि नउण अन्नस्त ॥
 जम्हा एरिस रिछो, न हु दीसइ सेसपुरिसस्त ॥ ६ ॥
 कइया ह सामि तुमं, सिहासणसठिय सपरिवार ॥
 धम्म वागरमाण, पिच्चस्त नियनयणेहि ॥ ७ ॥
 पुज्जतु ते मणोरह, निच्च जे हिययसंठिया मच्च ॥
 पावइ रकोवि फल, सपत्ते कप्परुक्कमि ॥ ८ ॥
 निच्च जाएमि ग्रह, तुह पयकमलसु निम्मल धीर ॥
 तह कुरु देव पसाय, जह दरिसाय मम देसि ॥ ९ ॥
 ते धन्ना कयपुन्ना, देवा देवीय माणवा सब्बे ॥
 जे ससय बुद्धेय, करति तुहपायमूलंमि ॥ १० ॥
 अइय पुत्रविहूणो, ठाणे ठाणमि संसया वम्भिनु ॥
 इच्छामि विसूरतो, उउमठो नाणपरिहीणो ॥ ११ ॥
 कुणसु पसाय गुरुय, वज्जत्तीसमयाण जह होइ ॥
 जम्हा महाणुजावा, सरणागय वज्जला इति ॥ १२ ॥

कम्मवसेणय अहयं, ज्ञारहवासंमि जइवि चिढामि ॥
 तहवि तुमं महियए, रयणायर चंदणाएण ॥ १३ ॥
 तं पहु तं मए गुरु, तं देवो वंधवो तुमं चेव ॥
 गुरु संसारगयाणं, जीवाणं हुज्ज तं सरणं ॥ १४ ॥
 संसारजलहिमये, निबुडुमाणेहिं जव्व सत्तेहिं ॥
 पइदिवसं समरिज्जइ, सीमंधर सामि पयकमलं ॥ १५ ॥
 जइ इच्छह परमपयं, निव्वंन्ना तहय जम्ममरणाणं ॥
 ता समरह जिणनाहं, विदेहवासंमि विहरंतं ॥ १६ ॥
 जो निच्चं जव्वाणं, विदेहवासंमि सामि विहरंतो ॥
 स ऋम्मदेसणाए, मिच्चत्त पणासणं कुणइ ॥ १७ ॥
 पच्चूसे मच्चणे, संजा समयंमि सव्वकालंमि ॥
 सीमं धर तिठयरं, वंदेहं परम जत्तोए ॥ १८ ॥
 पंच धणुस्सय माणो, चउरासी पुव्वलख वरिसाज्ज ॥
 सो सीमंधरनाहो, अणंतनाणी सया जयउ ॥ १९ ॥
 मुणिसुव्वय नमि तिठयर, अंतरे रज्जलच्छि विच्छडुं ॥
 छंमिय पव्वन्नदिक्कं, सोमंधर सामियंवंदे ॥ २० ॥
 इय सीमंधरनाहो, शुउ मए जत्तिरायकलिएणं ॥
 सासय सुइक्क जणउ, जयनाहो होउ जवियाणं ॥

॥ इति श्रीमंधरजिन स्तवनं ॥

॥ अथ श्रीगुरु प्रदक्षणा ॥

गोअम सुहम्म जन्म, पञ्चवो सिङ्गजवाइ आयरिआ ॥
 अत्रेवि जुगप्पहाणा, पइ दिठे सुगुरु ते दिठा ॥ १ ॥
 अऊ कयन्नो जम्मो, अऊ कयन्नं च जीविय मय ॥
 जेण तुह दंसणामय-रसेण सत्ताइ नयणाई ॥ २ ॥
 सो देसो त नगरं, त गामो सोअ आसमो धन्नो ॥
 जन्न पडु तुम्हपाया, विहरति सयावि सुपसन्ना ॥ ३ ॥
 हत्ता ते सुकयन्ता, जे किङ्कम्मं कुणंति तुह चजणे ॥
 वाणो बहुगुण खाणो, सुगुरु गुणा वन्निआ जीए ॥ ४ ॥
 अवयरिया सूरधेणू, सजाया महगिद्धे कणबुद्धो ॥
 दारिइ अऊगय, दिठे तुह सुगुरु सुद्धकमले ॥ ५ ॥
 चित्तामणि सारिद्ध, समत्त पाविय मए अऊा ॥
 ससारो दूरिकन्त, दिठे तुह सुगुरुसुद्धकमले ॥ ६ ॥
 जा रिद्धो अमरगणा, ज्ञजन्ता पियतमाई सजुत्ता ॥
 सापुण किन्तियमिता, दिठे तुह सुगुरु सुद्धकमले ॥ ७ ॥
 मणवयकाएहि मए, ज पावे अऊिय सया ज्ञयव ॥
 तं सव्वं अऊ गय, दिठे तुह सुगुरुसुद्धकमले ॥ ८ ॥
 डल्लदो जिणिदधम्मो, डल्लदो जीवाण माणुसो जम्मो ॥
 लोक्षेपि मणुअजम्मे, अइ डल्लदा सुगुरु सामग्गी ॥ ९ ॥
 जन्न न दीसति गुरु, पच्चसे उट्टिएहि सुपसन्ना ॥
 तन्न कह जाणिऊइ, जिणवयण अमिअसारिद्धं ॥ १० ॥
 जइ पात्तसमि मोरा, दिणयर उट्टयमि कमलवणसंम्मा ॥
 विहसंति तेमतच्चिय, तह अम्हे दसणे तुम्ह ॥ ११ ॥
 जइ सरइ सुरदि वड्डो, वसतमास च कोईला सरई ॥
 वंज सरई गइदां, तह अम्म मणं तुमं सरई ॥ १२ ॥

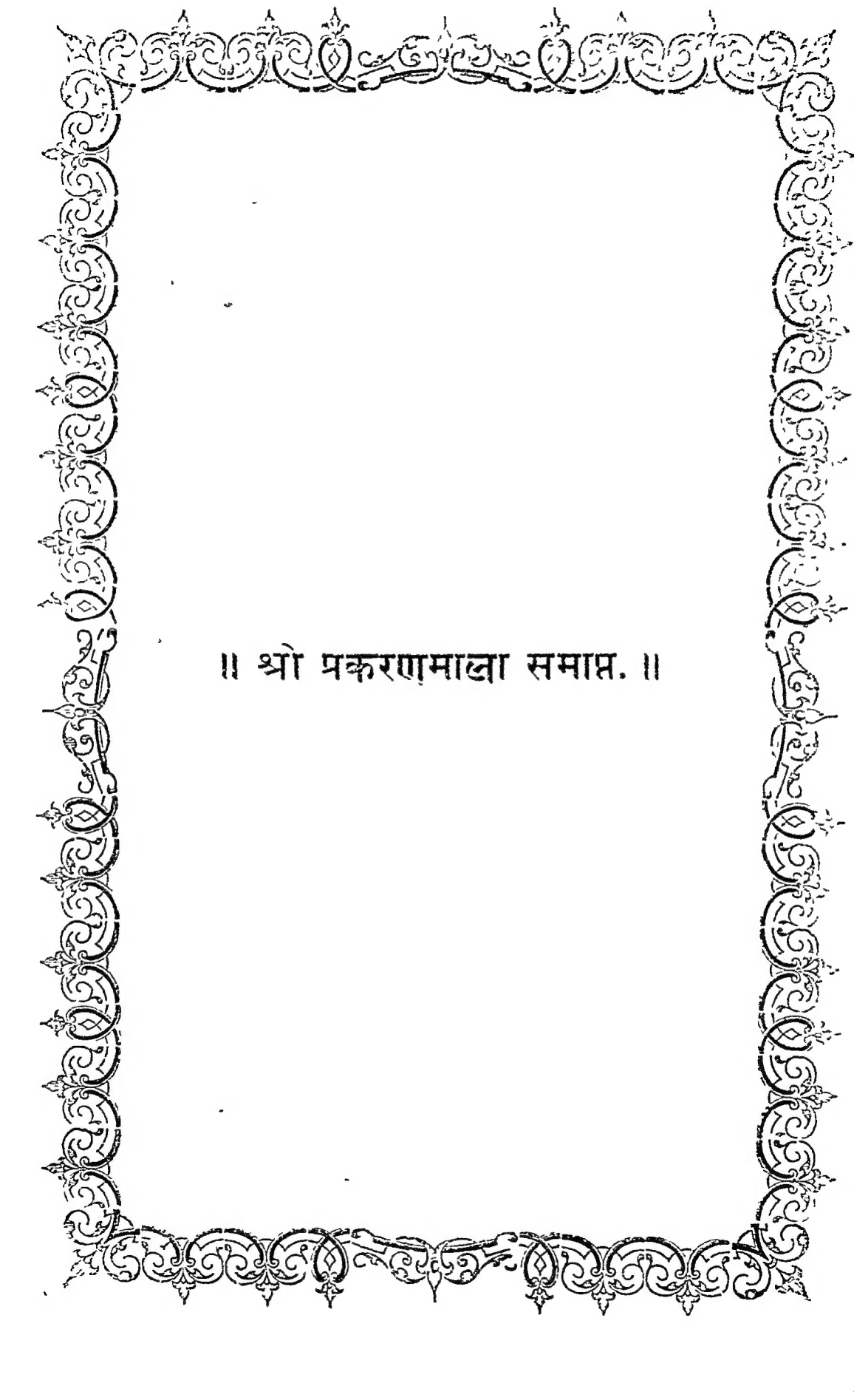
बहुयां बहुयां दिवसमां, जइ मइं सुहगुरु दिठ ॥
 लोचनवे विकसी रह्यां, हीअरुइं अमिअ पइठ ॥ १३ ॥
 अहो ते निज्जिउ कोहो, अहो माणो पराजिउ ॥
 अहो ते निरक्किया माया, अहो लोहो वसोकीउ ॥ १४ ॥
 अहो ते अज्जवं साहु, अहो ते साहु मदवं ॥
 अहो ते उत्तमा खंती, अहो ते मुत्ति उत्तमा ॥ १५ ॥
 इहंसि उत्तमो जंते, इच्छाहोहिसि उत्तमो ॥
 लोगुत्तमुत्तमं ठाणं, सिद्धि गच्छसि नीरउ ॥ १६ ॥
 आयरिय नमुक्कारो, जीवं मोएइ जवसहस्साउ ॥
 ज्ञावेण कीरमाणो, होइ पुणो बोहिताज्जाए ॥ १७ ॥
 आयरिअनमुक्कारो, सब्बपावप्पणासणो ॥
 मंगलाणं च सब्बेसिं, तईयं हवइ मंगलं ॥ १८ ॥
 ॥ इति श्री गुरु प्रदक्षणा समाप्त ॥

॥ अथ जीवानुशास्ति कुलक ॥

रेजीव किं न बुद्धसि, चउगइसंसारसायरे घेरे ॥
 जमीउ अणंतकाले, अरहट्ठ घडिब्व जलमग्घे ॥ १ ॥
 रेजीव चिंतसि तुमं, निमित्तमित्तं परो हवइ तुच्च ॥
 असुहपरिणामजणियं, फलमेयं पुव्वकम्माणं ॥ २ ॥
 रेजीव कम्मजरिअं, उवएसं कुणसि मुठ विवरिअं ॥
 डुग्गयगमणमणाणं, एसच्चिय हियइ परिणामो ॥ ३ ॥
 रेजीव तुमं सीस, सवणा दाऊण सुणसु महवयणं ॥
 जं सुक्कं नइ पाविसि, ता धम्मविवज्जिउ नूणं ॥ ४ ॥
 रेजीव मा विसायं, जाहितुमं पिच्छिऊण पररिद्धी ॥
 धम्मरहियाण कुत्तो, संपज्जइ विवदसंपत्ती ॥ ५ ॥

रेजीव किं न पिबसि, जिज्ञंत जुव्वण धण जीअ ॥
 तहविहु सिग्ध न कुणसि, अप्पहिय पवरजिणधम्म ॥ ६ ॥
 रेजीव माणवजिअ, साहस परिहीण दीण गयलज्ज ॥
 अन्नसि कि वोसठो, नहु धम्मे आयर कुणसि ॥ ७ ॥
 रेजीव मणुयजम्म, अकयत्त जुव्वण च वोलोण ॥
 नय चित्र उग्गतव, नय लब्धी माणिआ पवरा ॥ ८ ॥
 रेजीव कि न कालो, तुच्च गत्त परमुह नोयतस्म ॥
 ज इच्छिअ न पत्त, तं असिघारावय चरसु ॥ ९ ॥
 इयमामुह सुमणेण, तुच्च सिरी जा परस्त आइत्ता ॥
 ता आयरेण गिन्दसु, मगोय विदिपयत्तेण ॥ १० ॥
 जीव मरणेशमम, उरुक्कइ जुव्वण सह जराए ॥
 रिछा विणात्त सहिआ, हरित वित्तानं नय कायव्वो ॥ ११ ॥
 ॥ इति जीवानुशास्ति कुलक समाप्त ॥





॥ श्री प्रकरणमाला समाप्त. ॥

